Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **11 (1963)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GENAVA

NOUVELLE SÉRIE
TOME XI 1963

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE
GENÈVE

Genava, revue d'archéologie et d'histoire de l'art publiée par le Musée d'art et d'histoire de Genève, paraît en un volume annuel d'environ 200 à 300 pages. Elle sert d'organe officiel au Musée, à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève et à la Société des Amis du Musée. Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs. Prière d'envoyer les manuscrits à la rédaction de *Geneva*, Musée d'art et d'histoire, Genève. Les demandes d'abonnement doivent être adressées à l'administration de *Genava* (même adresse). Le prix d'abonnement annuel est de 20 francs suisses (tome XI/1963, 50 francs). Les volumes de la première série (1923-1952) sont en vente au Musée d'art et d'histoire au prix de 12 francs suisses le volume.

Les lettrines des articles sont dans le style de celles utilisées par des imprimeurs genevois à la fin du XVIe siècle.

GENAVA

Mélanges d'histoire et d'archéologie
offerts en hommage à M. Louis Blondel

NOUVELLE SÉRIE
TOME XI 1963

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE
GENÈVE

IMPRIMERIES POPULAIRES, ARTS GRAPHIQUES, GENÈVE
CLICHÉS DE LA MAISON RICHTER S.A., GENÈVE

M. LOUIS BLONDEL

Ce volume est publié avec l'appui
de l'Etat de Genève (Fonds Rapin)