Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 27 (1997)
Heft: 1

Rubrik: Trait d'union

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un théâtre en culotte courte

Depuis 22 ans, Claude Vallon anime le Théâtre pour enfants de Lausanne (TPEL). Porté par une foi extraordinaire, il a réussi, en compagnie de quelques amis fidèles, à créer un lieu où les enfants, souvent accompagnés de leurs grands-parents, découvrent la magie du théâtre.

Le TPEL en est à sa vingt-deuxième saison. Les premiers spectateurs, devenus adultes, reviennent au théâtre en compagnie de leur progéniture. La troupe a changé, bien sûr, mais l'esprit demeure.

Après avoir été bousculé aux quatre coins de la ville de Lausanne, le TPEL a enfin trouvé sa place, à l'Aula des Cèdres. Certes, il ne s'agit pas d'un lieu spécialement conçu pour la petite troupe, mais les responsables s'en contentent et les enfants s'y habituent.

Chaque année, le TPEL propose une nouvelle création. Catherine Desarzens, devenue responsable artistique, auteur et metteur en scène de la troupe, se profile comme l'infatigable animatrice de ce théâtre en culotte courte.

En plus de ses créations, elle anime des journées théâtrales dans les classes et les ateliers du TPEL, où les enfants et les adolescents apprennent les rudiments de la scène. Certains même poursuivent ces stages d'initiation, jusqu'à brûler les planches...

La saison théâtrale, qui va de novembre à avril, propose huit spectacles. Outre la création annuelle du TPEL, l'aula des Cèdres accueille des troupes venues de Belgique, de France, d'Italie et même, parfois, de Chine.

Les objectifs du théâtre lausannois sont clairs: «sensibiliser les enfants à ce mode d'expression et leur communiquer le goût de l'aventure et de la création.» Un beau programme!

G.N.

Spectacles les 18 et 19 janvier, 1er et 2 février, 8, 9, 22 et 23 mars, 19 et 20 avril. Aula des Cèdres, Av. de Cour 33, Lausanne
Renseignements:
TPEL, tél. 021/648 22 61.

Catherine Fragnière et Vincent Ferrari, acteurs du TPEL Photo Ph. Maeder

Cuisine junior

Le Musée de l'Alimentation de Vevey a récemment aménagé un espace destiné aux enfants. Dans une cuisine-laboratoire, un animateur invite les enfants à s'initier aux arts culinaires. Plus loin, au resto informatique, les visiteurs peuvent composer un repas à l'aide d'un ordinateur qui permet de classer les divers aliments.

Les enfants passent ensuite dans un immense tube, qui leur fait comprendre les différents stades de la digestion. Enfin, un écran géant permet aux enfants de jouer, seuls ou par équipe, à un jeu sur l'alimentation.

Alimentarium de Vevey, ouvert de mardi à dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Tél. 021/924 41 11.

Le martin-pêcheur

Afin d'initier les enfants aux problèmes de la nature et de l'environnement, Migros a offert, à la fin de l'année dernière, un certain nombre de fiches pédagogiques, de jeux et de bricolages ayant pour thème et pour guide le martin-pêcheur.

De nouveaux cahiers sont disponibles en ce début d'année dans les magasins et les Ecoles-club. Ils permettent aux enfants de s'initier intelligemment aux mystères de la nature.

Renseignements dans les magasins et les Ecole-Club Migros.

Bus & Compagnie

Le concept est simple et génial: lier une émission et un journal. La télévision romande y songeait depuis longtemps. Le projet est aujourd'hui réalisé. L'émission «Bus & Compagnie», est diffusée le mercredi dès 13 heures à l'intention des enfants.

Parallèlement, un magazine gratuit propose des bricolages, des jeux, des reportages et une BD de Yakari.

Bus & Compagnie, case postale 234, 1211 Genève 8.