Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **51 (2003)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

xi Avant-propos
Cäsar Menz

xiii Éditorial
Serge Rebetez

MUSÉE DE L'HORLOGERIE ET DE L'ÉMAILLERIE
Catalogue des pièces dérobées le 24 novembre 2002

3 Introduction et planches
Cäsar Menz · Fabienne Xavière Sturm · Rédaction

59 Catalogue raisonné
Anne Baezner

132 Lettre ouverte à Genève, ville d'art et d'esprit, territoire de résistance et de création
Laurent Chenu

ÉTUDES DIVERSES

137 Heureuses conséquences de la rétrospective *Pierre-Louis De la Rive (1753-1817) et le paysage néo-classique* · Peintures et dessins inédits
Patrick-André Guerretta · Avec une introduction de Pierre Mirabaud

159 Une économie du style · Léopold Robert et ses commanditaires
Pascal Griener

169 Copies de paysages exécutées par Ferdinand Hodler à Genève en 1872 · Matériaux inédits sur un chapitre peu connu de ses débuts
Jura Bruschweiler

179 Rapports entre la création textile genevoise et l'Art déco de 1917 à 1940
Gaël Bonzon

203 1er juin – 31 août 1939 · L'été espagnol du Musée d'art et d'histoire
Mayte García Julliard

233 Rue des Granges 10 · Une galerie du XVIe siècle
André Corboz

243 « Dioscures pour les Grecs, Castor et Pollux pour les Romains »
Matteo Campagnolo

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan)

257 Kerma · Rapport préliminaire sur les campagnes de 2001-2002 et 2002-2003
Charles Bonnet

281 Peuplement préhistorique dans la région de Kerma
Matthieu Honegger

291 Kerma · Les inscriptions et la statuaire
Dominique Valbelle

301 Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Égypte) · Rapport préliminaire de la campagne 2003
Michel Valloggia

309 Un nouveau programme de recherches archéologiques en Croatie · La première campagne de fouilles sur le site de la basilique chrétienne de Guran (Istrie)
Jean Terrier · Miljenko Jurkovic · Yvan Matejcic

RUBRIQUES DU MUSÉE

319 Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2002
Danièle Fischer Huelin · Muriel Pavesi

Enrichissements du Département d'archéologie en 2002

334 Antiquités égyptiennes
Jean-Luc Chappaz

Enrichissements du Département des beaux-arts en 2002

340 Peinture et sculpture
Paul Lang · Claude Ritschard · Isabelle Payot Wunderli

350 Cabinet des dessins
Stéphane Cecconi

Enrichissements du Département des arts appliqués en 2002

356 Textiles, vêtements et accessoires
Marielle Martiniani-Reber

358 Objets domestiques, mobilier et instruments de musique
Annelise Nicod

361 Expositions et accroissements du Cabinet des estampes en 2002
Rainer Michael Mason

371 Enrichissements du Centre d'iconographie genevoise en 2002
Livio Fornara

374 Enrichissements du Musée Ariana en 2002
Roland Blaettler

384 Enrichissements du Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie en 2002
Fabienne Xavière Sturm

391 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2002
Véronique Goncerut Estèbe

399 Publications parues en 2002

405 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2002

407 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 16 octobre 2003
François Storno

411 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 3 avril 2003
Jacques Chamay