Pro Senectute : quand les voix deviennent moins perceptibles

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 82

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Quand les voix deviennent moins perceptibles

La déficience auditive liée à l'âge peut être stabilisée grâce à une prise en charge précoce. C'est le message de la nouvelle campagne menée par Pro Senectute dès le 5 septembre.

Une personne sur cinq parmi les plus de 65 ans et une sur trois au-delà de 75 ans sont touchées par une perte d'audition liée à l'âge. Cette faculté peut diminuer à partir de 40 ans en raison du processus de vieillissement naturel, jusqu'à provoquer une situation handicapante au quotidien. Les fréquences hautes sont les premières atteintes, suivies par les fréquences basses. Peut, alors, s'ensuivre un cortège de désagréments: les voix deviennent difficilement perceptibles, surtout dans un environnement sonore trop intense, certains sons ne sont plus audibles, le sens de l'équilibre est fragilisé et, au fil du temps, le cerveau éprouve de plus en plus de difficulté à interpréter les bruits. Cette situation n'est pas une fatalité. Des solutions existent, permettant de rester actifs, indépendants et en connexion avec la vie, en stabilisant le cours des choses grâce à des appareils auditifs adaptés.

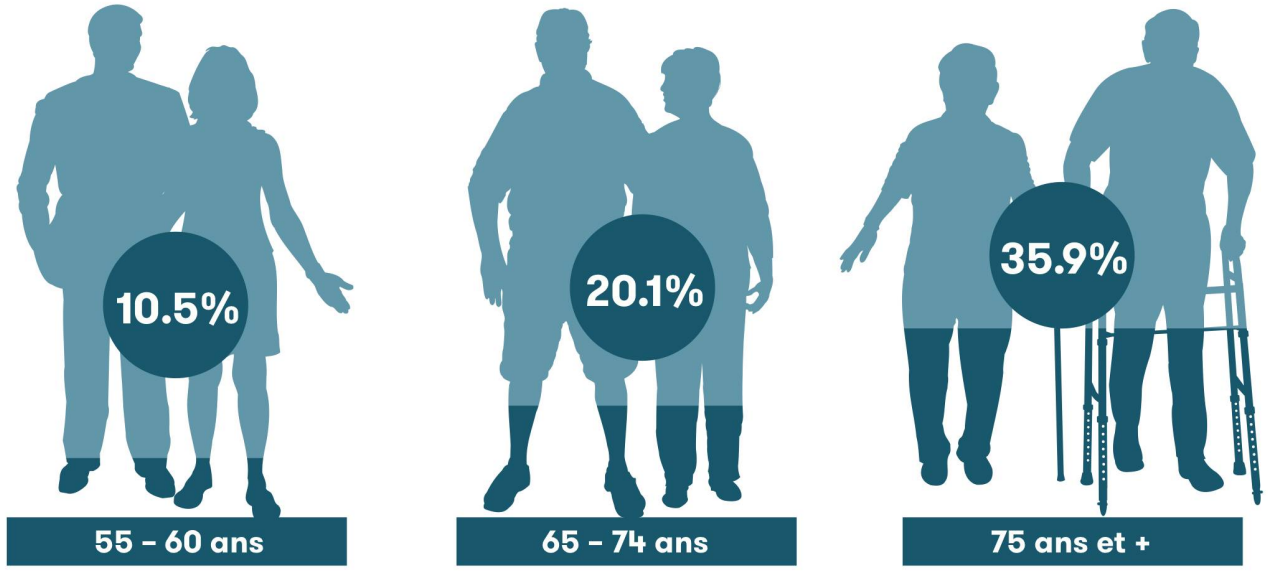
BONNES QUESTIONS, BONS RÉFLEXES

Entendez-vous la vie?, la campagne menée par Pro Senectute, sensibilise le public au fait qu'il est important d'agir rapidement pour éviter que la situation ne se dégrade. Elle attire notamment l'attention sur les signes à prendre au sérieux. Si vous avez tendance à augmenter le volume de la télévision ou de la radio, que vous avez des difficultés à comprendre vos interlocuteurs au téléphone, que vous avez de la peine à suivre une conversation entre amis au restaurant ou que certains de vos proches ont déjà évoqué votre ouïe capricieuse, ces indices doivent vous alerter.

Il s'écoule, en moyenne, sept ans avant que les personnes chez lesquelles une baisse d'audition a été détectée ne se décident à agir. Un laps de temps au cours duquel les capacités continent de diminuer. Or, plus la prise en charge est rapide et plus les chances d'adaptation à l'appareillage sont élevées. Si vous ne souffrez pas de problèmes auditifs, ne vous endor-

Vieillesse et audition: une personne sur 5 touchée

La perte d'audition liée à l'âge est fréquente: elle touche une personne sur cinq chez les plus de 65 ans et une sur trois au-delà de 75 ans.



DR

> *« On croit toujours que ce n'est pas grave et que les choses vons s'améliorer »*
>
> MARIE-LOUISE FIAUX, RETRAITÉE, AUJOURD'HUI APPAREILLÉE

mez pas sur vos lauriers. Pour épargner votre ouïe, les spécialistes vous conseillent, de protéger vos oreilles quand vous pratiquez des activités bruyantes, comme passer la tondeuse à gazon, de ne pas pousser le volume lorsque vous utilisez des écouteurs et de vous accorder des pauses de silence. Ces précautions valent la peine d'être appliquées. Lorsqu'elle n'est pas prise en charge rapidement, la perte de l'ouïe peut avoir des conséquences lourdes. A Moudon, Marie-Louise Fiaux, 88 ans, a échappé à cette situation depuis une quinzaine d'années : « Je n'ai pas consulté tout de suite. On croit toujours que ce n'est pas grave et que les choses vont s'améliorer. Mais il était clair que je devais porter un appareil auditif. Le plus difficile, au départ, c'est une sorte de résonance de sa propre voix, et le fait que certains sons sont amplifiés. Il m'a fallu trois ou quatre séances de réglages avec le spécialiste. Si je n'avais pas cet appareil, je serais dans un isolement total, car, aujourd'hui, sans lui, je n'entends plus. D'être appareillée me permet de converser avec mes proches, mais aussi d'écouter le chant des oiseaux lors de mes promenades quotidiennes … »

MARTINE BERNIER

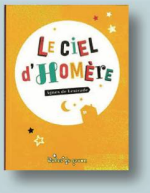
Informations : www.prosenectute.ch/entendre ou dans l'un des bureaux de consultation de Pro Senectute près de chez vous ou à la Fondation romande des malentendants : www.ecoute.ch, tél. 021 614 60 50.

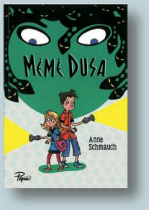
PRIX CHRONOS : LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES !

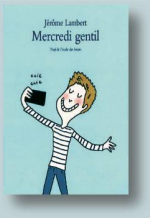
Comme chaque année, la rentrée scolaire a marqué aux quatre coins de la Suisse romande le lancement du Prix Chronos, destiné aux enfants et aux seniors. Organisé par Pro Senectute pour inciter petits et grands à s'adonner à la lecture et à partager autour de cinq ouvrages proposés, ce prix de littérature est ensuite remis à l'histoire qui obtient le plus de suffrages auprès des lecteurs inscrits.

Le Prix Chronos compte déjà 2000 jurés et permet des rencontres entre les participants, préparées par des bibliothèques et/ou des enseignants associés à la démarche. Voulez-vous en faire partie ? Rien de plus simple, pour participer à cette sélection de 2017, il vous suffit de remplir le formulaire d'inscription disponible sur le site internet de l'organisation, de lire les cinq livres, de choisir celui que vous avez préféré et d'envoyer votre bulletin de vote. Ouvert aux groupes comme aux personnes individuelles. Cette année, les cinq titres en compétition sont les suivants : *Allô papi, ici la Terre* de Cécile Alix, *Le ciel d'Homère* de Agnès de Lestrade, *Le vieux sur la falaise* de Nathalie Le Gendre, *Mémé Dusa* de Anne Smauch et *Mercredi gentil* de Jérôme Lambert.

Informations et formulaires d'inscription disponibles sur www.prixchronos.ch/fr ou auprès de Pro Senectute Suisse, Sylvie Fiaux, rue du Simplon 23, 1800 Vevey, tél. 021 925 70 15, sylvie.fiaux@prosenectute.ch







PRO SENECTUTE
PLUS FORTS ENSEMBLE

BIENNE
Rue Centrale 40, c.p. 1263
2502 Bienne
biel-bienne@be.pro-senectute.ch
Tél. 032 328 31 11
Fax 032 328 31 00

FRIBOURG
Passage du Cardinal 18
CP 169 - 1705 Fribourg 5
info@fr.pro-senectute.ch
Tél. 026 347 12 40
Fax 026 347 12 41

GENÈVE
Rue de la Maladière 4, 1205 Genève
info@ge.pro-senectute.ch
Tél. 022 807 05 65
Fax 022 807 05 89

TAVANNES
Rue du Pont 4, 2710 Tavannes
prosenectute.tavannes@ne.ch
Tél. 032 886 83 80
Fax 032 886 83 89

DELÉMONT
Centre d'action sociale des aînés
Ch. du Puits 4, c.p. 800
2800 Delémont
prosenectute.delemont@ne.ch
Tél. 032 886 83 20
Fax 032 886 83 19

NEUCHÂTEL
Bureau régional Neuchâtel
Rue de la Côte 48a
2000 Neuchâtel
prosenectute.ne@ne.ch
Tél. 032 886 83 40
Fax 032 886 83 41

LA CHAUX-DE-FONDS
Rue du Pont 25
2300 La Chaux-de-Fonds
prosenectute.cf@ne.ch
Tél. 032 886 83 00
Fax 032 886 83 09

VAUD
Maupas 51
1004 Lausanne
info@vd.pro-senectute.ch
Tél. 021 646 17 21
Fax 021 646 05 06

VALAIS
Siège et centre d'information
Rue de la Porte-Neuve 20, 1950 Sion
info@vs.pro-senectute.ch
Tél. 027 322 07 41
Fax 027 322 89 16