Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **28 (1950)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GENAVA

Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève
du Musée Ariana
et de
la Société des Amis du Musée

XXVIII

1950

IMPRIMERIES POPULAIRES
GENÈVE

Musée d'Art et d'Histoire
GENÈVE
Per 149

EXPERT
ET
ENSEMBLIER D'ART ANCIEN

A. MARTINET

8, RUE EYNARD
GENÈVE

Tableaux - Dessins
Spécialiste Ecole genevoise
Porcelaines - Argenterie - Meubles

Organisation de ventes aux enchères
Expertises pour successions

PATEK, PHILIPPE & Co

GENÈVE

Record de série pour montres bracelets au Concours de l'Observatoire de Genève

22 Grand-Quai

ALPINISME ! GOLF !
TENNIS ! BAIN !

Le spécialiste

DELACROIXRICHE

57, rue du Rhône — Genève

Ed. G. CASTRES

Artiste-peintre

RESTAURATEUR DE TABLEAUX
ANCIENS ET MODERNES
PASTELS

GENÈVE
5, RUE PIERRE-FATIO, 5
TÉLÉPHONE 68657

Pl. I. — Musée d'Art et d'Histoire. Statuette en bronze d'Apollon citharède, d'Uriage. — G., XXVI, 1948, 2, N° 18.691; Les Musées de Genève, 6 juin 1949

GENAVA

Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève
du Musée Ariana
et de
la Société des Amis du Musée

XXVIII

1950

IMPRIMERIES POPULAIRES
GENÈVE

Musée d'Art et d'Histoire
GENÈVE
Per 149