Association allemande pour l'avancement de l'enseignement des sciences mathématiques et naturelles; thèses de M. Nath.

Objekttyp: **Chapter**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **6 (1904)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

14. Prof. F. Meyer (Koenigsberg) : The Aims of Geometry.
15. Prof. V. Volterra (Rome) : The Theory of Vibrations.
16. W. Mc F. Orr : The Stability of the Steady Motion of a Viscous Fluid.
17. Prof. F. Y. Edgeworth : The Law of Error.
18. Prof. A. C. Dixon : Note on the Schwarzian Derivative.
19. Rev. E. W. Barnes : Some observations on linear difference equations.
20. Z. U. Ahmad : On the use of divergent series in Astronomy.

A signaler, dans la section des *sciences de l'éducation*, la communication de M. le lieut.-col. G. Mackinlay, intitulée *Realistic Arithmetic*.

Société physico-mathématique de Kazan. — Prix Lobatchefsky 1903.

Dans sa séance solennelle du 27 février 1904 la Société physico-mathématique de Kazan a décerné les récompenses suivantes :

Prix : à M. D. Hilbert, de Göttingue, pour son livre « *Die Grundlagen der Geometrie* », et l'ensemble de ses recherches sur les principes fondamentaux de la Géométrie. — Rapporteur : M. Poincaré (Paris).

Mentions honorables : 1° à M. P. Barbarin, de Bordeaux, pour ses nombreuses et originales découvertes en Géométrie non-euclidienne. — Rapporteur : M. Mansion (Gand).

2° à M. E. Lemoine, de Paris, pour ses travaux fondamentaux sur la Géométrographie et sur la Géométrie du triangle. — Rapporteur : M. Laisant (Paris).

3° à M. Pieri, de Catane, pour ses mémoires sur les principes de la géométrie. — Rapporteur : M. Peano (Turin).

4. à M. Study, de Greifswald, pour ses travaux sur la Géométrie non-euclidienne et la Géométrie des *dynames*. — Rapporteur : M. Seiliger (Kazan).

La Société a en outre attribué la médaille d'or de Lobatchefsky à M. Poincaré et conféré le titre de membres honoraires à MM. Mansion, Laisant et Peano.

Association allemande pour l'avancement de l'enseignement des sciences mathématiques et naturelles ; thèses de M. Nath.

Nous avons signalé, dans notre dernier numéro, les travaux relatifs à l'enseignement des mathématiques, qui ont été présentés à la 13e réunion annuelle de cette association, au mois de mai dernier, à Halle. M. Nath (Nordhausen) y a fait une conférence sur *la*

valeur éducative des mathématiques dans l'enseignement secondaire supérieur. Elle se trouve résumée dans les thèses suivantes :

1. *L'université* donne à l'éducation et à la formation des jeunes gens une base scientifique ; *l'école professionnelle* leur permet d'acquérir les connaissances et les aptitudes indispensables pour agir dans le domaine de la vie pratique ; *l'enseignement secondaire* présente un cercle d'études nécessaire pour comprendre la vie intellectuelle ; son but est tout à la fois de développer et de former l'esprit des élèves.

2. Les mathématiques, qui sont une partie du programme de l'enseignement secondaire, ont, dans ce programme, le rôle suivant :

en ce qui concerne le fond : elles embrassent un domaine dont les limites sont différentes suivant les études particulières et elles rendent les élèves capables de faire valoir par leur activité propre les connaissances qu'ils ont acquises ;

en ce qui concerne la forme : elles prennent part à la formation générale de l'esprit des élèves, développant leurs sens, leur intelligence, leurs idées morales et esthétiques, et ceci d'une façon toute spéciale aux mathématiques et qu'aucune autre branche d'études ne peut procurer.

3. Dans l'enseignement classique il faut restreindre les sciences aux éléments, sans cependant négliger de donner des idées générales et des aperçus qui vont au delà ; dans l'enseignement moderne les principes du Calcul infinitésimal doivent être enseignés.

4. Restreindre les études aux choses les plus importantes, les plus indispensables, mais en même temps avoir des connaissances certaines et claires ; voilà le premier résultat à obtenir ; le second, c'est de fournir à l'élève la possibilité d'utiliser d'une façon aussi habile et aussi originale que possible les connaissances qu'il a acquises. Le champ d'expériences lui est donné d'abord par les mathématiques elles-mêmes, puis par les sciences naturelles, notamment par la physique, ensuite par les circonstances de la vie, en tant qu'il n'est pas besoin d'explications spéciales préparatoires.

5. Les mathématiques concourent au développement général de l'esprit :

a) en donnant aux élèves, par des exercices continuels, une idée exacte de l'espace.

b) en leur fournissant une grande sûreté et une grande habileté dans les opérations de l'esprit, tout au moins dans le domaine des mathématiques elles-mêmes.

c) en éveillant chez eux le goût des considérations scientifiques.

d) en excitant en eux le sentiment des idées morales et esthétiques.