Micheline, son coq et sa clique

Autor(en): **B.P.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **37 (2007)**

Heft 10

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-826953

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

voire des préjugés. Et le Breton de s'élever contre les mensonges colportés au sujet de la grippe aviaire, qui nient les risques épidémiologiques pris par l'industrie agroalimentaire, lorsqu'elle en arrive aux excès de l'élevage industriel de volaille, tel qu'il est pratiqué notamment en Asie. «Mais évidemment, mieux vaut accuser les oiseaux migrateurs, si l'on entend enfermer le consommateur dans le réseau de la grande distribution...» ■

A voir: le DVD *Voisin des nuages avec les oies sauvages,* disponible sur www.vol-avec-les-oies.com

Pierre Corajoud

Marcher sur les traces de Rousseau

D.R.

Ethnologue et géographe de formation, **Pierre Corajoud** s'est inventé un métier, marcheur. Il a d'abord rédigé des petits guides qu'il vendait dans la rue. Cet été, on a vu son nom partout. Il animait des marches pour la Ville de Lausanne, les Ligues de la Santé ou l'Université Populaire, qui apprécient sa manière particulière de faire aimer le paysage. Avec lui, on ne sent plus l'effort, disent tous ceux qui l'ont suivi et l'on découvre des quartiers connus sous un jour nouveau. Pierre Corajoud rend aujourd'hui hommage au flâneur philosophe par excellence, Jean-Jacques Rousseau. Le guide décrit dix promenades sur les pas de Rousseau dans les lieux où il a vécu, Genève, Lausanne, Vevey, Yverdon, Môtiers, ou l'Ile Saint-Pierre. Ces dix balades d'une durée de quatre heures chacune ne comportent pas de difficultés et sont toutes en relation avec des transports publics. Le livre est émaillé d'extraits de l'œuvre de l'écrivain, fin observateur du territoire.

B.P.

En librairie ou chez Pierre Corajoud, 021 601 10 28. Voir aussi ses programmes en groupe: http://balade.wordpress.com

Micheline, son coq et sa clique

Micheline Jaton-Guhl a imaginé tout un bestiaire tendre et rigolo pour les enfants de 4 à 8 ans. Cette enseignante lausannoise de 58 ans n'a jamais perdu le feu sacré: depuis plus de trente ans, elle pratique son métier avec enthousiasme, d'abord comme maîtresse d'école auprès des premières et deuxièmes années primaires et maintenant comme enseignante en travaux manuels au Collège des Bergières. Amoureuse du jazz qu'elle pratique au piano, elle a écrit des chansons et de petites histoires qui reprennent le vocabulaire et la grammaire au programme des petits en début de cycle primaire. «Mes 36 histoires et chansons cherchent à éveiller l'imagination des enfants, à leur faire découvrir les sonorités de notre langue. Les airs sont entraînants et donnent envie de bouger.» Ce matériel paraît en trois CD et un livret, enregistré par Valdo Sartori, le comédien Jean Mars et la chanteuse Rose Mayor. C'est une aide précieuse pour les enseignants, mais il s'adresse aussi aux parents et grands-parents qui souhaitent développer l'inventivité et la sensibilité au langage de leurs chères têtes blondes.

B.P.

Commandes chez Micheline Jaton-Guhl, av. de la Chablière 15, 1004 Lausanne, 021 647 49 47. A écouter aussi sur son site www.lecoqetsaclique.biz

D.R.