Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **35 (1987)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Table des matières

Mémoires

JACQUES CHAMAY
Une curiosité: le casque à plumes 5

JOSÉ-A. GODOY
Notes sur quelques armures du «Maestro dal Castello» 11

FRANCINE BESSON
Sentences et proverbes 35

DANIELLE BUYSSENS
Une main de trop pour un portrait 49

CLAUDE LAPAIRE
Léda et le cygne de James Pradier 55

MARCEL G. ROETHLISBERGER
La Léda de Pradier. Présentation et aperçu historique 63

MARCEL G. ROETHLISBERGER
Le thème de Léda en sculpture 65

GÉRALD MINKOFF
Léda palindrome 91

BERNADETTE TORRES
Jean-Charles Töpffer, statuaire, 1832-1905. Vie et œuvre 95

SUZANNE DELL'AVA
Emile Robellaz ou un mousquetaire aux pinceaux 139

JEAN-CHARLES GIROUD
Henry-Claudius Forestier (1875-1922). Les affiches 155

Rapports pour l'année 1986

La Bibliothèque publique et universitaire en 1986 185

L'Institut et Musée Voltaire en 1986 191

Société des Amis du Musée d'art et d'histoire. Rapport de la Présidente pour la saison 1986-1987 201

Association Hellas et Roma. Rapport succinct sur l'exercice 1986 205

Acquisitions du Musée d'art et d'histoire en 1986 207