Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **39 (1991)**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GENAVA

Tome XXXIX
Nouvelle série
1991

Musée
d'art et d'histoire
Genève

Genava, Revue d'archéologie et d'histoire de l'art publiée par le Musée d'art et d'histoire de Genève paraît en un volume annuel.

Rédacteur: Renée Loche.
Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

Editeur: Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles-Galland
Case postale 516
CH-1211 Genève 3
ISSN 0072-0585

Prix de l'abonnement: 50 francs suisses
Vente au numéro: 65 francs suisses
Les numéros des années écoulées peuvent être acquis en s'adressant à l'administration de *Genava*.

Composition, photolitho, impression: Typopress S.A., Genève

Couverture:
Jean-Etienne Liotard.
Lady Tyrell. 1738-1742.

Photographie:
Jean-Marc Yersin, Musée d'art et d'histoire, Genève.

Musée d'art et d'histoire Genève

GENAVA

Nouvelle série Tome XXXIX 1991