Bouée en patchwork incrusté

Autor(en): **Allemann, Nadine**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **35 (2005)**

Heft 6

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-826100

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Son petit air marin permet d'indiquer le chemin de la salle de bains. Avec la même technique et un peu d'imagination, vous personnaliserez la vôtre selon votre envie.

Nadine Allemann

Bouée en PATCHWORK INCRUSTÉ

Matériel – fournitures: 1 anneau en polystyrène plat à l'arrière, (30 cm); tissu coton bleu et beige clair; biais bleu; molleton; cutter; épingles de couturière en métal; ruban métrique; petits ciseaux pointus; stylo feutre de couleur claire; 1.15 m de corde.

Traçage des repères

Dessinez au stylo feutre les repères que vous inciserez: sur le devant de l'anneau en polystyrène, réparties sur le pourtour de l'anneau, 4 bandes de 2 cm de largeur. Au dos de l'anneau, tracez un cercle à un centimètre du bord intérieur et un second cercle à un centimètre du bord extérieur. Le stylo feutre n'abîme pas le polystyrène, et convient donc mieux qu'un stylo bille. De plus, une couleur claire sera totalement invisible alors qu'un trait noir pourrait transparaître à travers le tissu beige.

Avec le cutter, incisez le polystyrène sur une profondeur de 5 à 8 mm en suivant les tracés dessinés au feutre. Sur le devant de l'anneau, vous obtenez 8 surfaces distinctes: 4 petites, qui seront recouvertes de tissu bleu et 4 grandes, qui seront recouvertes de tissu beige clair.

Le molleton sera coupé à la taille des surfaces à garnir; placez une pièce de molleton sur une des grandes surfaces de l'anneau, maintenez-le avec quelques épingles et recoupez pour adapter la taille du coupon, de façon à ce qu'il ne dépasse pas les tracés. Le molleton doit recouvrir uniquement la partie bombée, il ne sera pas rabattu derrière. Otez les épingles. Servez-vous de ce modèle en molleton pour couper les trois autres pièces en l'utilisant comme un patron.

Le tissu beige clair sera placé par-dessus le molleton et devra dépasser la surface de 5 à 8 mm pour pouvoir être poussé dans les fentes, qui le retiendront. Aucune couture n'est nécessaire. La forme de ce tissu sera coupée au fur et à mesure de l'incrustation, vous n'avez pas à reporter la forme de la surface comme vous l'aviez fait précédemment pour le molleton. Avec le dos de la lame du cutter, glissez le tissu délicatement dans les incisions, un côté après l'autre. Coupez le surplus de tissu à environ 4 mm et rabattez aussi la bordure dans la fente. Tournez ensuite votre anneau pour travailler l'arrière et rabattre le tissu dans les fentes pratiquées au dos de la bouée.

Pour éviter les plis dus à la forme arrondie de l'anneau, tendez le tissu et placez quelques épingles de maintien que vous retirerez par la suite. Faites de même pour les trois autres surfaces beige clair.

Le tissu bleu sera lui aussi incrusté dans l'anneau, comme vous l'avez fait avec le beige, sans oublier de placer une bande de molleton dessous.

Le biais servira à réaliser les passants de la corde; coupez 4 bandes de 10 cm de longueur.

Pliez la bande en deux, placez-la à l'arrière de l'anneau de manière à ce que le passant dépasse du bord extérieur pour y glisser ensuite la corde. Fixez ce passant avec des épingles que vous enfoncerez dans le polystyrène. Placez la corde et joignez les deux bouts; vous pouvez faire un nœud ou coudre les deux extrémités ensemble, puis cacher la jointure sous un des passants.

La décoration pourra être réalisée au pochoir, avec de la peinture acrylique appliquée à l'éponge. Pour un résultat impeccable, versez la quantité souhaitée de peinture sur une palette ou un autre récipient une demi-heure avant de l'utiliser; partiellement déshydratée, elle sera moins liquide et ne gouttera pas sous le pochoir.

Nadine Allemann

››› Retrouvez les créations de Nadine Allemann sur le site: www.creaclic.ch