Annuaire pour l'an 1907, publié par le Bureau des Longitudes. — 1 vol. in-16 ; prix : 1 fr. 50 (franco 1 fr. 85); Gauthier-Villars, Paris.

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **9 (1907)**

Heft 1: **L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

NOTES ET DOCUMENTS

Cours universitaires.

Semestre d'hiver 1906-1907 (suite).

ANGLETERRE

Oxford ; *Université*. Lecture List for Hilary Term, 1907. (Course begin 21 jan.) — W. Esson : Comparison of Analytic and Synthetic methods in the Theory of Conics, 2 h.; Synthetic Theory of Cubics, 1. — Elliott : Elements of Elliptic Functions, 2 ; Theory of Numbers (continued). — Turner : Elementary Mathematical Astronomy, 2. — Plummer : Practical Work. — Love : Theory of the Potential, 2 ; Elements of the Differential and Integral Calculus, 2. — Kirkby : Higher Plane Curves, 2. — Dixon : Calculus of Finite Differences, 1. — Campbell : Differential Equations (continued), 2. — Sampson : Higher Solid Geometry (continued), 2. — Thompson : Dynamics of a Particle, 3. — Gerrans : Hydrodynamics, 2. — Haselfoot : Geometrical Optics, 2. — Russell, Determinants, 2. — Pedder : Trigonometry, 1. — Leudesdorf : Geometry (Maxima and Minima, Inversion, etc.), 2. — Jolliffe : Analytic Geometry (continued), 2. — Mc Neile : Integral Calculus, 2. — Hayes : Elementary Mechanics, 3.

FRANCE

Paris ; *Collège de France* (1er semestre 1906-07). — Mécanique analytique et mécanique céleste ; M. Hadamard traitera des trajectoires réelles de la dynamique (2 h. par semaine). — Mathématiques ; M. Humbert étudiera quelques applications de l'analyse à la théorie des nombres (2 h. par semaine). — Physique générale et mathématique ; M. Brillouin étudiera la théorie de l'élasticité des solides homogènes et hétérogènes (2 h. par semaine). — Mathématiques. Fondation Claude-Antoine Peccot. Cours de M. Pierre Boutroux.

BIBLIOGRAPHIE

Annuaire pour l'an 1907, publié par le Bureau des Longitudes. — 1 vol. in-16 ; prix : 1 fr. 50 (franco 1 fr. 85) ; Gauthier-Villars, Paris.

On sait que l'*Annuaire du Bureau des Longitudes* apporte chaque année une foule de renseignements utiles à l'ingénieur et à l'homme de science. Ce nouveau volume contient en outre deux Notices de M. A. Bouquet de la Grye : I, *Diamètre de Vénus ;* II, *Note sur la XVe Conférence de l'Asso-*

ciation géodésique internationale; et une notice de M. H. Deslandres sur l'*Histoire des idées et des recherches sur le Soleil. Révélations récentes de l'atmosphère entière de l'astre.*

Carlo Bourlet. — **Cours abrégé de Géométrie;** *I. Géométrie plane.* — 1 vol. cart. 404 p., 2 fr. 50 ; Hachette & Cie, Paris.

Après les manuels de MM. Borel et Grévy, voici encore un excellent ouvrage de géométrie élémentaire rédigé d'après les nouveaux programmes français du 27 juillet 1905. L'auteur s'est inspiré de la méthode de M. Méray ; on sait que celle-ci présente le grand avantage d'être plus intuitive, et, par suite, plus accessible à de jeunes intelligences ; elle permet, en outre, de réaliser une union plus intime entre l'enseignement du dessin et celui de la géométrie.

Le livre commence par une introduction du dessin géométrique, destinée à donner aux élèves la notion expérimentale du parallélisme fondée sur la translation et celle des angles fondée sur la rotation. On y trouve une foule de renseignements sur les instruments du dessinateur, leur vérification et leur emploi, sur la manière d'inscrire les cotes, de préparer et d'appliquer une teinte, etc.

La géométrie proprement dite n'est abordée qu'au deuxième chapitre. L'auteur définit d'abord la translation rectiligne dont il déduit la théorie des parallèles ; tout ce qui concerne la mesure des angles et la symétrie par rapport à un point est basé sur l'idée de rotation ; les théorèmes relatifs aux angles dont les côtés sont parallèles ou perpendiculaires se démontrent alors immédiatement et l'on arrive ainsi très vite au théorème de la somme des angles d'un triangle qui permet de résoudre plusieurs exercices intéressants.

Dans le troisième chapitre, l'idée de symétrie par rapport à une droite facilite bien des démonstrations (propriétés du triangle isocèle, lieu géométrique des points équidistants de deux points donnés, arcs de cercle interceptés par deux parallèles, diamètre perpendiculaire à une corde, etc.). — Les cas d'égalité des triangles sont suivis immédiatement des constructions correspondantes ; quant aux triangles rectangles, il ne nous semble pas nécessaire de considérer comme spécial le cas de l'hypoténuse et de l'angle aigu, puisqu'on a déjà prouvé que les deux angles aigus sont complémentaires.

Le chapitre IV traite des lignes proportionnelles et de la similitude. M. Bourlet a eu l'heureuse idée de donner la première place à l'homothétie, dont le pantographe donne des exemples concrets. La similitude se définit alors très simplement : « Si deux figures sont homothétiques et que l'on déplace l'une d'elles, elles deviennent semblables ». — En cherchant les conditions suffisantes pour que deux triangles soient semblables, on arrive aux cas de similitude. A propos des triangles rectangles, on remarque que les rapports de deux côtés quelconques ne dépendent que de la grandeur d'un angle aigu, et l'on est ainsi amené tout naturellement à la définition des lignes trigonométriques.

Viennent ensuite les polygones réguliers, un chapitre relatif aux aires, et enfin quelques explications purement graphiques pour le tracé, par points et par tangentes, de quelques courbes usuelles (coniques, conchoïdes et cissoïdes).