Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **8 (1960)**

Heft 1-4

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

Page

Musée d'art et d'histoire. Acquisitions de l'année 1959.

A. Collections archéologiques et historiques 315

B. Beaux-arts 317

C. Art décoratifs 320

D. Cabinet des estampes..... 323

E. Cabinet de numismatique 326

F. Musée Ariana 326

Publications du Musée d'art et d'histoire en 1959 327

La Bibliothèque publique et universitaire en 1959 329

Société des amis du Musée d'art et d'histoire.

Rapport du président 335

Rapport du trésorier pour l'exercice 1959 338

Rapport des vérificateurs des comptes 339

Articles

Paul-E. Martin: Waldemar Deonna (1880-1959) 5

F. Gysin: Museumsfragen der Gegenwart in der Schweiz 15

Auguste Bouvier: La Société des amis du Musée d'art et d'histoire (ancienne Société auxiliaire) de 1923 à 1959 25

Louis Blondel: Chronique archéologique pour 1958-1959 45

Marc-R. Sauter et Alain Gallay: Les matériaux néolithiques et protohistoriques de la station de Génissiat (Ain, France) 63

Page

H. Jucker: Ein Kopf des Sarapis ... 113

Paul Collart: Bisellarius? 123

Paul Collart: Riccii 127

Marie-Louise Vollenweider: Les portraits romains sur les intailles et camées de la collection Fol 137

Louis Blondel: Eglise de Saint-Germain à Genève. Pierres sculptées paléochrétiennes 153

Edmond Ganter: Les ordres militaires dans le diocèse de Genève 161

Clément Bosson: Les soldats de Genève à la fin du XVIe siècle 197

P.-F. Schneeberger: Miniatures genevoises de la collection E. Holzscheiter 229

Aspects du contact suméro-akkadien :

D. O. Edzard: Sumerer und Semiten in der frühen Geschichte Mesopotamiens..... 241

I. J. Gelb: Sumerians and Akkadians in their Ethno-linguistic Relationship 258

S. N. Kramer: Sumero-Akkadian Interconnections: Religious Ideas 272

F. R. Kraus: Ein zentrales Problem des altmesopotamischen Rechtes: Was ist der Codex Ḫammu-rabi? 283

P. Amiet: Les éléments sumériens et akkadiens du répertoire iconographique de Mésopotamie 297

W. v. Soden: Zweisprachigkeit in der geistigen Kultur Babyloniens *(résumé)* 300

A. Falkenstein: Kontakte zwichen Sumerern und Akkadern auf sprachlichem Gebiet 301