Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **25 (1947)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1946.

Pages

W. Deonna, Conservateur des collections archéologiques et historiques: « Archéologie, Salle des armures, Arts décoratifs, Collections lapidaires » 1

L. Hautecœur, Conservateur des Beaux-Arts: « Les Beaux-Arts » 6

A. Rœhrich, Conservateur de numismatique: « Le cabinet de numismatique » 8

L. Blondel, Conservateur du Vieux-Genève: « Le Vieux Genève » . . . 9

Bibliographie 10

Rapport de la Société auxiliaire du Musée 12

Mémoires.

L. Blondel: Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1946 17

L. Blondel et A. Jayet: Les stations préhistoriques de Richelien et de Corsier 38

Pages

W. Deonna: Chapiteaux de la cathédrale Saint-Pierre à Genève:

I. Le génie aux griffons 47

II. La Résurrection et la Joie pascale 57

F. Aubert: Sur un portrait des trois frères Coligny 75

P. Chaix: Répertoires alphabétique, systématique et analytique (*Genava*, 1923-1947 — I-XXV) :

I. Répertoire alphabétique des auteurs 81

II. Répertoire systématique des articles 93

III. Répertoire analytique des matières 105