Ein Märchen für Mädchen und Frauen [Ursula Eggli]

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: BookReview

Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen

Band (Jahr): 8 (1982)

Heft 9

PDF erstellt am: 23.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

gelesen

Ein Märchen für Mädchen und Frauen Ursula Eggli

FORTSCHRITT IN GRIMMSLAND

Ri-Ta, die Blütenhexe macht sich eines Tages auf den Weg zu ihrer Freundin, der Fee mit den vier Rädern am Hintern. Unterwegs trifft sie die kleine Hexe. Mit ihr reist sie nach Grimmsland, das wir als Märchenland im frü-



heren Sinn nur wenig erkennen können. Grimmsland erfährt wie jedes andere Land auch die Wirrnisse der heutigen, modernen Zeit. In Ursulas Buch sind als Unterdrücker auf. Den bekannten Frauenbgestalten higegen, v.a. Schneewittchen und Brundhild begegnen wir auf dem Wege ihrer Emanzipation. Die Märchenfrauen stehen in verschiedenen Stadien ihrer Befreiungsversuche, und lassen eine starke Hoffnung auf Veränderung erkennen, die sich in Grimmsland durchsetzen soll. Harte Zeiten erleben die Blütenhexe mit ihrer SCHWANGER- Reisefreundin, der kleinen Hexe, sie staunen und freuen sich, haben Angst und reisen schlussendlich nach manchen - Die OFRA muss die Fristenlösungs- Abenteuern wieder zur kleinen Hexe * zu ihrem ursprünglichen Reiseziel, Freak-- Die OFRA soll gemeinsam mit den land macht, wo sie nach langem ihre Organisationen, die dem Initaitivkomitee Freundin, die Hexe mit den Rädern * sen. Oft habe ich gelacht, und hin und Jacqueline Hässig * wieder wurde ich nachdenklich, immer Basel * wieder tauchen die Parallelen zu Schweizland auf, wenn auch bei uns ohne bekannte Märchengestalten. "Fortschritt in Grimmsland" macht mir Lust auf Märchenländer. Wer es mag, in spannenden, eigentümlichen Geschichten viele Körnchen unserer eigenen Realität zu entdekken, dem möchte ich Ursulas Buch herzlich empfehlen.

Ursula: "Wichtig in diesen Geschichten wurden mir die verschiedenen Frauen, die auf sehr unterschiedlichen Stufen ihrer Selbstverwirklichung stehen, Emanzipation, wie man so schön sagt. Ich kann mich selber wieder finden in Schneewittchen, das oft etwas resigniert und in der Heldin Brundhild, die den Kampf aufnehmen will. Dazu hat mich die Symbolik in den alten Märchen fasziniert, gerade auch aus der Sicht der erwachenden Frau. "Schneewittchen, zerschlag deinen gläsernen Sarg". Es ist nicht zufällig, dass Frauen den Besen. Symbol ihrer jahrhundertelangen Unterdrückung, ergreifen und davonfliegen."

Beziehen kann man das Buch abgesehen vom Buchhandel direkt bei:

Ursula Eggli, Wangenstrasse 27, 3018 Bern

Basel hat einen neuen "Fremdenführer":

"FREII SICHT UFF BASEL"

Das neue Basler Handbuch ist bei weitem nicht nur ein informativer Führer durch diese Stadt für Neuzuzüger, vor allem auch alteingesessene "Hiesige" können davon profitieren. U.a. erfahren wir wichtiges über d'Bewegig, Frauenbewegung, Kinder, Lüt im allgemeinen, s'Elsass, Weiterbildung, Beizen, etc. etc., was Mensch im Leben halt so braucht. Die zwei Macher Mäged Helmy und Andy Wüthrich wollen mit ihrem Buch Leute miteinander ins Gespräch bringen, Gruppen und Institutionen vorstellen, die bisher nur den Eingeweihten bekannt waren, ganz allgemein eine Kommunikationshilfe sein für alle jene Frauen und Männer und Kinder, die bisher zu wenig davon hatten. Viele praktische Hinweise ermöglichen es neuen und alten Basler Bewohnern auf eine einfachere Art, hierher zu gehören. Sofern sie das wollen.

Das Buch ist im Buchhandel erhältlich, oder beim Eco-Verlag an der Rotwandstrasse 62 in 8021 Zürich anzu-Ruth Marx

ANTRAG AN DEN KONGRESS IN SACHEN FRAU UND ARMEE

Das Thema Frau und Armee, unser letztjähriges Schwerpunktthema, sollte, unabhängig vom am Kongress im November gewählten neuen Thema, auch im nächsten Jahr nicht in der Schublade verstauben.

Die Teilrevision der Militärorganisation, in deren Rahmen der FHD in einen Militärischen Frauen Dienst MFD) umgewandelt werden soll, steht bevor (vgl. EMI vom Juli 82, S. 10). Darauf muss die OFRA reagieren.

Aktionsvorschläge/Anträge an den Kon-

1. Wir machen eine Aktion vor dem Bundeshaus, wenn die Debatte zur neuen Militärordnung v.a. zur Umwandlung des FHD in MFD stattfindet.

2. Die Ofra wendet sich grundsätzlich gegen die Schweizerische Armee und nimmt deshalb an Aktionen, die dies manifestieren teil: z.B. Wir leisten einen modernen Zeit. In Ursulas Buch sind Beitrag zur von der SP lancierten Rüstungsreferendumsinitiative (z.B. gleich- * auchen ab und zu aus dem Hintergrund zeitig in möglichst vielen Sektionen einen Sammelaktionstag durchführen). Im Sinn: mehr Sozialausgaben statt Rüstungsausgaben (Beiträge an Frauenhäuser werden im Rahmen der Sparmassnahmen Lisa Müller und abgebaut). Vreni Bosshard

ANTRAG AN DEN KONGRESS SACHEN IN **SCHAFTSABBRUCH**

initiative unterstützen, dabei aber er- ** nach Hause, von wo die Blütenhexe klären, warum sie nicht im Initiativ- ** sich letztendlich auch auf den Weg komitee ist.

ebenfalls nicht angehören, für eine De-monstration vor dem Bundeshaus wäh-Ursulas Märchenbuch hat mich faszirend der Debatte im Bundesrat über die 🛊 niert und ich habe mit viel Spass und Initiative "Recht auf Leben" (Juni * Spannung das ganze Buch durchgele-1983) mobilisieren.