Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **37 (2007)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Impressum

Editeur
«Générations» société coopérative, sans but lucratif

Directeur d'édition
Jean-Robert Probst
jrprobst@magazinegenerations.ch

Secrétariat de rédaction
Mariette Muller-Schertenleib
mmuller@magazinegenerations.ch

Rédaction
Bernadette Pidoux
bpidoux@magazinegenerations.ch
Catherine Prélaz
cprelaz@worldcom.ch

Secrétariat
Sylvia Pasquier
spasquier@magazinegenerations.ch
Isabelle Bosson, Dominique Rochat

Administration et rédaction
rue des Fontenailles 16
1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 21
Fax 021 321 14 20
Secrétariat ouvert
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30

Abonnements
11 numéros par an Fr. 50.–
Etranger: prix sur demande

Internet
www.magazinegenerations.ch

Collaborateurs réguliers
Nadine Allemann, abbé François-Xavier Amherdt, Dominique Eggler Zalagh, Jean-Louis Emmenegger, Brigitte Favre, Denise Filippi, Ariane Geiser, Daniel Grivel, Pascale et Thierry Ott, Pécub, Françoise de Preux, Claude Torracinta, Sylviane Wehrli, Annette Wicht, Urs Zeier, Anne Zirilli.

Fondateur
Yves Debraine

Régie des annonces
Publimag SA
Contacts: Gilles Magnin,
Rue Etraz 4
1003 Lausanne
Tél. 021 321 41 88
Fax 021 321 41 99
lausanne@publimag.ch
www.publimag.ch

Concept graphique et PAO
Pierre Maleszewski
paopima@worldcom.ch

Impression
Imprimeries Réunies Lausanne s.a.
Tirage: 35 000 exemplaires

Par Jean-Robert Probst

Comme une gorgée de champagne!

Bien sûr, il y a les petits bobos qui gâchent le plaisir d'une vieillesse idéale. Mais, si l'on excepte ces désagréments, l'âge d'or c'est formidable! Voilà ce que j'en déduis, après avoir côtoyé lectrices et lecteurs du magazine à plusieurs reprises ces dernières semaines, au cours de week-ends à Ovronnaz et d'un spectacle donné à Mézières, organisés par *Générations*.

Lors de ces manifestations, j'ai rencontré un peu plus de 600 abonnés, tous rayonnants et heureux. Vraiment, j'ai été touché par le bonheur intense et la joie de vivre de ces lectrices et lecteurs venus d'horizons différents, jeunes d'esprit, éveillés aux affaires du monde, navigateurs sur internet, passionnés de musique, amateurs de théâtre, de concerts et de randonnées à travers les pâturages et les sous-bois.

Je me souviendrai longtemps de cet ancien ébéniste, qui a débranché son réveille-matin le premier jour de sa retraite, mais qui se lève dès l'aube pour rejoindre son atelier aménagé dans sa villa. Je n'oublierai jamais cet ancien footballeur, aujourd'hui touché dans sa santé, qui évoquait des matches inoubliables disputés... il y a un certain temps. Ni cette dame très élégante, qui a escaladé les échelles abruptes du théâtre pour visiter les coulisses, malgré ses douleurs, simplement pour avoir le plaisir de découvrir l'envers du décor.

> « Plus de 600 abonnés, rayonnants et heureux. »

J'ai été touché aussi par ce spectateur malvoyant, qui arborait un sourire radieux à l'issue du spectacle, heureux d'avoir écouté, à défaut de la voir, *La Belle Meunière,* l'œuvre commune de Schubert et Pagnol. Au hasard des conversations, j'ai été touché par les remerciements sincères des abonnés émerveillés. Dans leurs yeux brillait la même lueur et pétillaient les mêmes bulles que dans leur coupe de champagne. Au fond, c'est peut-être ça, l'âge d'or: une gorgée de vin joyeux.