Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 18 (1988)
Heft: 1

Buchbesprechung: Lu pour vous
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LU POUR VOUS

Michel et
Christiane Fontaine

Vivre toujours

(Editions Saint-Paul)

«Tu vois, la vie a acquis un nouveau prix pour moi aujourd'hui». Cette phrase est tirée d'une lettre de Damien Fontaine à ses parents. Damien, 18 ans, atteint d'un cancer, alors qu'il fait un séjour aux U.S.A. Il rentre chez lui pour mourir. Dans un livre émouvant, ses parents ont voulu partager avec leurs lecteurs, leur témoignage, avec leurs questions sans réponses et leurs souffrances.

Claude Richoz

Raccourcis

(Editions P.-M. Favre)

Voici, publié en un élégant petit livre habillé de fleurettes bleues, un choix de textes qui ont paru dans le journal «La Suisse» dont Claude Richoz fut le rédacteur en chef pendant une dizaine d'années. On retrouve là son humour et sa fantaisie.

Calendrier Saint-Paul 1988

(Editions Saint-Paul)

Remarquablement présenté, ce calendrier est un ensemble de pensées à méditer et de lectures spirituelles. Nous le recevons en même temps que **L'almanach catholique de la Suisse romande 1988.**

André Besson

Le barrage de la peur

(Editions Mon Village)

On se souvient peut-être d'un documentaire diffusé sur les ondes et intitulé **Et si le barrage craquait.** André Besson en était l'auteur, après une minutieuse enquête. Il reprend le même thème, et le développe en un roman qui est un drame hallucinant. Le barrage se trouve dans le Jura français. Il cède à la suite d'un tremblement de terre et toute la région de l'Ain, du Rhône et de Lyon est menacée. Souhaitons avec l'auteur que des événements semblables ne se produisent jamais.

Wolf Schwarzwäller

Hitler milliardaire

(Editions P.-M. Favre

Une légende est ancrée dans l'esprit du public: celle de la pauvreté et du désintéressement pour l'argent d'Adolf Hitler qui avait donc un vice dont il ne semblait apparemment pas atteint: celui de la corruption et de l'âpreté au gain.
Ce livre montre un Hitler qui aimait le luxe et qui n'avait rien d'un ascète. Qui – une fois en possession du pouvoir – avait effectué des manipulations absolument ingénieuses pour faire fructifier des sources de revenus dont les nombreux millions ne manquaient pas d'affluer sur ses comptes privés.
Une fois en possession du pouvoir, il a réussi à se fabriquer une réputation d'ascète qui a survécu à sa chute.

Havard Reid et
Michael Croucher

Les arts martiaux

(Edition Larousse)

Cet ouvrage présente tous les arts martiaux sous leurs différents aspects, les replaçant dans le cadre qui les a vus naître et se développer. Chaque art martial, de l'Inde, de la Chine et du Japon en particulier, décrit dans ses fondements, ses techniques et sa philosophie. Sont ainsi abordées, sous la conduite de grands maîtres, toutes les disciplines connues et méconnues: kung-fu, judo, aikido, pakua, karaté.
Un glossaire et un index concluent l'ouvrage. Un ouvrage qui s'adresse aussi aux passionnés de philosophie de l'Orient et de l'Extrême-Orient.

Le Messager boiteux 1988

La 281e édition du «Messager boiteux» vient de sortir de presse. Sans une ride, comme en 1708, année de sa naissance.
Depuis lors, l'almanach nous apporte à chaque automne une pleine brassée de récits fleurant bon le passé, fleurant bon aussi la Romandie d'aujourd'hui dans tous ses Etats, qui sont six. Cette édition pour 1988 nous plonge dans de vieux grimoires, à la recherche d'animaux aussi mythiques que monstrueux. Pas tristes à voir; permission de frissonner ou de sourire!
Le «Messager boiteux» frappe trois coups à votre porte. Ouvrez-la lui, le spectacle quotidien va commencer: il dure 365 jours!

Les best-sellers secrets

(Ed. Sélection du Reader's Digest)

De remarquables best-sellers de la littérature d'agrément – qui invitent à bouquiner et surtout à se passionner pour toutes sortes d'aventures. Avec l'assentiment des auteurs, tous ces romans sont habilement condensés et rendus ainsi accessibles à un vaste public dépassant le million de lecteurs. Cette réussite est le fait d'une série de livres éditée par Sélection du Reader's Digest. Plus de 150 volumes ont déjà paru!

Jérôme Spycket

Nadia Boulanger

(Ed. Payot, Lausanne)

Cette année, Nadia Boulanger aurait 100 ans!
Si son nom est connu d'un immense public, qui dépasse de loin le cercle des musiciens et des mélomanes des cinq continents, le personnage est mal connu: cultivant le secret comme elle cultivait le souvenir (et d'abord celui de sa jeune sœur Lili, génie éphémère disparu à 24 ans), elle n'en a pas moins régné pendant plus d'un demi-siècle sur la musique contemporaine.
Au moment où l'on célèbre, huit ans après sa disparition, le centième anniversaire de sa naissance, l'ouvrage richement illustré qui vient de paraître la fait revivre et découvrir.