Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: 2 (1969)

Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE
DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

La 48e assemblée générale des Etudes de Lettres s'est tenue le samedi 12 octobre 1968 à la salle communale de Bioley-Magnoux, sous la présidence de M. Olivier Bonard. Après avoir approuvé les comptes 1967 et voté le budget 1969, l'assemblée a pris acte avec regret de la démission de M. Yves Bridel, que ses nouvelles fonctions de professeur à l'Université de Saint-Gall éloignent de Lausanne. Elle a élu, pour le remplacer au sein du comité, M. Jean-Pierre Aguet, professeur à l'Ecole des Sciences sociales et politiques. Les autres membres du comité ont été réélus, et de nouveaux vérificateurs des comptes ont été désignés.

Une promenade en automobile avait conduit auparavant, par un temps radieux, quelque quarante sociétaires, fidèles à notre excursion annuelle, au château de Surpierre, où ils furent les hôtes de M. et Mme Max Bürki. Un dîner à la Petite-Auberge de Bioley-Magnoux mit fin à la manifestation.

CONFÉRENCES

Le 28 février 1968, M. Jean-Luc Seylaz, professeur à la Faculté des Lettres, a donné une conférence intitulée *Du roman au mythe chez Balzac : réflexions sur « Gobseck »*.

Le 25 septembre, avec le concours de l'Orchestre de chambre de Lausanne, placé sous la direction de M. Victor Desarzens, les Etudes de Lettres ont commémoré le vingtième anniversaire de la mort d'Edmond-Henri Crisinel. MM. Gustave Roud et Marcel Raymond ont évoqué la figure et l'œuvre du poète disparu, et M. Rodolphe Ruffy a récité, devant le nombreux public qui se pressait à l'Aula du Palais de Rumine, de larges extraits d'*Alectone*. Cette cérémonie coïncidait avec le vernissage d'une exposition Crisinel, à la Bibliothèque cantonale et universitaire, et avec la publication, par le Bulletin des Etudes de Lettres, d'un cahier spécial d'un très haut intérêt. Grâce à la générosité de l'Etat de Vaud, les Etudes de Lettres ont pu offrir, dans les salles du Musée cantonal des Beaux-Arts, une réception aux admirateurs et amis d'Edmond-Henri Crisinel.

Le 16 octobre, M. Serge Doubrovsky, critique littéraire, professeur à l'Université de New York, a donné une conférence sur *La crise de la critique actuelle*.

Les Etudes de Lettres se sont en outre associées à l'organisation, par l'Ecole de français moderne, d'une conférence de M. P. Gilbert, professeur à l'Université de Sarrebruck, sur *Deux dictionnaires français parus en 1967 : le Petit Robert et le Dictionnaire du français contemporain*. Cette conférence a eu lieu le 2 février 1968.

Plusieurs colloques poursuivent leur utile activité. Cet hiver, le colloque de latin consacre ses séances au *De pallio* de Tertullien, ceui de grec aux *Argonautiques* d'Apollonios de Rhodes. Le colloque d'anglais se penche sur le théâtre anglais contemporain et plus particulièrement sur l'œuvre de Harold Pinter. Quant au colloque d'allemand, dont l'activité régulière reprendra en 1969, il a étudié, pendant la dernière saison, l'œuvre de Mörike. Il est heureux d'avoir pu bénéficier de la collaboration de M. le professeur Böschenstein.