Verkäuferinnenschule der Stadt Bern

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Die Frau in der Schweiz: illustriertes Jahrbuch für Frauen-

Bestrebungen

Band (Jahr): - (1931)

Heft [3-4]

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-327070

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

abgeändert oder sogar durch eingewobene «Zum Andenken» der Bodenständigkeit enthoben. Dies offenbart, wieviel in Dingen der Geschmacksbildung noch zu schaffen bleibt. Denn die schweizerische Landweberei hat doch nur dann Daseinsberechtigung und Aussicht auf Erfolg, wenn sie das Beste hervorbringt. Sie ist dabei durchaus nicht auf alte Muster angewiesen. Die vielseitige Ausstellung der «Frauenhilte Berner Oberland» und die Hausweberei Zweisimmen zeigen deutlich, dass der einheimische Webstuhl auch sehr wohl modernen Farbzusammenstellungen und Musterungen standhält. Oder was wäre denn neuzeitlicher und zugleich ansprechender, als die leichten, farbfreudigen Vorhangstoffe oder die grosskarierten, zartgetönten Leinengewebe für Tischgedecke? Was moderner als ein englischer Tweed, bei uns gewoben?

Die Handweberei Saanen, die über grossen Farbensinn verfügt, ist besonders durch ihre Spezialität, die «Hudlenteppiche», vertreten. Aus Stoffresten entstehen da in glücklicher Zusammenstellung reizvolle Läufer und Bettspiel mit Schwarz und Orange in Gegenvorlagen, farbig dezent abgestimmt oder mit scharfen Gegensätzen spielend, wie zum Beisatz zu Graubeige und Grün oder andern Abstufungen. Immer ist etwas überraschend Gefälliges entstanden.

Die Handweberei Zweisimmen zeigt neben Mustern und Stoffstücken — ähnlich wie Grindelwald — in welch hübscher Weise einzelne Gewebe zu Kinderkleidehen verarbeitet werden können. Her da mit dem kleinen Jungvolk und anprobiert! Dem Hansli einen bestickten Kittel, dem Vreni ein Röcklein und ein paar Schürzchen dazu, dem Kleinsten Spielhöschen zum Rutschen.

Das Nähen und Besticken von Kinderkleidchen ist allerdings die Spezialität der Grindelwaldner (Grindelwaldnerkitteli), während
im Lauterbrunnental die Kunst der Klöppelspitze zu Hause ist. In dieser begegnet uns
nun so etwas wie ein rätselhaftes Geheimnis. Einige der Arbeiten sind Gebilde wie
Schleier, hauchzart, wie das spinnwebfeine
Fetzehen eines Wasserfalles. Die herbe Berglerart tritt zurück, an ihrer Stelle steht ein
minutiöses Schaffen. Ein geschulter Formensinn versteht gewandt den feinsten Faden
zu meistern. Neben der Klöppelarbeit ist
durch einzelne Stücke auch das Filet vertreten.

Mit Häkelarbeit beschäftigen sich hauptsächlich die Frauen von Wilderswil, mit Stricken Heimarbeiterinnen in Frutigen und im Simmental. Da entstehen schmissige Jumpers, währschafte Sportstrümpfe und -Sokken, weiche Umschlagtücher und ähnliches für Sport und Winter.

Frauenfleiss zeigt die Ausstellung noch in vielen andern Gebieten, so in der Damenschneiderei, im Weissnähen, in der Holzschnitzerei, im Kunstgewerbe, bis hinauf zur hohen Kunst. Frauenhände helfen auch überall mit, die Ausstellung zu betreuen. Schade, dass sie nicht auch einen Webstuhl und ein paar Klöppelkissen aufgestellt haben, es wäre doch tausendhübsch, die Frauen und Meitschi daran an der Arbeit zu sehen. Aber auch ohne dies ist ihr Anteil an der Oberländischen Gewerbe-Ausstellung in ein gutes Licht gesetzt. Möge sein Schein nachwirkend recht viele Herzen und Stuben erhellen!

Verkäuferinnenschule der Stadt Bern.

Aus dem vorzüglich abgefassten Jahresbericht über das neunte Schuljahr der Verkäuferinnenschule entnehmen wir folgendes:

Der Unterricht wickelte sich normal ab. Die Schule zählte am Anfang des Berichtsjahres im Sommersemester 297 Schülerinnen in 15 Klassen, davon waren: 179 Primarschülerinnen, 109 Sekundarschülerinnen und 9 Privatschülerinnen. Das Wintersemester weist eine kleine Vermehrung auf, wie überhaupt eine Vermehrung der Schüler wie der Klassen gegenüber dem Vorjahre zu konstatieren ist.

İm Frühjahr 1930 traten 140 Schülerinnen

neu ein.

Der Unterricht erstreckt sich auf Verkaufs- und Warenkunde, Buchführung, Rechnen und Französisch.

Die Lehrtöchter besuchten die Schule mit grossem Interesse und Lerneifer, was von der Erkenntnis zeugt, dass sie in dem Unterricht die theoretische Ergänzung ihrer praktischen Lehrzeit finden. Auch die Lehrerschaft war stets bemüht, den Unterricht fesselnd und möglichst der Praxis entsprechend zu erteilen. Es wurden deshalb, um den Rechnungsunterricht dem Leben der Verkäuferin noch besser anzupassen, im Juli des vergangenen Jahres Fragebogen über das Rechnen der Verkäuferin an die Prinzipale der Stadt ausgeteilt. Von den 250 verschickten Fragebogen wurden 224 wieder zurückgesandt. Die vielen sorgfältig beantworteten Fragen sind ein Beweis für das grosse Interesse, das die Prinzipalschaft der Schule entgegenbringt.

Was den Unterricht speziell in Verkaufskunde und Französisch stark erschwerte, war die sehr ungleiche Vorbildung der Lehrtöch-

ter.

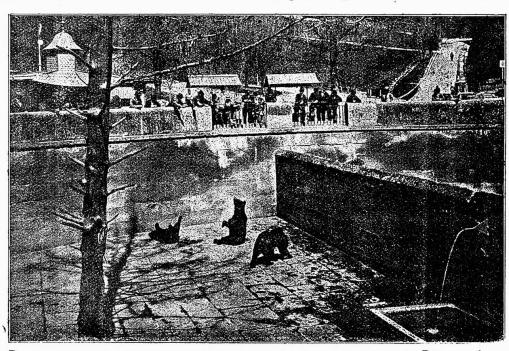
Die Schülerinnen vertraten folgende Branchen: Stoffe und Seide 2, Weisswaren 21, Vorhangstoffe Bettwaren Teppiche 8, Handarbeiten 1, Damenwäsche 4, Damenkonfektion 11, Damenhüte 5, Bébéartikel, Spitzen Schürzen 12, Strickwaren Strümpfe Garne 10, Mercerie-Passementerie 23, Herrenartikel Herrenberufskleider 7, Pelzwaren 2, Parfumerie 5, Elektrische Artikel 3, Photoartikel 3, Papeterie 13, Lederwaren 9, Schuhe 24, Spielwaren 5, Bilder und Rahmen 1, Bijouterie 3, Sportartikel 4, Musikapparate und Platten 5, Gummiwaren 1, Nähmaschinen 2, Samen 3, Haushalt 22, Japanwaren 1, Zigarren 2, Colonialwaren 50, etc.

Durch das Inkrafttreten der neuen «Verordnung über die beruflichen Schulen und Fachkurse», wonach der Abendunterricht spätestens um 21 Uhr zu schliessen ist, konnte im Einverständnis mit der «Vereinigung stadtbernischer Geschäftsinhaber-Verbände und während den Herbstferien verteilten (zweimal wöchentlich 1½ Stunden von 20—21½ Uhr).

Um bei den Lehrtöchtern die Freude und das Verständnis für ihren Beruf noch zu steigern, wurden, anschliessend an den Unterricht in den Fachkursen, folgende industrielle Betriebe besucht:

Seidenstoffweberei Bern A.-G. in Bern; Schwob & Co., Leinenweberei, Bern; Porzellanfabrik Langenthal A.-G., Langenthal; Hug & Cie., Schuhfabrik, Herzogenbuchsee; Tobler A.-G., Schokoladenfabrik, Bern; Amor A.-G. Bern, Schokoladen-, Konfiserie- und Biskuitfabrik.

Die Maggifabrik in Kempttal führte einen Lichtbildervortrag durch, der speziell für unsere Schülerinnen organisiert wurde. Die Vortragende gab den Lehrtöchtern einen Ein-



Bern

Bärengraben

-Gruppen», ein Teil des bis jetzt am Abend erteilten Unterrichts, auf den Tag verlegt werden, was eine vorzügliche Wirkung auf die Resultate zur Folge hatte. Bemerkenswerterweise blieben die Absenzen unter den Erwartungen.

Von der «Vereinigung weiblicher Geschäftsangestellter der Stadt Bern» konnten deshalb auch im vergangenen Jahre den Schülerinnen, die während der Dauer ihrer zweijährigen Lehrzeit die Schule nie gefehlt haben, Preise, in Form eines lehrreichen Buches, verteilt werden. Bei den Herbstprüfungen an 3 Lehrtöchter, bei den Frühjahrsprüfungen an 9 Lehrtöchter.

Wie in früheren Jahren, wurden im letzten Herbst Warenkurse durchgeführt über:

Seidenstoffe, Baumwollstoffe, Porzellan und Steingut, Leder, Kolonialwaren. Jeder Kurs dauerte 9 Stunden, die sich auf drei Wochen blick in die interessante Fabrikation und den vielseitigen Gebrauch der verschiedenen Maggi-Produkte.

Im vergangenen Jahre wurde auch Gelegenheit geboten, mit den Schülerinnen die Telephonzentrale zu besichtigen. Ferner liess die Telephonverwaltung in verdankenswerter Weise auf Beginn des verflossenen Schuljahres in den beiden Schulzimmern das Telephon gratis installieren. Durch diese Einrichtung wurde die Möglichkeit geboten, mit den Schülerinnen Uebungen im Telephonieren vorzunehmen, wie z. B.: Bestellungen, Auswahlsendungen, Reklamationen, u. a. m.

Durch den Bureauchef der Kreistelegraphendirektion wurde jeweilen zu Beginn des Rundganges durch die Zentrale ein Lichtbildervortrag gehalten über die verschiedenen Verwendungsmöglichkeiten und die Bedienung des Telephons.

Der Tages- und ein Teil des Abendunterrichtes wurde im Schulhaus an der Brunngasse abgehalten; für den übrigen Abendunterricht standen die Schulzimmer im Mon-

bijouschulhaus zur Verfügung.

Die Schule wurde von der Firma Henkel & Cie. durch eine lehrreiche Zusammenstellung über die Herstellung von Seife und Waschmitteln bedacht. Finanziell wurde sie unterstützt ausser Behörden und Prinzipalschaft von bernischen Banken und verschiedenen Fabriken.

Zum freiwilligen Beitritt in die «Krankenkasse für den Kanton Bern» angeführt, trat die Mehrzahl der neueingetretenen Schülerinnen derselben bei. Durch Verkauf der «Juventute»-Sparmarken wurde den Lehrtöchtern Gelegenheit geboten, im Ferienheim «Chalet Waldruh» auf dem Beatenberg zu billigem Preise die Ferien zu verbringen.

Auskunft über die Schule wird bereitwillig erteilt durch die Hauptlehrerin Frl. Olga

Kämpf.



Frau Dr. H. Bleuler-Waser, Zollikon-Zürich eine erfolgreiche Bekämpferin des Alkohols

Zürcher Frauenzentrale.

Was ist die Zürcher Frauenzentrale?

Die Z. F. ist kein Verein, sondern eine 1914 bei Kriegsausbruch unter dem Gesichtspunkt der Kooperation gegründete Organisation zur Zusammenfassung der zürcherischen Frauenvereine. Dieselbe erwies sich in der Folge als so wertvoll, dass sie immer mehr ausgebaut wurde und zur Gründung von Frauenzentralen in 12 andern Kantonen führte.

Zurzeit gehören der Z. F. 58 Vereine an, von denen 35 eine fürsorgerische und 15 eine erzieherische Tätigkeit ausüben. Dazu kommen 10 Berufsvereine. Auf konfessioneller Grundlage stehen 12 Vereine, wovon 6 katholische und 1 israelitischer.

Was will die Z. F.?

Die Z. F. erblickt ihre Hauptaufgabe in der Förderung der Frau, sowohl in ethischsozialer als in rechtlicher und wirtschaftlicher Beziehung. Da Solidarität und Or-