Zeitschrift: L'Enseignement Mathématique

Herausgeber: Commission Internationale de l'Enseignement Mathématique

Band: 12 (1910)

Heft: 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

Buchbesprechung: Ernest Lebon. — Emile Picard. Biographie. Bibliographie analytique des écrits. (Collection des Savants du jour.) — 1 vol. in-8° de VIII-80 p., papier de Hollande, avec un portrait en héliogravure; 7 fr. ; Gauthier-Villars, Paris.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

forme intelligente, et qu'on n'abrutisse pas les élèves, s'imaginant les instruire.

« Je sais quelle est, du moins en France, la bonne volonté de la majorité de nos instituteurs publics. J'ai voulu mettre entre leurs mains un outil qui leur permettra de faire de bonne besogne. Ils n'y manqueront pas, car ils occupent le premier rang parmi ces « amis de l'enfance » auxquels j'ai dédié mon *Initiation mathématique.* »

Ernest Lebon. — **Emile Picard. Biographie. Bibliographie analytique des écrits.** (Collection des *Savants du jour.*) — 1 vol. in-8° de VIII-80 p., papier de Hollande, avec un portrait en héliogravure; 7 fr.; Gauthier-Villars, Paris.

M. Lebon continue sa belle collection des *Savants du jour.* En signalant les deux premiers volumes, consacrés à MM. H. Poincaré et G. Darboux, nous avons fait ressortir la forme intéressante sous laquelle l'auteur présente successivement la biographie et la bibliographie. Ce nouveau volume nous fait connaître M. Emile Picard, qui préside actuellement l'Académie des Sciences de Paris. L'ouvrage a été présenté à l'Académie dans la séance du 20 juin par M. G. Darboux, secrétaire perpétuel. « Comme les volumes précédents, dit-il, celui-ci se recommande par une abondance dans les informations, une sûreté dans les renseignements de toute nature qui feront de la Collection de M. E. Lebon le guide le plus précieux pour les futurs historiens de la Science. »

K. Liewald. — **Die Anschaulichkeit in geometrischen Anfangsunterricht.** — Une broch. in-8°, 33 p. avec 17 fig.; 80 pf.; B. G. Teubner, Leipzig.

Aucune connaissance, a dit Kant, ne peut chronologiquement naître dans l'esprit avant l'expérience. M. Liewald déplore que cette vérité soit presque complètement méconnue lorsqu'il s'agit de l'enseignement des mathématiques. La représentation concrète des vérités mathématiques est nécessaire à la plupart des élèves qui, faute de cela, se rebutent et se découragent. Le professeur usera donc largement à la planche noire de craies de diverses couleurs pour représenter les figures planes et leurs propriétés. Il invitera ses élèves à dessiner correctement sur papier quadrillé et même à fabriquer avec du carton les figures qu'ils étudient. De même, en ce qui concerne les déplacements des lignes ou des corps dans l'espace, le professeur, pour les illustrer, fera constamment appel aux phénomènes naturels connus de ses élèves et construira au besoin des appareils appropriés. Il faudrait se garder toutefois, nous dit M. Liewald, de transformer la géométrie en une science expérimentale. La méthode intuitive peut être un auxiliaire précieux, mais elle ne doit en aucun cas atténuer dans l'esprit de l'écolier le caractère de rigueur qui est propre aux mathématiques.

Les remarques judicieuses de M. Liewald seront lues avec intérêt et profit par tous ceux que préoccupe la question de l'enseignement mathématique.

Arnold Reymond (Lausanne).

Eug. Lutz. — **Analytische Geometrie der Ebene.** Elementares Lehrbuch für höh. Lehranstalten. — 1 vol. cart. in-8°, X-301 p., 132 fig.; 9 M.; G. Braun, Carlsruhe.

L'auteur s'est proposé de faire un traité de *Géométrie analytique à deux dimensions* qui forme un intermédiaire entre les cours des gymnases et