Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **29 (1951)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1950

W. Deonna, Conservateur des collections archéologiques et historiques :

I. Collections archéologiques et historiques; II. Salle des armures; III. Arts décoratifs; IV. Estampes; V. Collections lapidaires 1

P. Bouffard, Conservateur des Beaux-Arts : « Les Beaux-Arts » 13

A. Roehrich, Conservateur du Cabinet de numismatique : « Le Cabinet de numismatique » 15

L. Blondel, Conservateur du Vieux-Genève : « Le Vieux-Genève » 16

Bibliographie pour 1950 16

Société des Amis du Musée d'Art et d'Histoire de Genève 18

Mémoires

L. Blondel : Chronique archéologique pour 1950 23

W. Deonna : Cathédrale Saint-Pierre de Genève. La peinture 56

W. Deonna : Cathédrale Saint-Pierre de Genève. Les vitraux 88

W. Deonna : Cathédrale Saint-Pierre de Genève. Les monuments funéraires 105

W. Deonna : Cathédrale Saint-Pierre de Genève. Inscriptions non funéraires; armoiries; divers 139

M. N. Benisovich : Liotard et sa collection de tableaux 149

L. Fulpius : Contribution à l'armorial genevois 164