Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2016)
Heft: 76

Rubrik: Animaux : ils craquent leur chien!

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ils craquent pour leur chien !

Un océan de tendresse, tant de bons moments partagés et une amitié indéfectible. Cinq personnalités romandes racontent le lien particulier qui les unit à leur (s) compagnon (s) à quatre pattes.

« J'adore sa présence »

LAURENT DESHUSSES
COMÉDIEN, AVEC *LUDWIG*, WELSH CORGI PEMBROKE, MÂLE (4 ANS)

Ludwig, le corgi du comédien Laurent Deshusses, est une star : « Il a fait le Cirque Knie avec moi en 2012. Mon fils est tombé amoureux de cette race au physique improbable — on dirait un dessin d'enfant raté d'un chien ». Mais rien ne prédestinait *Ludwig* à vivre au bout du Léman : « Une dame vivant en Sibérie, l'avait acheté, mais n'est pas venue le chercher. Je m'en occupe plus que mon fils, c'est devenu mon compagnon. Ce qui me fait craquer, c'est qu'il m'observe, me suit, tout le temps partout, dans la douche, ma chambre… Notre lien est indéfectible. J'adore sa présence. »

« Il a les clés de mon cerveau »

VINCENT KOHLER
HUMORISTE AVEC *SPOT*, JACK RUSSEL «CROISÉ AVEC UN AUTRE ANIMAL», MÂLE (2 ANS)

« Avant *Spot*, je n'ai eu que des chats et… des acariens, raconte Vincent Kohler. J'ai craqué quand cette petite boule de poils a léché la frimousse de ma fille au chenil. » Car c'est pour sa fille, âgée de 8 ans aujourd'hui, qu'il a pris l'animal : « Prendre soin d'un être dépendant d'elle la responsabilise, c'est important pour sa future vie d'adulte. Même si je m'occupe le plus souvent de *Spot*, que je prends partout depuis tout petit. Il est d'une intelligence stupéfiante ! Très expressif, il sait obtenir tout ce qu'il veut : des câlins, des jeux… Parfois, je lui tourne le dos, car j'ai l'impression qu'il lit mon âme en toute transparence. Il a les clés de mon cerveau. »

« C'est elle qui me promène »

ADÈLE THORENS GOUMAZ
CONSEILLÈRE NATIONALE VERTE (VD),
AVEC *XINDY*, LAGOTTO ROMAGNOLO, FEMELLE (9 ANS)

Adèle Thorens l'appelle affectueusement *Xi*. Il y a sept ans, l'accueil provisoire de la chienne — «pour dépanner des amis» — s'est mué en adoption. «On s'y est vite attachés avec mon mari. Je ne connaissais pas le lagotto, mais elle m'a complètement fait craquer, car elle nous a adoptés avant qu'on ne l'adopte. J'ai grandi à la campagne, entourée d'animaux. Comme écologiste, j'ai besoin de ce contact très enrichissant. Nous faisons partie d'un tout et ne pouvons pas fonctionner comme si nous étions les seuls êtres vivants sur cette planète! *Xi* me donne un accès direct à la nature, c'est si précieux! J'aime marcher, et c'est elle qui me promène, par tous les temps…»

« Je ne pensais pas m'attacher autant »

MARIE-THÉRÈSE CHAPPAZ
VIGNERONNE AVEC *MARLAGUETTE*,
BERGER BELGE GROENENDAEL, FEMELLE (3 ANS)

«Après le décès de ma vieille chienne de 18 ans, si douloureux, je n'en voulais plus», raconte Marie-Thérèse Chappaz. Son ami la convaincra pourtant d'adopter un chiot Groenendael d'une portée de chiens de sa sœur. «Je l'ai appelée *Marlaguette*, du nom d'une héroïne de BD pour enfant avec un loup. Marla a le même regard coquin que lui. Elle m'oblige à oublier ma fatigue ou une mauvaise humeur, car je n'ai pas le droit de lui imposer ça. J'adore me promener au bord du Rhône avec elle. Elle est si drôle et maligne! Et elle aime les gens. Voir son immense plaisir, à chaque fois renouvelé, de partir en balade, de jouer ou les grands moments de câlins quand je la brosse, cela me touche énormément. Je ne pensais pas m'attacher autant à cette belle chienne.»

« Ce sont mes copines »

MADY RUDAZ ET ALAIN MORISOD
CHANTEURS, AVEC *EUREKA*, LABRADOR RETRIEVER,
FEMELLE (11 ANS) ET *CARRA*, CHIENNE BÂTARDE (5 ANS)

Pour Mady Rudaz, la compagne et la chanteuse phare d'Alain Morisod, être avec ses chiens, c'est «vital. J'ai besoin de les papouiller, de mettre mon nez dans leurs poils, de jouer et de rigoler avec elles. Ce sont mes copines!» Le couple adopte des chiens défavorisés pour leur offrir une belle fin de vie. *Eureka* n'a ainsi pas pu devenir chien pour handicapés à cause d'un problème aux yeux. «J'aime son côté calme, nounours», note Mady. C'est l'opposé de *Carra*, «survivante» de Roumanie, sauvée par l'Oasis des vétérans, qui n'a plus qu'un œil et une oreille cassée: «Elle est si courageuse et pleine d'énergie! J'ai craqué tout de suite quand je l'ai vue. Alain étant souvent absent, c'est moi qui prends soin des deux, mais il les aime tout autant. Sans enfants, une partie de l'amour que nous avons à donner va à nos chiens qui nous le rendent bien!»

E. W.
PHOTOS: WOLLODJA JENTSCH ET ALAIN GERMOND