

Le Château de Prangins

Autor(en): **G.N.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **30 (2000)**

Heft 10

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-826510>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Le Château de Prangins

Cent ans après l'inauguration du Musée national suisse de Zurich, le Château de Prangins accueille, dans un cadre idyllique, l'histoire suisse aux 18^e et 19^e siècles. Une visite s'impose, pour comprendre l'histoire récente de notre pays.

C'est par la route suisse que l'on accède au magnifique Château de Prangins. Quelques centaines de mètres avant l'entrée de Nyon, en venant de Lausanne, les visiteurs ont la possibilité de parquer leur véhicule à proximité du terrain de sport. Le château, imposant, se dresse au sommet d'une minuscule colline qu'il faut gravir à pied... en cinq minutes à peine.

Avant de pénétrer dans le château, il vaut la peine de faire un détour par les jardins, qui enchanteront les amoureux de la nature. Le grand

jardin potager, aménagé à l'emplacement des anciens fossés, se présente comme un conservatoire vivant des fruits et des légumes du 18^e siècle. Vous y découvrirez, entre autres espèces rares, des courges «grande lune», des pommes de terre «nègresse» et des poires «culotte suisse».

Véritable «bête à chagrin» des architectes, le Château de Prangins aura entraîné des frais de restauration pour la bagatelle de... 73,5 millions de francs (5,5 millions seulement pour la muséologie).



Le Château de Prangins et son jardin potager



Les armes des Confédérés
(faïence de 1766)

Mais l'investissement en valait la peine. Aujourd'hui, les Romands n'ont plus besoin de se déplacer jusqu'à Zurich pour connaître une page importante de l'histoire du pays. «Dans les collections du Musée national se trouvent de nombreux objets datant des deux siècles passés», précise Andres Furger, directeur du Musée national suisse.

Outre l'exposition permanente, illustrant l'histoire de notre pays, plusieurs expositions temporaires sont mises sur pied chaque année dans des salles du château.

G. N.

L'OMBRE DE NAPOLEON

Dès le 6 octobre, le public pourra admirer «l'Equilibre entre les nations», exposition consacrée aux images et caricatures de l'époque napoléonienne (1800-1815).

Renseignements: Musée national suisse, Château de Prangins. Tél. 022/994 88 90.