Quelle chanson vous met de bonne humeur?

Autor(en): **Santos, Barbara**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 83

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-830680

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Quelle chanson vous met de bonne humeur ?

Sans que l'on sache pourquoi, il y a des chansons qui ont le don de nous booster le moral. Des promeneurs fribourgeois nous révèlent leur titre antidéprime.

« Le chanteur burkinabé Floby. Ses gospels encouragent les jeunes à aller de l'avant. »

FARIDA BANDAOGO, 20 ANS, REGGIO EMILIA (ITALIE)

« Je chante souvent Le Messie *de Haendel, pendant le travail. »*

MICHEL SIMONET, 56 ANS, FRIBOURG

« Belle, *de la comédie musicale* Notre-Dame de Paris. *On avait été enchantés de la voir à Paris. »*

PIERRE SAVARY, 78 ANS, FRIBOURG

« La petite Charlotte, *de Henri Dès, avec mes enfants. Maintenant, c'est plutôt avec les petits-enfants, mais elle continue de me rendre joyeuse.* »

HANNA, 73 ANS, ET ANDRÉ BODMER, 68 ANS, JONGNY (VD)

« Get it anyway, *du groupe Cypress Hill me donne beaucoup d'énergie. Je l'ai justement écoutée hier soir.* »

ALAN TILST, 19 ANS, WÜNNEWIL (FR)

« I want to break free, *de Queen, j'ai l'impression que les choses deviennent légères.* »

AURÉLIE KOCH, 24 ANS, FRIBOURG

« *La musique pour les* Feux d'artifice *royaux, de Haendel. Tout est dans le titre. Elle m'inspire l'éclat, la lumière.* »

LUCIENNE MAURON DEVAUD, 66 ANS, LOSSY (FR)

TEXTES: BARBARA SANTOS
PHOTOS: YVES LERESCHE