**Zeitschrift:** Générations
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif
**Band:** - (2017)
**Heft:** 88

**Artikel:** Antibes et sa région, terre d'art et d'artisanat
**Autor:** F.R.
**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-830302

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 06.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# Antibes et sa région, terre d'art et d'artisanat

## Adossé à l'Italie, ce département des Alpes-Maritimes accueille de nombreux créateurs, que ce soit des sculpteurs, des céramistes ou des verriers.

La beauté de ses paysages, avec cette presqu'île de rêve bercée par le bleu des flots, a fait d'Antibes, ville fortifiée fondée par les Grecs, une muse pour de nombreux artistes. Des peintres notamment, à l'instar de Picasso (où on trouve aujourd'hui son musée), de Man Ray, de Chagall ou de Nicolas de Staël, mais aussi des écrivains, comme Jules Verne, Victor Hugo ou Maupassant. Le passé se mêle également au présent aux Bains Douches. Les salles voûtées aux pierres apparentes des anciens bains municipaux ont en effet perdu leur fonction première pour se transformer, dès 1996, en galerie municipale. Sur la commune d'Antibes Juan-les-Pins, les artistes ont d'ailleurs de nombreux autres lieux d'expression. A commencer par le site historique des Casemates, qui réunit des ateliers de graveurs, de sculpteurs, de céramistes et de peintres.

### DU VERRE BULLÉ À LA CÉRAMIQUE

Ce voyage au pays de la création artisanale se poursuit dans les petits villages de la région. Premier arrêt : Biot, célèbre pour son verre bullé. Depuis plus d'un demi-siècle, les plus prestigieux maîtres verriers s'y sont installés. Une deuxième escale s'impose à Vallauris, capitale mondiale de la céramique. Tout commence au XVI$^{e}$ siècle, quand des potiers de la région de Gênes vinrent s'y établir. Mais la céramique n'apparaîtra qu'à la fin du XIX$^{e}$ siècle. Elle connaîtra ensuite un regain d'intérêt sous l'impulsion de Picasso, venu s'installer à Vallauris, en 1948. Cette tradition est désormais perpétuée par des artisans de talent. Leurs travaux sont régulièrement salués lors d'expositions, de rencontres inédites et de fêtes populaires.

### L'ART EST AUSSI FLORAL

Plusieurs artistes ont également pris leurs quartiers à Saint-Paul-de-Vence, dont les remparts délimitent un patrimoine millénaire, symbolisé par la Grande Fontaine, dont « le jet d'eau fait toujours son murmure argentin », selon Verlaine. A Colle-sur-Loup, « capitale de la rose à parfum », et à Tourrettes-sur-Loup, « cité des violettes », c'est la culture des fleurs qui a été érigée en art. Antibes et sa région représentent incontestablement un terreau très fertile pour l'expression artistique. F.R.

### EN PRATIQUE

*Y aller : en avion: Genève-Nice Côte d'Azur avec Swiss et easyJet, navette bus jusqu'à Antibes (30 minutes environ).*
*En train : avec le TGV Lyria direct depuis Genève (6 h 20).*
*En empruntant les autoroutes A8 et l'A7, on rallie Antibes, au départ de Genève, en près de cinq heures et demie.*
*Infos : Office du tourisme d'Antibes Juan-les-Pins*
**www.antibesjuanlespins.com**

### SUR UN RYTHME DE JAZZ, MAIS PAS SEULEMENT

Depuis 1960, le Festival Jazz à Juan rythme chaque année (en l'occurrence du 14 au 23 juillet 2017) la vie des Antibois. Mais, derrière cette manifestation internationalement réputée, se cache une cohorte d'autres rassemblements musicaux qui ont lieu tout au cours de l'année, sur des tempos assez différents. Musiques traditionnelle, sacrée, pop, rock, opérette, electro, reggae ou encore classique, par exemple par le biais du Classic à Juan, il y en a pour tous les styles, pour tous les mélomanes.

manjik