J'ai écouté pour vous... : d'anciens grands interprètes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **21 (1991)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

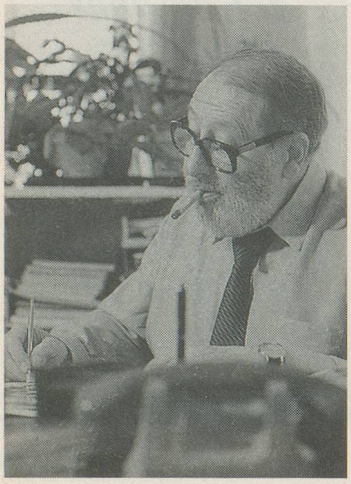
J'ai écouté pour vous...

Albin Jacquier

D'anciens grands interprètes

Les disques ont-ils été vos amis? Peut-être en avez-vous aimés, que vous avez égarés au cours de quelque déménagement, et vous souhaiteriez, aujourd'hui, les entendre à nouveau. Il existe aujourd'hui des rééditions, et nous avons confié à Albin Jacquier, éminent spécialiste en la matière et journaliste musical, le soin de vous faire part de l'actualité au niveau de ces éditions. Chroniqueur musical de «La Suisse» et du programme «Espace 2» de la Radio suisse romande, Albin Jacquier vous présente aujourd'hui sa première chronique.

(réd.)



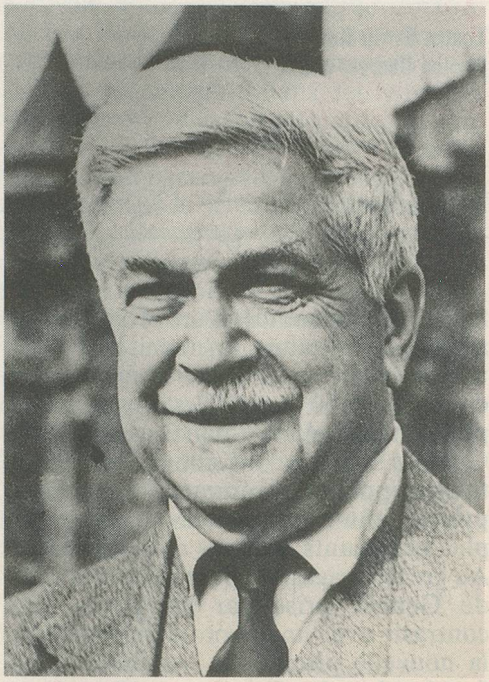
Albin Jacquier

8 CD économiques EMI «Références» CH 7.637652.

Une nouvelle rubrique: j'écouterai chaque mois pour vous, repris d'anciens enregistrements prestigieux, disparus aujourd'hui ou inécoutables, faute de gramophones 78 tours!
Pour chacun voici l'occasion de retrouvailles avec des artistes que vous avez connus, aimés. Ou ils n'enregistraient pas, ou le prix d'achat des disques d'alors vous était interdit. Rappelez-vous, une plaque de 78 tours coûtait Fr. 30.– et une symphonie ou sonate de Beethoven entre Fr. 90.– et Fr. 120.– des années 36!

Les 32 sonates pour piano de Beethoven

Enregistrées vers les années 30 par Arthur Schnabel. De quoi craquer!
Né en 1880 à Lipnik (Autriche), mort à Axenstein (Suisse) en 1951, présenté, enfant, à Brahms, Arthur Schnabel se manifestera très tôt en refusant de jouer les œuvres dominées par la seule virtuosité pour chercher la musique seule. C'est en 1927 qu'il donne sa première «intégrale» des sonates de Beethoven à Berlin pour le centenaire de la mort du compositeur. Il en commence l'enregistrement dans les années 30, le poursuivant au gré de concerts à Londres et New-York. «D'abord la musique et non le piano», aimait à souligner ce musicien toujours objectif. Cette interpétation reste encore avec celles de Backaus, Arrau ou Serkin, de référence.
Le report sur disque compact est ici splendide et rend justice à l'élan, à l'intensité, au toucher variés à l'infini.
Schnabel concilie réflexion et poésie, rigueur et liberté. Il maîtrise toutes les structures du rythme ou de la densité, pour ne jamais perdre de vue la ligne



Arthur Schnabel

mélodique, elle-même première source d'inspiration.
Je me souviens avoir entendu, encore en 1948, Arthur Schnabel dans le «concerto de Schumann» et en trio avec Pierre Fournier au violoncelle et Kulenkampf au violon. De rares moments que les années n'altèrent pas.
Je ne saurai jamais assez vous recommander l'acquisition de ces 32 sonates dans une collection économique qui en rend l'achat plus abordable.

Ah! j'oubliais: si d'aventure il vous revient un souvenir et que vous désirez quelques recherches à ce sujet, n'hésitez pas, j'y répondrai dans la mesure de mes moyens. ■

Personne n'est à l'abri de problèmes de santé ou d'âge...
REPAS * SERVICE** peut vous aider en vous livrant des repas à domicile, du lundi au dimanche, ou selon votre convenance, sur les Communes de Lausanne, Pully, Paudex et Lutry.
Vous êtes aussi les bienvenus à notre salle à manger de Montriond, av. Dapples 50 à Lausanne.
Pour tout renseignement et sans engagement de votre part, appelez-nous au N° 23 34 33.

Robert Villard
LIBRAIRE
Sur-Villard 9, 1026 DENGES, tél. 802 15 60
à votre service
pour toutes commandes de livres