Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **55 (2007)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GENAVA

2007 | n.s. | LV

GENAVA

GENAVA

REVUE D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE | LA BACONNIÈRE/ARTS
VILLE DE GENÈVE | DÉPARTEMENT DE LA CULTURE

2007 | n.s. | LV Genève

Revue fondée en 1923 par Waldemar Deonna, avec la collaboration de Louis Blondel
Parution en décembre de chaque année

Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

Ce volume est édité avec le soutien de la Direction du patrimoine et des sites (État de Genève, Département des constructions et des technologies de l'information), du Service cantonal d'archéologie (État de Genève, Département des constructions et des technologies de l'information) et de M. Charles Bonnet, ancien archéologue cantonal.

Directeur de la publication: Cäsar Menz

Comité scientifique: Kilian Anheuser (restauration et conservation préventive) · Roland Blaettler (céramique, verre) · Matteo Campagnolo (numismatique) · Jean-Luc Chappaz (égyptologie) · Christophe Cherix (estampes) · Estelle Fallet (horlogerie, émaillerie) · Livio Fornara (histoire genevoise) · José-A. Godoy (armes et armures anciennes) · Véronique Goncerut Estèbe (bibliophilie) · Marc-André Haldimann (archéologie gréco-romaine et locale) · Paul Lang (beaux-arts, art ancien) · Marielle Martiniani-Reber (archéologie paléo-chrétienne et byzantine, Moyen Âge, textiles) · Hélène Meyer (beaux-arts, dessins) · Annelise Nicod (arts appliqués) · Claude Ritschard (beaux-arts, XXe et XXIe siècle)

Comité de rédaction: Claude Ritschard (présidente) · Marc-André Haldimann · Marielle Martiniani-Reber · Serge Rebetez
Rédacteur: Serge Rebetez
Secrétariat: Ufuk Turgut
Iconographie: Photothèque des Musées d'art et d'histoire (Isabelle Brun-Ilunga · Marc-Antoine Claivaz)
Lecture et correction: Marie-Claude Schoendorff

Administration: Musée d'art et d'histoire | Boulevard Émile-Jaques-Dalcroze 11 | Case postale 3432 | CH-1211 Genève 3
Téléphone : +41 (0)22 418 26 00 | Télécopie : +41 (0)22 418 26 01
Messagerie électronique : genava.mah@ville-ge.ch

Mise en pages et production: Serge Rebetez, sur une maquette de RMM (2000)
Photolithographie: Lithophot S.A., Carouge
Impression: Imprimerie Médecine & Hygiène, Chêne-Bourg | Sous la direction de R. Chamberlin
Reliure: Reliure Service, Meyrin

Tirage: 1 000 exemplaires

Code de citation préconisé: *Genava*, n.s., LV, 2007

Prix du numéro: 65.– francs suisses (+ frais d'expédition)
Vente au numéro et diffusion: Éditions Médecine & Hygiène · Département livre | Chemin de la Mousse 46 | CH-1225 Chêne-Bourg
Téléphone : +41 (0)22 869 00 11 | Télécopie : +41 (0)22 869 00 10
Messagerie électronique : livre@medecinehygiene.ch

Abonnements: 50.– francs suisses + frais d'expédition
(Europe 53.– francs suisses + frais d'expédition | Outre-mer 58.– francs suisses + frais d'expédition)
Tarif préférentiel (45.– francs suisses + frais d'expédition) pour les membres de la Société des amis du Musée et de l'Association Hellas et Roma (s'adresser à leurs comités respectifs)
Éditions Médecine & Hygiène | Case postale 475 | CH-1225 Chêne-Bourg
Téléphone : +41 (0)22 702 93 11 | Télécopie : +41 (0)22 702 93 55
Messagerie électronique : livre@medecinehygiene.ch

Les numéros parus avant 1997 ainsi que les volumes d'index peuvent être commandés au Musée d'art et d'histoire.

Couverture: Ferdinand Hodler (1853-1918) | *Portrait de Berthe Hodler, étude pour le médaillon du billet de 100 francs*, 1909 | Crayon noir et pinceau à l'encre de Chine sur papier vélin, 14,4 × 11,5 cm, signé en bas à droite : « F Hodler » (MAH, Cabinet des dessins, inv. BA 2005-38/D [dépôt de la collection du Fonds cantonal d'art contemporain, Genève, 2005]) | Détail *(pour la pièce entière, voir figure 28, page 90)*

© 2008 Musée d'art et d'histoire | Ayants droit | La Baconnière/Arts Éditeur · M&H Département livre
Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous les pays

ISSN 0072-0585 | ISBN 978-2-915306-27-9