Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 32 (2002)
Heft: 11

Artikel: Des yeux pour entendre
Autor: Jenzer, Marie-Thérèse
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-828223

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Des yeux pour entendre

D.R.

La lecture labiale et les gestes sont importants pour se faire comprendre

Près de 10% des habitants de notre pays souffrent de déficiences auditives. A partir de 50 ans, ce pourcentage augmente, pour atteindre environ 70% chez les personnes âgées de 75 ans et plus.

Parmi les moyens à la disposition des sourds et des malentendants pour sortir du silence et faciliter la communication, il y a la lecture labiale. Les responsables de la «Fondation Romande des Malentendants – FoRoM écoute», se sont fixé comme objectif prioritaire l'organisation de l'enseignement de cette lecture.

Danielle Wöets, qui fait partie des enseignantes, précise: «La lecture labiale est un art. C'est une langue codée phonétiquement, qui met en relation les mouvements des lèvres et du visage avec des mots ou des parties de mots qui aideront à la compréhension du message. C'est, en quelque sorte, entendre avec les yeux. Et cette communication est meilleure encore lorsque s'y ajoute une observation attentive du visage, des gestes, de la position du corps ou des émotions exprimées par notre interlocuteur.» Pour comprendre comment fonctionne cette méthode de communication, rien de tel que d'assister à une séance.

Sur les lèvres

Mercredi après-midi, 15 heures. Dans la petite pièce du rez-de-chaussée, l'attention est intense. Le silence total. La leçon porte sur la lettre «Te». Danielle Wöets prononce distinctement, mais sans le son: «Je suis un vrai Tyran!» Du cercle des élèves, les suggestions fusent. Tous ont lu sur ses lèvres une partie ou une autre de la phrase qu'elle vient de prononcer. Le seul homme de l'assistance est totalement sourd depuis six ans, ce qui rend l'exercice plus complexe. Sans impatience, l'enseignante recommence et recommence encore. Les phrases défilent: «Le Tunnel est fermé»; «Avez-vous un Truc?» Pour une participante qui butte sur ce «Te», à différencier du «Pe» et du «Me», Danielle Wöets ajoute le signe «T» du langage des signes (les deux index en croix): «Le but de l'exercice étant que mes élèves apprennent la lecture labiale, je n'interviens avec le langage complété ou l'écriture que si l'un ou l'autre ne parvient vraiment pas à comprendre», souligne-t-elle.

Après une demi-heure, Mme Wöets interrompt le cours. «Ces pauses sont nécessaires, dit-elle, elles sont un moment de détente aussi bien pour les yeux que pour le cerveau.» Celui-ci est très sollicité, en effet, puisqu'on fait énormément appel au mental pour les associations d'idées, l'interprétation, etc.

Marie-Thérèse Jenzer

FoRoM écoute, av. des Jordils 5, 1006 Lausanne; www.ecoute.ch; e-mail: info@ecoute.ch

Cours de lecture labiale

L'une des prestations majeures de FoRoM écoute sont les cours de lecture labiale subventionnés par l'OFAS. Il existe trois types de cours: individuels (Fr. 80.– la leçon), collectifs dès 5 personnes (Fr. 80.– pour 10 cours de 2 h) et intensifs (dès Fr. 250.– par semaine.) Certains cours peuvent aussi être mis sur pied à brève échéance.

Renseignements pour la région lémanique: Danielle Wöets, av. Tissot 12, Lausanne. Tél. 079 418 67 51. **Pour le Nord vaudois:** Béatrice Burn, Clavaleyres, tél. et fax 026 670 12 50; Cendrine Hirt, Yverdon, tél. et fax 024 426 67 18.