Pro Senectute

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **35 (2005)**

Heft 5

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'ART POUR S'EXPRIMER ET

On peut créer à tout âge. A l'atelier Exprim, à Couvet (NE), on en est persuadé: les cours, du dessin à la sculpture sur métaux, sont ouverts à tous les publics.

Depuis quelques semaines, la Grand-Rue de Couvet, dans le Val-de-Travers, compte une nouvelle enseigne: un atelier d'expression artistique, inauguré à la mi-avril par l'association Exprim, dont l'objectif premier est de promouvoir les arts visuels comme moyen de développement personnel. Tout le monde y est le bienvenu. «Nous avons voulu un lieu de rencontre véritablement tout public, dont personne ne se sentirait exclu; c'est pourquoi les sanitaires sont aménagés pour les personnes en chaise roulante et une rampe d'accès est prévue à l'entrée», souligne Alexa Vincze, l'initiatrice du projet, qui a l'intention de particulièrement choyer les seniors.

Céramiste de formation, elle a travaillé de 1997 à l'année dernière au home La Lorraine, à Bevaix, en tant qu'art-thérapeute et animatrice, après avoir enseigné pendant de nombreuses années dans plusieurs écoles. Elle est évidemment convaincue des bienfaits de la création artistique. «Dans les institutions, on propose de nombreuses animations aux résidants. Mais les personnes âgées qui vivent toujours chez elles n'ont pas les mêmes possibilités, surtout à la campagne comme ici. J'aimerais vraiment qu'elles aussi puissent réaliser des choses qu'elles n'ont jamais pensé faire, qu'elles n'ont jamais pu faire ou qu'elles n'ont pas eu le temps de faire», souligne Alexa Vincze.

Elle est formelle, il n'y a pas d'âge pour se lancer dans la peinture, la sculpture ou d'autres activités créatrices: «C'est vraiment accessible à tout le monde, il suffit d'en avoir envie et de franchir la porte.» Oublier ses retenues, sa timidité, lâcher prise, oser prendre un pinceau et le laisser courir sur une toile, malaxer de la terre pour en faire surgir un objet ou un personnage, cela fait tout simplement du bien, affirme la fondatrice d'Exprim. Aucun savoir-faire préalable n'est requis: «On m'a souvent dit *Mais je n'ai jamais fait ça de ma vie!* ou, une objection classique, *Je ne sais pas dessiner.* Mais il n'y a pas besoin de savoir dessiner. Ici, on crée pour le plaisir, sans jugement, pour moi c'est très important. Il n'est pas question de beau ou pas beau, d'objet réussi ou pas réussi. L'important, c'est de se sentir bien, de vivre le moment présent. C'est apaisant, ça calme. Et surtout, en créant, on se rend compte qu'on est capable de faire plein de choses, c'est très valorisant.» Le dossier de présentation d'Exprim le précise d'ailleurs: «La pratique de l'art offre une impulsion bénéfique, un soutien dans le développement de tout être, quel que soit son âge ou sa situation. Elle permet d'apprendre à poser un regard neuf sur le monde, d'éveiller sa conscience à un présent riche et harmonieux.»

Collaborations diverses

Exprim va proposer, tout au long de l'année, des cours en journée et en soirée, ainsi que des stages d'été de trois à cinq jours *(lire encadré)*. «Nous offrons des démarches artistiques variées permettant une approche individualisée de connaissances, de développement personnel ou d'harmonie de vie: cours personnels, connaissance de soi, ateliers de ressourcement en groupes, initiation aux diverses techniques artistiques, conférences, séminaires, cours professionnels, formation continue», annonce le programme qui privilégie l'expression en deux et trois dimensions: couleur, dessin, peinture, collage, aquarelle, sculpture, modelage, céramique, poterie, papier mâché, etc.

Dans un premier temps, deux autres artistes collaboreront avec Alex Vincze, son mari le peintre Claude Jeannottat, et le sculpteur Philippe Ioset. D'autres contributions sont prévues. «*Exprim* est ouvert à tout. Nous avons par exemple en projet d'y associer la musique, mais si quelqu'un a une demande pour un autre type de cours, par exemple de la gravure, nous irons chercher l'artiste qui pourra l'enseigner. Nous pensons aussi à des ateliers intergénérations: des enfants et des personnes âgées qui créent ensemble, c'est magique!»

A Pro Senectute Neuchâtel, on voit l'ouverture d'Exprim d'un très bon œil, relève

Du printemps à l'automne

Durant le mois de mai. *Exprim* propose des cours de dessin libre – sur une série de trois jeudis – et de poterie (fabrication de bols) durant trois samedis. En juin, on dessinera des paysages, on modèlera des animaux et on s'initiera à la soudure autogène et électrique pour sculpter à l'aide de matériaux de récupération. Les stages d'été seront consacrés, à raison de six heures par jour durant trois ou cinq jours, à l'étude de la couleur, à la peinture acrylique, à la réalisation de figures humaines, de bols, de saladiers et autres contenants en poterie, à la fabrication de masques et de boucliers en papier mâché et aux collages. Le programme d'automne reprend les cours du printemps, en ajoutant le dessin de fleurs et de végétaux. Le prix des cours: Fr. 20.– l'heure. Pour qu'un cours ou un stage ait lieu, il faut la participation d'un minimum de quatre personnes.

›› *Renseignements et inscriptions: Exprim, Alexa Vincze, Grand-Rue 6, 2108 Couvet, tél. 032 863 30 11 ou 079 404 91 28.*

SE DÉVELOPPER

N. R.

Alexa Vincze anime l'atelier Exprim, un lieu de création ouvert à tous.

la directrice Elisabeth Hirsch Durrett: «Ces activités viennent compléter une offre souvent pauvre dans le Val-de-Travers.» Consciente que le prix des cours, bien que modéré, peut décourager certaines personnes, l'organisation est prête à envisager une contribution pour couvrir des frais. Les demandes sont à adresser directement à Pro Senectute Neuchâtel, rue de la Côte 48a, 2000 Neuchâtel, tél. 032 729 30 40.

Nicole Rohrbach

Adresses utiles

Pro Senectute **Bienne**
Quai du Bas 92, c.p. 372,
2501 Bienne
e-mail: biel-bienne@be.pro-senectute.ch
Tél. 032 328 31 11
Fax 032 328 31 00

Pro Senectute **Jura bernois**
Rue du Pont 4, 2710 Tavannes
e-mail: jura-bernois@be.pro-senectute.ch
Tél. 032 481 21 20
Fax 032 481 15 10

Pro Senectute **Fribourg**
Ch. de la Redoute 9 , c.p.
1752 Villars-sur-Glâne 1
e-mail: info@fr.pro-senectute.ch
Tél. 026 347 12 40
Fax 026 347 12 41

Pro Senectute **Genève**
Rue de la Maladière 4, 1205 Genève
e-mail: info@ge.pro-senectute.ch
Tél. 022 807 05 65
Fax 022 807 05 89

Pro Senectute **Jura**
Centre d'action sociale des aînés
Ch. du Puits 4, c.p. 800,
2800 Delémont
e-mail: info@ju.pro-senectute.ch
Tél. 032 421 96 10
Fax 032 421 96 19

Pro Senectute **Neuchâtel**
Secrétariat cantonal
et bureau régional Neuchâtel
Rue de la Côte 48a
2000 Neuchâtel
e-mail: info.pro-senectute.ne@ne.ch
Tél. 032 729 30 40
Fax 032 729 30 41

Bureau régional **La Chaux-de-Fonds**
Av. Léopold-Robert 53
2301 La Chaux-de-Fonds
e-mail: info.pro-senectute.cf@ne.ch
Tél. 032 911 50 00
Fax 032 911 50 09

Pro Senectute **Vaud**
Maupas 51
1004 Lausanne
e-mail: direction@vd.pro-senectute.ch
Tél. 021 646 17 21
Fax 021 646 05 06

Pro Senectute **Valais**
Siège et centre d'information
Rue des Tonneliers 7, 1950 Sion
e-mail: info@vs.pro-senectute.ch
Tél. 027 322 07 41
Fax 027 322 89 16