Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres

Band: 9 (1976)

Heft: 3

Rubrik: Chroique de la faculté des lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

SEMESTRE D'ÉTÉ 1976

I
FACULTÉ DES LETTRES

PROFESSEURS

Deux professeurs ont prononcé au cours du semestre leur leçon inaugurale : le 29 avril, M. Robin Kemball, professeur extraordinaire de langue et de littérature russes, a traité du sujet « Patrie et liberté. Le dilemme séculaire du poète russe » ;
le 3 juin, M. Pierre Ducrey, professeur extraordinaire d'histoire ancienne, a parlé des « Menaces sur le Passé ».
Ces deux leçons seront publiées ultérieurement dans les *Etudes de Lettres.*

ÉTUDIANTS

491 étudiants se sont inscrits à la Faculté des Lettres au semestre d'été.

Six thèses ont été soutenues depuis le début de l'année et ont valu à leurs auteurs le grade de docteur ès lettres :

le 8 janvier 1976, *L'historiographie des Evêques de Lausanne.* Des origines à Abraham Ruchat (IXe - XVIIIe siècles), par Mlle Catherine Santschi ;

le 14 janvier 1976, *Niccolo Machiavelli. I primi scritti politici (1499-1512).* Nascita di un pensiero e di uno stile, par M. Jean-Jacques Marchand ;

le 19 février 1976, *Méthode et Religion.* Essai sur la méthodologie ouverte et l'expérience de la transcendance, par M. Bernard Morel ;

le 12 mai 1976, *Transparence et Opacité.* Réflexions autour de l'esthétique de Konrad Fiedler, par M. Philippe Junod ;

le 26 mai 1976, *Lecture de « L'Herbe »* de Claude Simon, par M. Gérard Roubichou.

Rappelons que par une disposition nouvelle du Règlement de la Faculté des Lettres, la mention « très honorable » n'est désormais accordée qu'à des travaux d'une qualité tout à fait exceptionnelle. Ont reçu cette haute distinction les thèses de Mlle Catherine Santschi, de M. Jean-Jacques Marchand et de M. Philippe Junod.

A la suite des examens de mars et de juillet 1976, les étudiants suivants ont obtenu leur licence (nous donnons en regard le titre de leur mémoire de licence) :

Licence ès lettres (nouveau règlement)

Mlle Janine BERNEY	La notion de Fidès chez Tacite.
Mlle A. Dimiana BOUTROS-GHALI	Egypte. Le mouvement national de 1881-1882 et la politique franco-anglaise.
Mlle Catalina MANTEL	A poet's art : perception verbalized. A study of *Let Us Now Praise Famous Men* and *A Death in the Family* by James Agee.
Mlle Marcelle SCHICKLIN	Valery Larbaud, *Amants, heureux amants.*
Mme Marie-Christine VALLON-Berney	Aspects de la vie artistique à Lausanne, 1848-1906.
Mlle Isabelle VULLIEMIN	Marguerite Duras. Etude d'un ensemble : *Le Ravissement de Lol V. Stein, Le Vice-consul, L'Amour, La Femme du Gange, India Song.*

Licence d'Université (ancien règlement)

M. Anthony PEREIRA	Malraux et la tentation de l'Orient.
Mme Asma ZUODAR-Chakir	Les rapports de l'être du pour-soi et de l'être de l'en-soi en fonction du problème de l'objectivation et de l'aliénation.
M. Jean-Daniel AMIGUET	Le Grand Conseil vaudois sous l'Acte de Médiation (1803-1813). Formation - Composition - Elections.
Mlle Martine ANGELIL	La distance : facteur explicatif de l'espace géographique. 1re partie : approche théorique et méthodologique.
M. Jean-Yves BERNEY	L'emploi de quelques mots grecs chez Lucilius.
Mlle Danièle BOLLIGER	J. H. Rosny aîné, précurseur de la Science-Fiction française : une vision de l'homme et du monde dans leur évolution et leur devenir, une éthique de l'humanité.
Mlle Maja BOLLINGER	The concept of fate in anglo-saxon poetry.
Mlle Anne BOVARD	L'affiche et l'illustration chez Eugène Grasset, 1845-1917.
M. François CERNY	Perspectives de l'aménagement d'un espace urbain central : le cas de la plate-forme du Flon à Lausanne. La problématique d'un choix - Les composantes du pouvoir décisionnel.
M. Gérald CHEVALLEY	La crise alimentaire de 1846-1847 dans le canton de Vaud.
M. Hervé CHEVALLEY	Les images « surnaturalistes » de *Germinal* : le dépassement expressionniste du réalisme d'Emile Zola.

Mlle Marianne FIAUX	D. H. Lawrence's Letters to B. Russel.
Mlle Danièle GEFFROY	Los sonetos de Leopoldo Panero en *Escrito a Cada Instante.*
Mlle Marianne HACK	Some thematic and symbolic aspects in E. M. Forster's *A Passage to India.*
M. Philippe HEUBI	La grande dîme en graines dans le bailliage d'Yverdon. Aspects de l'administration bernoise.
Mlle Catherine KARP	La question juive et l'antisémitisme dans le canton de Vaud 1930-1940.
Mme Nicole LIVET-Schneider	Le chemin de fer électrique à voie normale Orbe-Chavornay.
M. Jacques LONGCHAMP	Les transports dans le Chablais suisse.
Mlle Lise MAGNENAT	Iris Murdoch : A view of men in *Time of the Angels* and *The black Prince.*
M. Gérard MICHAUD	La disette de 1916-1917 dans le canton de Vaud.
M. Michel PELLATON	Le voyage dans l'œuvre de Valery Larbaud.
M. Olivier RUMPF	Analyse de *Cours naturel* de Paul Eluard.
Mlle Daniela SPIESS	Aspects of J. M. Synge's romanticism.
Mlle Barbara STRÜBIN	L'assurance publique contre le chômage à Lausanne.
Mlle Suzanne ZOLLER	Le développement récent de Renens. Essai d'analyse du processus de prise de décisions en matière d'aménagement de l'espace.

CONFÉRENCES

La Faculté des Lettres a eu le plaisir de recevoir et d'entendre depuis le début de l'année et successivement MM.

A. Norman Jeffares, professeur à l'Université de Stirling (Ecosse), Wolfgang Preisendanz, professeur à l'Université de Constance, Paul Bairoch, professeur à l'Université de Genève, P. Vidal-Naquet, professeur à l'Ecole des Hautes Etudes à Paris, Jerzy Borejzza, professeur à l'Université de Varsovie, György Ranki, directeur de l'Institut d'histoire de l'Académie des Sciences de Hongrie, Georges Mounin, professeur à l'Université d'Aix-Marseille, Giorgio Padoan, professeur à l'Université de Venise, N. E. Andreiev, professeur à l'Université de Cambridge, Jacques Rougerie, professeur à l'Université de Paris I, D. Pippidi, professeur à l'Université de Bucarest, Philippe Marguerat, professeur à l'Université de Neuchâtel, Hans-Robert Jauss, professeur à l'Université de Constance, John Lawloz, professeur à l'Université de Keele.

Par ailleurs, sous l'impulsion des sections d'histoire et des sciences de l'antiquité, la Faculté des Lettres a organisé, du 9 au 12 juin, un colloque international consacré à Edward Gibbon — en commémoration du deuxième centenaire de la publication de son œuvre monumentale *The Decline and Fall of the Roman Empire* —, et sur ce thème : « Gibbon et Rome à la lumière de l'historiographie moderne ».

Participaient à ce colloque MM.

Ernst Badian, professeur à l'Université de Harvard (USA), Michel Baridon, professeur à l'Université de Dijon, Jean Béranger, professeur honoraire à l'Université de Lausanne, Denis van Berchem, professeur à l'Université de Genève, Glen W. Bowersock, professeur à l'Université de Harvard (USA), André Chastagnol, professeur à l'Université de Paris-Sorbonne, Pierre Ducrey, professeur à l'Université de Lausanne, Giuseppe Giarrizzo, professeur à l'Université de Catane, Ernest Giddey, professeur à l'Université de Lausanne, James F. Gilliam, professeur à l'Institut for Advanced Study, Princeton, Arnaldo Momigliano, professeur à l'Université de Londres, François Paschoud, professeur à l'Université de Genève, Olivier Reverdin, professeur à l'Université de Genève, Johannes Straub, professeur à l'Université de Bonn, Sir Ronald Syme, professeur honoraire à l'Université d'Oxford, Tadeusz Zawadzki, professeur à l'Université de Fribourg.

PUBLICATIONS

Le Centre de Recherches sur les Lettres romandes a reçu, avec une profonde gratitude, en legs, de feue Elisabeth Feller, de Zurich, une merveilleuse collection d'ouvrages de et sur C.-F. Ramuz, représentant au total 298 volumes. Admirablement reliée, cette collection comprend dans sa plus grande partie des éditions originales numérotées et signées par l'auteur, des rééditions de luxe et de nombreux dessins, notamment d'Auberjonois et de Gimmi. Elle témoigne de manière émouvante de la ferveur qui allait à Ramuz et à son œuvre en Suisse allemande.

II
ÉCOLE DE FRANÇAIS MODERNE

Au cours du semestre d'été 1976, l'effectif des étudiants de l'Ecole de français moderne s'est maintenu d'une manière très stable aux environs de 350, y compris le cours spécial.

Dans le cadre du programme d'explication de textes, les films suivants ont été projetés au cours de l'hiver, par les soins de la Cinémathèque suisse, à l'Aula du Collège de Béthusy :

La Symphonie pastorale de Jean Delannoy
Le Rouge et le Noir de Claude Autant-Lara
Le Journal d'un Curé de Campagne de Robert Bresson
Avec André Gide de Marc Allégret.

Au chapitre des conférences, il faut signaler celle de M. Philippe Martin sur *la Linguistique appliquée et l'enseignement de l'intonation,* donnée le 27 janvier, à la salle Tissot.

Le 19 février, les étudiants ont pu assister au spectacle proposé par Roger Cunéo, *Baudelaire en jeu,* au théâtre des Faux-Nez.

Le 14 juin, Jean Ber a donné un récital de poésies, consacré aux *Poètes romantiques.*

Le 30 juin, une rencontre fut organisée avec le jeune romancier vaudois, Etienne Barilier.

Les étudiants ont eu l'occasion de participer à plusieurs excursions dans le pays de Vaud, organisées par le Service social de l'Université.

A la suite des examens de mars et de juillet 1976, les diplômes et certificats suivants ont été délivrés :

Session de mars :

Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français

Mlle Deirdre COLAHAN, Angleterre
Mlle Anna STAUDACHER, Autriche

Certificat d'études françaises

M. Guy BEZENÇON, Suisse — Mention Bien
M. Hans-Ulrich GERSTER, Suisse — Mention Bien
Mlle Cornelie OORTHUYS, Hollande — Mention Bien
Mlle Ursula PETERS, Allemagne — Mention Bien
Mme Anne RAFF-ZAERA, USA — Mention Bien

Mlle Dora LUEDIN, Suisse
Mlle Cornelia PLESSER, Allemagne
Mlle Evelyn RAUSCH
Mlle Heidi RISLER, Suisse
Mme Faye-H. SANDMEIER-Foy, Hollande
Mlle Henriette VOGELBACHER, Suisse

Session de juillet :

Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français

Mlle Caroline ANDERSON, Afrique du Sud — Mention Bien
M. Tiziano GAMBONI, Italie — Mention Bien
Mme Anne RAFF-ZAERA, USA — Mention Bien
Mlle Brigitta ZUERCHER, Suisse — Mention Bien

Mlle Béatrice BISCOSSA, Italie
Mlle Judith SCHROETER, USA
Mme Michaela PESEK, Tchécoslovaquie

Certificat d'études françaises

Mlle Mariette KOOLHOVEN, Pays-Bas — Mention Très Bien
Mlle Marie-Th. FISCHER, Suisse — Mention Bien
M. Basil FORD, Grande-Bretagne — Mention Bien
Mlle Brigitte MASCHE, Allemagne — Mention Bien
Mlle Charlotte RIPPERGER, Danemark — Mention Bien

Mlle Anne-Marie BAARS, Pays-Bas
Mlle Alona BARZILAI, Israël
Mme Claudia BRASEY, Allemagne
Mlle Irmentraut ENDERLE, Allemagne
Mlle Ruth HAUSER, Suisse
Mlle Gwyneth JUPP, Grande-Bretagne
Mlle Lourdes MELENDEZ, USA
Mlle Lupe MIRANDA, Panama
Mme Annie ROCHAT, Suisse
Mlle M. Teresa STUDER, Suisse
Mlle Linda VAN DE ROEMER, Pays-Bas
Mlle Patricia VIEUX-MORENO, Chili
Mlle Mariann WINZENRIED, Suisse