Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **- (1995)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

JANVIER
JUIN

1995

ETUDES DE LETTRES

ÉDITÉ PAR
MARTA CARAION
ET CLAUDE REICHLER

MOTS
ET IMAGES
NOMADES

1-2

ÉTUDES
DE
LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

SOMMAIRE

Claude REICHLER : Introduction. Représentation et médiation symbolique dans la littérature de voyage 1

Frank LESTRINGANT : Le Roi Soleil de la Floride, de Théodore de Bry à Bernard Picart 13

Réal OUELLET : Le Discours des gravures dans les *Voyages* de Lahontan (1702-1703) 31

Pierre BERTHIAUME : *Locus amoenus : Lacus inamoenus* 49

Claude REICHLER : La Cité sauvage. La figure du cercle dans les images des *Mœurs des sauvages américains* de Lafitau 59

Sylviane ALBERTAN-COPPOLA : Les Images dans l'*Histoire générale des Voyages* de l'abbé Prévost 81

Jean-Paul DUVIOLS : Les Dessins du Jésuite Florian Paucke en Amérique Méridionale 99

Madeleine PINAULT SØRENSEN : Les Illustrations des *Voyages pittoresques* 121

Marta CARAION : Un Objet photogénique entre science et rêverie : la ruine 135

Danielle CHAPERON : Le Ballon, comme un œil bizarre... Voyage aérien et vulgarisation chez Camille Flammarion 149

Alexandre DAUGE : Photos, Fantômes, Phantasmes. Michel Leiris et les clichés de l'*Afrique fantôme* 179

Chronique annuelle de la Faculté des lettres 195

ETUDES DE LETTRES

REVUE
DE LA FACULTÉ
DES LETTRES

UNIVERSITÉ
DE LAUSANNE

1995

MOTS ET IMAGES NOMADES

édité par
Marta Caraion
et
Claude Reichler