Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **19 (1989)**

Heft 4

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

aînés

N° 4
Avril 1989
19e année

Mensuel pour une retraite plus heureuse

Administration
Yves Debraine

Rédaction
Georges Gygax
René Hug

Secrétariat
Marie-Laure Ravanne

Administration et rédaction:

Passage Saint-François 10
1002 Lausanne
tél. 021/22 34 29

Secrétariat ouvert de 9 h. à 11 h. 30 et de 14 h. à 16 h. 30

Abonnements
Fr. 31.– par année
Etranger Fr. 35.–

Collaborateurs réguliers
Georges Bahisson – Josette Baud – Myriam Champigny – J.-P. Crettenand – Henri Girod – René Jeanneret – J.-R. Laederach – Pierre Lang – François Magnenat – Hélène Maillard – Jean V.-Manevy – Guy Métrailler – Renée Van de Putte – Marie-L. Ravanne – J.-P. de Sury – Paul Vincent – Yvette Z'Graggen.

Maquette
Géraldine Brügger

Imprimeur
Presses Centrales Lausanne S.A.

Editeur
Société coopérative «Aînés»

Régie des annonces
Pour la Suisse romande:
Annonces Suisses S.A., «Assa»
Place Bel-Air 2,
1002 Lausanne
Téléphone 021/20 29 31

Pour la Suisse allemande et le Tessin:
Media-Agentur, Rolf Müller
Case postale 234,
8059 Zürich
Téléphone 01/202 33 93/94

Tirage: 24 000 exemplaires

SOMMAIRE

IL FAUT PARFOIS SE RÉSOUDRE À SE SÉPARER DE L'ANIMAL FAMILIER; C'EST LA GRANDE DÉCHIRURE... LIRE EN PAGE 7.
PHOTO YVES DEBRAINE

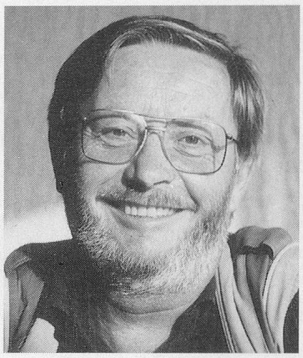
2 AUTEURS ET LIVRES
5 IMPRESSIONS
6 L'ANIMAL CET INCONNU
9 SOS CONSOMMATEURS
11 POLICE-CONSEIL
12 LES ANNÉES FOLLES
14 NOUVELLES MÉDICALES
17 GYM 3E ÂGE
18 AVS, AI, ETC.
19 VOTRE ARGENT
20 AÎNÉS EN VACANCES
21 VISITE À ROGER DAFFLON
25 UNI 3E ÂGE
26 MOTS CROISÉS
28 MESSAGES ŒCUMÉNIQUES
34 RÉSIDENCES EN VILLE
36 PRO SENECTUTE
40 MOUVEMENT DES AÎNÉS
44 RADIO TV
45 PETITES ANNONCES

EDITORIAL

De G. G...

Georges Gigax en décembre 1972 chez Michel Simon. Photo Y. D.

Yves Debraine



Hâtons-nous: le temps fuit et nous traîne avec soi: le moment où je parle est déjà loin de moi...
Nicolas Boileau

Tout a commencé fin 1970 avec Joséphine Baker. «Tout» ce fut le premier numéro d'«Aînés» qui contenait une interview de cette célèbre artiste, mère de 12 enfants adoptés. Depuis lors, 203 numéros ont paru, tous rendant hommage à une vedette du spectacle, des lettres, des sciences ou, tout simplement, de la vie. De Michel Simon à Jean Nohain qui fut notre collaborateur, d'Arletty à Denise Grey, de Jean Daetwyler à Pierre Lang en passant par Ella Maillart, et tant d'autres.

Dix-neuf années se sont écoulées depuis que notre revue a accueilli sa première abonnée, une dame de Renens. Aujourd'hui nos abonnés sont plus de 22 000.

Lancée par des travailleurs sociaux, l'idée d'un journal pour retraités et pré-retraités fut matérialisée par une équipe de deux journalistes associés depuis nombre d'années, le reporter-photographe Yves Debraine et le soussigné.