La Bibliothèque publique et universitaire en 1942

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **21 (1943)**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE EN 1942

H. Delarue.

Pendant les quatre années qui viennent de s'écouler la marche de la Bibliothèque a éprouvé, cela va de soi, les contre-coups de la guerre.

Une rapide récapitulation ne sera pas sans intérêt.

* * *

Au chapitre des acquisitions on constate que le nombre des achats, notamment des suites d'ouvrages en cours et des périodiques, a été en diminuant. Des dons importants ont, dans une certaine mesure et au point de vue statistique, compensé ce fléchissement.

Si le nombre des livres achetés a diminué, leur prix, en revanche, augmente, et celui de la reliure encore plus. En 1941-1942 les frais de reliure atteignent presque la moitié du crédit pour acquisitions et reliure, alors qu'avant la guerre ils n'en représentaient que le tiers.

Tableau comparatif des acquisitions pour les années 1939-1942.

	Volumes	*Brochures*	*Thèses*
1939	4.624	1.851	7.745
1940	6.336	2.592	5.763
1941	4.762	1.709	4.716
1942	3.106	711	4.330
Moyenne	4.707	1.716	5.638

Le nombre des ouvrages demandés dans la Salle de lecture n'a pour ainsi dire pas changé.

Celui des volumes consultés dans la Salle Naville a varié davantage et cela en raison des périodes de mobilisation, atteignant à plusieurs reprises la généralité des étudiants qui représentent la majorité des usagers de ladite salle, mais dans l'ensemble le fléchissement, par rapport aux quatre années précédentes, est peu considérable:

Moyenne annuelle pour la période 1935-1938 : 3.375 volumes
» » » » 1939-1942 : 3.019 »

Le prêt à domicile a en revanche fortement augmenté, passant de 25.950 volumes en 1939, à 39.120 en 1942, soit une augmentation de 50%, réjouissante en ce qu'elle témoigne des services rendus par la Bibliothèque, mais qui, d'autre part, pose le problème délicat de la conservation des livres, soumis aujourd'hui à une usure qu'ils ne connaissaient pas autrefois.

Tableau comparatif de la consultation dans les différents services de la Bibliothèque pendant les années 1939-1942.

	Salle de lecture	*Salle Naville*	*Prêt*	*Total*
1939	14.354	2.750	25.950	43.054
1940	14.535	2.189	27.070	43.794
1941	15.737	3.927	34.706	54.370
1942	14.307	3.210	39.120	56.637

Principaux dons et achats.

A. *Imprimés.*

Des dons importants ont été faits par:

L'hoirie de M. Lucien Gautier, 36 volumes.
M. André Oltramare, 40 volumes.
Mme Albert Richard, 149 volumes et 65 brochures.
Le Comité international de la Croix-Rouge, 239 volumes et 8 brochures.
Le Fonds auxiliaire de la Bibliothèque publique, 8 volumes.
Le Fonds Disdier, 59 volumes et une brochure.
Geneva Research Centre, 266 volumes et 14 brochures.
La Bibliothèque nationale suisse, à Berne, 144 volumes et 1 brochure.

La Chancellerie fédérale, à Berne, 210 volumes.
La Bibliothèque centrale, à Zurich, 39 volumes et 29 brochures.

Dépôt. — 261 volumes et 43 brochures de philosophie et de théologie, de la Fondation Marie Gretler, ont été déposés par la Faculté des lettres.

B. *Manuscrits.*

La Bibliothèque a reçu des dons de:

Mme Charles Borgeaud, 19 dossiers de notes de cours de son père, le professeur Pierre Vaucher.
La Vénérable Compagnie des Pasteurs, 14 lettres adressées à Charles Ritter, 1873-1890 et s. d., notamment par Mme Georgine Heusler, fille du théologien David Strauss.
Mme Louis Debarge, « Le bras séculier », nouvelle autographe d'Edouard Rod.
L'Ecole des Beaux-Arts, « Les éléments de la peinture en miniature », par J.-P. Soubeyran, 1736.
MM. Léon, Alexandre et Paul-E. Martin, 27 paquets et cahiers de notes de cours de droit, etc., des professeurs Alexandre-J. et Alfred Martin.

Principaux achats. — Un Traité d'éthique et de dialectique par Pierre Girard, XVe siècle; 91 documents relatifs aux luttes religieuses en France et au Refuge, XVIe-XVIIIe siècle; 2 volumes renfermant 311 lettres de M. et Mme David-Charles Odier-Eynard à des membres de la famille Eynard, 1799-1846; 1 volume contenant 52 lettres adressées à Frédéric Raisin par le peintre Simon Durand, 1890-1896 et s. d., et 70 documents concernant le même artiste; des lettres et autographes divers de Jean-Pierre Bérenger, Paul-Jérémie Bitaubé, Petit-Senn, James Pradier.

C. *Portraits, estampes, etc.*

Des dons ont été faits par:

L'hoirie Le Fort-Diodati, 22 estampes et photographies.
M. Georges Portal, divers souvenirs d'H.-Fréd. Amiel.

La Société du Musée historique de la Réformation a acquis: La Confession et raison de la foy de maistre Noël Beda, docteur en théologie et sindique de la sacrée Université à Paris, envoyée au très chrestien roy de France, Francoys, premier du nom. [Ant. de Marcourt. — Neuchâtel, 1533.], 8o.

Expositions.

Une exposition a été organisée dans la Salle Ami Lullin pour commémorer le centième anniversaire de la mort de Sismondi. Une exposition de documents comptables a été faite à l'occasion du *Congrès de l'Association pour l'enseignement commercial.*

Sollicitée de participer à la *Maison genevoise*, la Bibliothèque y a exposé avec uccès une collection de spécimens de ses principaux fonds. Elle a en outre, avec le *Musée de la Réformation* et les *Archives J.-J. Rousseau*, collaboré à l'exposition organisée par le *Musée d'Art et d'Histoire* pour le deuxième millénaire de Genève, et à celles du *Comité international de la Croix-Rouge*, de l'Association « *Cité-vieille ville* », de la commune de *Chêne-Bougeries* et du *Kunstgewerbemuseum* de Zurich.

Travaux.

Pous assainir les magasins du sous-sol où se développaient d'inquiétantes moisissures, le Service immobilier a fait installer par la Maison Calorie un système de ventilation avec réchauffement de l'air.

Personnel.

M. Fernand Aubert, après trente-cinq années d'activité, a abandonné ses fonctions de conservateur des manuscrits dès le 1er novembre. Il a été remplacé à ce poste par M. Bernard Gagnebin, nommé bibliothécaire, et M. Paul Chaix, licencié ès lettres, a été nommé assistant au département des imprimés en remplacement de M. Gagnebin.