Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **27 (1949)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

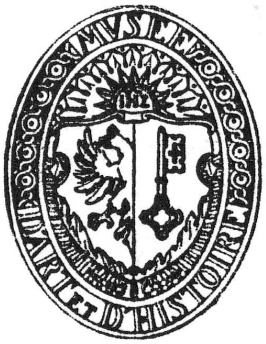
http://www.e-periodica.ch

GENAVA

Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève
du Musée Ariana
et de
la Société des Amis du Musée
la Bibliothèque publique et universitaire

XXVII

1949



IMPRIMERIE ALBERT KUNDIG
GENÈVE

Expert
et
Ensemblier d'Art ancien

A. MARTINET

Rue Eynard 8
GENÈVE

Tableaux - Dessins
Spécialiste Ecole genevoise
Porcelaines - Argenterie - Meubles

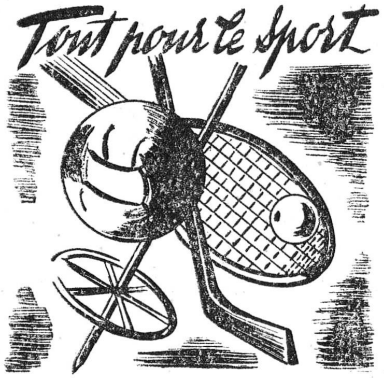
Organisation de ventes aux enchères
Expertises pour successions

PATEK, PHILIPPE & Co

Les montres bracelets les plus précises

Tous résultats de cette catégorie au Concours de l'Observatoire de Genève en 1948

GENÈVE 22, Grand-Quai



ALPINISME ! GOLF !
TENNIS ! BAIN !

le spécialiste

DELACROIX RICHE

57, Rue du Rhône — GENÈVE

ED. G. CASTRES

ARTISTE-PEINTRE

RESTAURATEUR DE TABLEAUX
ANCIENS ET MODERNES
PASTELS

GENÈVE
5, RUE PIERRE-FATIO, 5
TÉLÉPHONE 4.53.47

GENAVA

Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève
du Musée Ariana
et de
la Société des Amis du Musée
la Bibliothèque publique et universitaire

XXVII

1949

IMPRIMERIE ALBERT KUNDIG
GENÈVE