La bibliothèque publique et universitaire en 1966

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **15 (1967)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE EN 1966

par Marc.-Aug. Borgeaud

Personnel

M. Maurice de Tribolet, archiviste-paléographe, a été nommé assistant, puis bibliothécaire III au Département des manuscrits. Mlle Isabelle de Montmollin, élève diplômée de l'Ecole de bibliothécaires, a été nommée secrétaire-bibliothécaire II et M. Daniel Wicht, commis II.

Pour occuper certains postes non encore repourvus, la Bibliothèque s'est assuré la collaboration, à titre temporaire et à temps partiel, de Mmes Chopard, Droin, Mirault, Moynier et de Mlles Brun, Janz, Rossel, ainsi que de MM. Dunand et Jenny.

Dépenses pour acquisitions et reliure

Il a été dépensé:

		Fr.	*Fr.*
A.	*Aquisitions*		
	I. Imprimés		
	a) Acquisitions nouvelles	144 141,—	
	b) Acquisitions engagées	146 772,61	
	c) Périodiques	83 050,93	373 964,54
	II. Manuscrits		2 345,—
	III. Estampes et portraits		714,—
B.	*Reliure*		98 415,—
	Total		475 438,54

	Fr.
Ces dépenses ont été couvertes par:	
Compte réserve acquisitions	475 438,54
A cette somme s'ajoutent les achats effectués directement par:	
Fonds auxiliaire (ordinaire)	7 300,—

IMPRIMÉS

Accroissement

	Dons	*Achats*	*Remis par échange selon convention*	*Totaux*
Volumes	1 355	3 558	—	4 913
Brochures	1 337	166	—	1 503
Thèses et pièces académiques .	—	—	7 892	7 892
Périodiques.	1 615	1 463	1 260	4 338
Brevets	19 444	—	—	19 444

Catalogue. 6888 ouvrages, 1086 brochures et articles, 1463 thèses d'universités suisses et étrangères et 240 périodiques ont été catalogués. 9303 fiches ont été envoyées au catalogue collectif suisse à Berne. Le catalogue alphabétique s'est augmenté de 15 290 fiches. Le catalogue par matières de 16 483 et le catalogue collectif genevois de 7664. 3807 volumes ont été enregistrés comme suites d'ouvrages en cours de publication.

Consultation. Outre les jours fériés, la Salle de lecture a été fermée du 8 au 27 août, la Salle Naville du 1er au 27 août. La Salle Moynier a été fermée du 8 au 27 août, à l'exception d'une ouverture de 9 à 12 heures pendant cette période.

Il a été délivré 1915 nouvelles cartes de lecteurs, dont 1285 à des étudiants, soit 220 de moins qu'en 1965.

80 546 volumes (en 1965 : 83 382) ont été distribués, répartis comme suit dans les différents services:

	Volumes	*Moyenne quotidienne*	*Nombre de lecteurs*	
Salle de lecture . .	24 746	87	—	
Salle Naville . . .	11 754	44	13 966	
Prêt à l'extérieur .	40 510	135	3 963	(dont 1962 étudiants)

Le service de prêts entre bibliothèques a mis en circulation 1721 demandes d'ouvrages. Il en a reçu 7307 et transmis 3209 émises par d'autres bibliothèques.

6705 colis ont été reçus et expédiés pour:

Emprunts à 113 bibliothèques suisses et 50 étrangères	1612 volumes
Prêts à 150 bibliothèques suisses et 80 étrangères	3536 volumes

204 volumes ont été en outre empruntés à 27 bibliothèques genevoises.

Le service du soir (20-22 h.) a fonctionné du 12 janvier au 15 juillet et du 12 septembre au 16 décembre avec un total de 7673 présences. La fréquentation moyenne a été de 39 personnes par soir. L'horaire général de la Salle de lecture a été de 9 à 22 heures sans interruption, sauf pendant les périodes de vacances universitaires.

Salle Moynier (périodiques). 2784 lecteurs. Moyenne par jour: 10 lecteurs.

Bibliothèque de la Faculté de droit. Ouverte tous les jours (sauf du 1er au 31 août) de 9 à 13 heures et de 14 à 21 heures (samedi 17 h.), elle a eu 12 288 lecteurs, soit en moyenne 46 lecteurs par jour et a prêté 250 volumes à domicile.

Dons. Les dons les plus importants ont été faits par:

	Volumes	*Brochures*
M. Aloys Mooser	201	99
Université	170	380
Nations Unies	155	240
Dr Hoffmann	52	12
Délégation permanente de la République d'Irak	44	18
M. Chalumeau	39	—
Bibliothèque de la Faculté de médecine	36	7
Bibliothèque Lénine, Moscou	32	18
Ligue des Sociétés de la Croix-Rouge	27	—
Mlle M. Yeats	24	—
Ed. Labor & Fides	22	—
M. G. Cattaui	18	—
Bibliothèque centrale fédérale	17	6

Fonds auxiliaire de la Bibliothèque: *Der Stuttgarter Bilderpsalter*, I. - Stuttgart, 1965. *Wiener Dioskurides*, I. - Graz, 1966.

Reliure

Le service a fait relier:
à l'extérieur: 4859 volumes;
dans l'atelier: 393 volumes (dont 7 manuscrits et 135 réparations).

Reproductions

Microfilms, photocopies, stencils. 14 585 poses ont été prises et 101 agrandissements de microfilms exécutés. 1248 photocopies « Lumoprint » ont été faites. En outre, 11 098 stencils ont été tirés sur 65 495 fiches.

Manuscrits

Catalogue. 245 manuscrits ont été catalogués. 2033 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

Consultation. 1058 manuscrits ont été consultés par 143 personnes au cours de 233 journées.

Prêts et emprunts. 23 manuscrits ont été prêtés à 6 bibliothèques et archives suisses et étrangères et à 5 expositions. La Bibliothèque a reçu en communication 35 manuscrits provenant de 4 bibliothèques et archives suisses.

Achats. 16 lettres et documents autographes:

Poème intitulé « Epître au Lac de Genève » (1794) par le marquis Anne-Pierre de Montesquiou-Fezensac. Manuscrit musical autographe de Jaques-Dalcroze. Manuscrit autographe signé Romain Rolland intitulé « A Henri Barbusse » (1937). Lettres autographes de: J. Richier, pasteur à la Rochelle (1564), F. Spanheim (1683), Flottard, messager de la reine Anne d'Angleterre (1704), Mme de Staël (s.d.), François-Jules Pictet (s.d.), César Malan (1837), Sainte-Beuve (s.d.), Sismondi (1840), Général Klapka (1852), J. J. Caton Chenevière (1861), Romain Rolland (1936).

Dons et legs. 85 volumes, 22 dossiers, 78 lettres et pièces autographes, 29 cartons:

M. Daniel Anet (Anna Lipatti: « Vie de Dinu Lipatti »). Mme Charles Bally (notes de linguistique prises au cours de Charles Bally par Caroline Bally, sa sœur). M. E. Braillard (Ernest Ansermet: « La musique au théâtre » texte autographe). M. Louis Brutsch (notes de sanscrit prises au cours de Ferdinand de Saussure). Comité international de la Croix-Rouge (photocopies de 14 lettres d'Henry Dunant). Mme Fritz Ducommun-Bridel (lettres de Philippe Godet et de Gonzague de Reynold). M. Pierre

Favre (album constitué par Léopold Favre à l'occasion de la 2e Fête de musique organisée à Genève en 1901). Fonds auxiliaire de la Bibliothèque (lettre de François II, roi de France). M. Léopold Gautier (lettres et documents concernant Charles Bally et Ferdinand Brunot, lettres de Bernard de Cérenville et J. Vendryes, documents concernant le « Heimatschutz »). Mme Victor Gautier (Victor Gautier: « Conférences et études économiques et financières »). Mlle Renée Hornung (correspondance de J. J. Bachofen avec J. M. Hornung). M. Alexandre Jullien (Berthe Vadier: « Mots d'enfants », Viking II: « Cadences », Oltramare et Rheinwald: « Jean-Jacques chez maman », Chaponnière et Rheinwald: « La voix des siècles », notes d'histoire de la philosophie prises au cours de H. F. Amiel par Ph. Rheinwald). M. Ernest Martin (correspondance adressée à Victor Martin). M. Jean Meyer (lettres de Frédéric Martin). M. Aloys Mooser (correspondance, documents divers concernant la vie musicale en Italie et en Russie). M. Elie Moroy (correspondance, collection d'autographes, documents divers). M. Jean van Muyden (lettre d'Henry Spiess). M. Pierre Nicole (lettre de Romain Rolland). M. Jules Pittard (œuvres). Mlle Blanche Richard (lettres de G. Ador, Ducrey, R. Morax, G. de Reynold, Ed. Rod, Ed. Secretan). M. Ottokar Sidharta (« Faust, eine Neudichtung », avec des dessins de M. Sidharta). Société genevoise d'études allemandes (livres de comptes: 1928-1929, 1931-1932; liste de membres). Mlle Marcelle Warnery (lettres de P. Seippel, Ph. Monnier, Henry Bordeaux, etc.).

Dépôts. Centre international de recherches sur l'anarchisme (documents concernant Bertoni et Frigerio). Fédération suisse des ouvriers du bois et du bâtiment (archives de la FOBB-Bois, section de Genève). M. C. M. Horain (« L'identité des lieux de l'Ancien Testament ». Part. 1). M. Paul Rossier (suite et fin du « Dictionnaire des termes mathématiques »). Syndicat des typographes (archives de la section de Genève).

Portraits, estampes et cartes

Catalogue. 1441 pièces ont été cataloguées (y compris 892 références à des ouvrages, 37 clichés photographiques et 110 typographiques). 1821 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

Consultation. Les portefeuilles d'estampes et de cartes ont été consultés 375 fois par 190 lecteurs différents.

Achats. 55 photos et gravures et 13 clichés photographiques. 55 clichés typographiques, 42 cartes, 1 recueil d'estampes.

Dons. 39 personnes et 13 institutions ont donné: 1919 photos, gravures et cartes postales, 778 clichés photographiques et 149 typographiques, 82 cartes et plans,

2 tableaux, 2 bustes, 32 médailles, 8 cuivres gravés, 8 caissettes et 7 dossiers de documents iconographiques divers.

Expositions

Les expositions suivantes ont été organisées à la Salle Lullin:

Guillaume Farel, 1489-1565, à l'occasion du 400e anniversaire de sa mort.

Madame de Staël, à l'occasion du 200e anniversaire de sa naissance.

Les Communes réunies, 1816-1966.

La Première Internationale à Genève, 1866-1966.

La Bibliothèque a, en outre, collaboré par des prêts aux expositions suivantes:

Madame de Staël et l'Europe, à la Bibliothèque nationale, Paris; *Le livre: cent ans d'édition en Suisse française*, Société des librairies et éditeurs de la Suisse romande, au « Manoir » de Martigny; *Due secoli e mezzo di libreria ginevrina in Italia*, 1536-1798, au Centro svizzero di Milano; *Exposition Amiel*, à l'Institut national genevois; *Art et histoire en Chablais*, à la Maison de la culture à Thonon; *La célébration de l'Escalade*, au Musée d'art et d'histoire.

Aménagements

Douze meubles pour journaux de grand format, représentant plus de 100 m. de rayons, ont été installés dans le magasin I.