Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 36 (2006)
Heft: 10

Artikel: Un week-end à Tunis-la-Secrète
Autor: Pidoux, Bernadette
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-826292

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un week-end à Tunis-la-Secrète

Photos Bernadette Pidoux

A Sidi Bou Saïd, à quelques kilomètres de Tunis, le bleu règne en maître.

Méconnue, la capitale tunisienne a pour rivale les plages et le désert, fréquentés assidûment par les touristes. La ville recèle pourtant des merveilles que les Tunisiens cherchent aujourd'hui à mettre en valeur. Balade dans une cité vivante.

Tunis n'est pas encore envahie de touristes, elle a gardé son authenticité, sa vie de quartiers, sa médina – sa vieille ville – secrète et tranquille, ses souks populaires et ses vestiges Art déco d'un autre temps. De bonnes raisons pour y aller ! En plus, la compagnie aérienne Tunisair propose un vol hebdomadaire le vendredi soir au départ de Genève avec retour le lundi matin, pour un week-end prolongé.

Curieux mélange de quartiers cosmopolites et de ruelles sans âge, Tunis s'appréhende à pied, dans la fraîcheur du matin. Les souks et la médina bruissent alors d'une activité intense. La vieille ville de Tunis est inscrite à la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1979. Heureusement, car ses plus beaux palais tombaient en ruine et le cœur ancien de la ville se dépeuplait, au profit de quartiers au confort plus moderne.

Depuis une vingtaine d'années, l'Association de sauvegarde de la médina s'active pour préserver les belles maisons et maintenir un habitat populaire. L'Association loge d'ailleurs dans l'un de ces palais du 18e siècle, Dar Lasram, qui appartenait à une grande famille tunisoise d'origine yéménite. On peut, sur demande, visiter cette demeure au décor luxueux. Le palais est à l'image des trésors de la médina, d'une discrétion absolue. Dans la rue étroite, on passe devant un porche à peine souligné de quelques arabesques. Tout le luxe est à l'intérieur. On franchit, comme dans toutes

les maisons traditionnelles, une première cour, où les solliciteurs attendaient de pouvoir obtenir audience auprès du maître des lieux. Puis des couloirs sinueux s'enchaînent jusqu'au cœur de la maison que constitue le patio à ciel ouvert. Les murs sont travaillés, ciselés, marquetés, couverts de marbre et d'autres matériaux précieux. La plus belle salle donne sur cette cour centrale, à la fois fraîche, lumineuse et intime. On ressort ébloui de tant de faste, pour retrouver la ruelle blanche et anonyme.

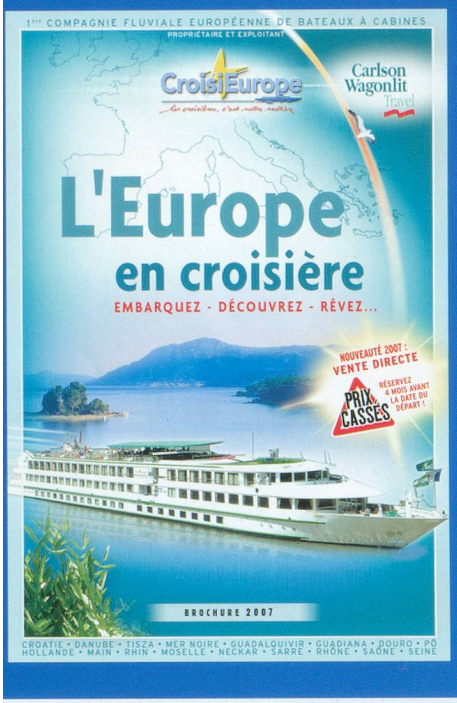
Des souks à l'ancienne

La Grande Mosquée, dont l'origine remonte au 7e et 8e siècles, domine l'entrée des souks. Son minaret, haut de 44 mètres, est un point de repère bienvenu dans les petites rues qui l'enserrent. Les non musulmans ont accès à la galerie surélevée de l'édifice aux proportions impressionnantes. Autour de la Grande Mosquée se pressent les boutiques du souk el-Attarine, le souk des parfumeurs, qui date du 13e siècle. Les échoppes basses sont toutes identiques, en bois, aux couleurs vertes et or. C'est dans ce genre de petits commerces au charme rétro que l'on trouve les derniers marchands de chéchia, les couvre-chefs rouges en laine, avec ou sans pompon, qui connaissent une nouvelle mode. Les musulmans andalous chassés d'Espagne au 17e siècle avaient importé la chéchia en Tunisie. La laine est toujours

>>>

Le souk de la vieille ville de Tunis et ses minarets.

Découvrez l'Europe en croisière à bord de bateaux fluviaux



Du Douro au Danube, en passant par la Seine, le Rhin et l'Oder, nous vous convions à parcourir l'Europe à bord de bateaux fluviaux très confortables.

Carlson Wagonlit Travel

Nouveauté 2007

Notre coup de cœur

La Croatie et le Montenegro avec Alain Morisod et Sweet People

Une croisière inoubliable de 8 jours à bord du *MS Belle de l'Adriatique*

Offre spéciale
Du 21 au 28 juin 2007

Vivez une croisière sur l'Adriatique. Découvrez la beauté naturelle que vous offrent les îles dans l'archipel de la Dalmatie. Des paysages éblouissants. Une diversité architecturale dans la pure tradition vénéto-byzantine. La beauté paradisiaque des îles Mljet, Korkula, Vis et Hvar. Avec, en point d'orgue, la visite guidée (facultative) de Dubrovnik, surnommée «la perle de l'Adriatique».

Alain Morisod et Sweet People donneront deux concerts durant la croisière.

Inclus dans le prix: vol spécial Genève-Dubrovnik et retour, transfert au port, pension complète, logement en cabine double tout confort, cocktail de bienvenue, hôtesse à bord, soirée de gala, soirée folklorique, taxes portuaires et d'aéroport. Deux concerts d'Alain Morisod et Sweet people. {Non compris: les boissons, les assurances, les excursions facultatives, les dépenses personnelles.)

Prix par personne: Fr. 2850.–

(Suppl. cabine indiv. Fr. 700.–)
(Suppl. pont principal Fr. 100.–)
(Suppl. pont des embarcations Fr. 200.–)
(Suppl. pont supérieur Fr. 300.–)

Nouveauté 2007!

A vous de fixer le prix de votre croisière
Plus tôt vous réservez... moins vous payez!

PRIX CASSÉS

Pour en profiter, réservez au minimum 4 mois avant la date du départ!

Attention: nombre de cabines limité! Alors, n'attendez pas!

Croatie – Danube – Tisza – mer Noire – Guadalquivir – Guadania – Douro – Pô – Hollande – Main – Rhin – Moselle – Neckar – Sarre – Rhône – Saône – Seine.

Brochure sur demande

Renseignements et inscriptions:
Carlson Wagonlit Travel, Av. de la Gare 50, 1003 Lausanne. Tél. 021 320 72 35.
Internet: www.croisieurope.ch

>>>

filée par les femmes du quartier de l'Ariana, puis les bonnets sont teints et mis en forme. Toutes ces opérations nécessitent un mois de travail, d'où le prix assez élevé de ce couvre-chef masculin.

Pour rester dans l'ambiance feutrée des maisons de notables, il faut choisir un de ces restaurants dont l'enseigne est à peine visible et qui garde ses magnificences pour celui qui en franchit le seuil. Le restaurant Dar Bel Hadj offre une atmosphère paisible de salon privé. On y mange une excellente cuisine tunisienne, loin des clichés des cantines à touristes. L'artichaut farci y est par exemple fondant et parfumé.

Architecture Belle Epoque

La médina, ses mausolées et ses musées, comme celui des arts et traditions populaires au Dar Ben Abdallah, donne à voir tout un pan d'histoire. Pour remonter un peu plus encore dans le temps, il est indispensable de visiter le Musée national du Bardo et ses trésors antiques. Les mosaïques de l'époque romaine sont parmi les plus belles que l'on puisse contempler de nos jours.

Il faut rappeler que les sites romains de Tunisie sont eux aussi d'une richesse exceptionnelle.

Autre bonne surprise: les Tunisiens ont entrepris de restaurer un patrimoine plus récent: celui datant de la Belle Epoque. Réconciliés avec cette période de leur histoire, ils redécouvrent l'attrait d'anciennes banques ou d'anciens magasins du début du 20e siècle. Le Théâtre municipal, surnommé familièrement la Bonbonnière, est un délicieux monument rococo à l'italienne, orné de nymphes et de lyres. Un arrêt sur l'une des terrasses de l'avenue Bourguiba permet de savourer en fin de journée l'animation de cette partie plus récente de la ville, à deux pas de la cathédrale Saint-Vincent-de-Paul.

Le panorama de la côte

De Tunis, il est facile de rayonner dans les environs. La région de Carthage, La Marsa, Gammarth est particulièrement charmante. Le village de Sidi Bou Saïd, même s'il est un peu plus touristique, constitue une étape obligée. Les maisons enduites de chaux blanche possèdent toutes des portes plus ouvragées les unes que les autres et des encadrements de fenêtres peintes en bleu ciel. Un vrai paradis pour photographe amateur!

Situées sur une colline à la vue unique, les maisons de Sidi Bou comme l'appellent familièrement les Tunisois sont depuis longtemps un lieu de villégiature de la bonne société. Deux cafés sont renommés: le Café des Nattes au bout d'un escalier monumental, avec son décor traditionnel et ses clients célèbres comme Matisse, Klee ou Gide, et le Café Sidi Chebaane au bout de la longue rue principale. La terrasse offre ici une vue vertigineuse sur le port de plaisance et le golfe de Tunis. Sidi Bou Saïd est devenu le Saint-Tropez tunisien, mais heureusement sans en avoir le côté snob. Des galeries d'art, comme celle de Hamadi Sherif, avenue de la République, commencent à s'y installer et permettent d'exposer des œuvres de jeunes créateurs, à mille lieues des sempiternelles boutiques de souvenir kitsch. La vocation culturelle de Sidi Bou Saïd vient de l'acharnement du Baron Rodolphe d'Erlanger, qui, en 1915, obtint le classement historique du village. Ce passionné de musique et de culture traditionnelle se fit construire un palais arabe actuellement en cours de restauration. C'est lui qui eut également l'idée d'uniformiser l'usage de la peinture bleue pour toutes les ouvertures des demeures du village.

Un phare domine les hauts de Sidi Bou Saïd. C'est du sommet de cette colline que des feux guidaient les bateaux carthaginois dans l'Antiquité. C'est aussi de cette crête que les guetteurs arabes virent arriver la flotte des Croisés, menés par saint Louis, en 1270. D'une rive à l'autre de la Méditerranée, nos histoires n'ont jamais cessé de s'entremêler.

Bernadette Pidoux

Le palais Dar Lasram.

Bernadette Pidoux

Hôtels de charme et chambres d'hôtes

Tunis se met au goût du jour, comme l'a fait avant elle Marrakech, par exemple. Les premiers hôtels de charme se créent dans d'anciennes demeures et accueillent un public sensible aux vieilles pierres, tandis que quelques chambres d'hôtes ouvrent ici et là. Le Dar El Medina en est l'exemple. Cette maison ancienne en plein cœur du centre historique de Tunis appartient à une famille de notables, les Belhaouane. Ils l'ont fait entièrement restaurer et aménager en hôtel de charme. Les chambres au décor traditionnel donnent sur le patio central, où l'on peut prendre le frais autour d'un thé à la menthe. Du toit en terrasse, on a une vue exceptionnelle sur les ruelles et l'enchevêtrement des cours et des palais avoisinants. Une adresse malheureusement un peu chère, mais qui permet de s'immerger dans l'esprit des lieux.

A Sidi Bou Saïd, un ancien palais de riches Tunisois a lui aussi été transformé en hôtel. Le Dar Saïd propose à ses hôtes des chambres confortables, une petite piscine et une vue grandiose sur le golfe. Si le grand luxe et une cure de thalassothérapie à proximité de Tunis vous tentent, The Residence est l'adresse incontournable. Un décor majestueux, des soins haut de gamme au bord de la mer et la possibilité d'une cure d'un week-end ou plus.

Adresses: Dar El Medina, 64, rue Sidi Ben Arous, Tunis, (00216) 71 563 022, www.darelmedina.com

Dar Saïd, rue Ettoumi, Sidi Bou Saïd, tél. 71 729 666.

The Residence, La Marsa, tél. (00216) 71 910 101, www.theresidence.com
Pour tout renseignement et organisation de voyage: Destinations Santé, Chavannes-centre, 1279 Chavannes-de-Bogis, tél. 022 960 95 60.