Chronique : "une vieille dame comme ma grand-mère"

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: Générations

Band (Jahr): - (2017)

Heft 96

PDF erstellt am: 23.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Nous, les femmes

« Une vieille dame comme ma grand-mère »

Tes jours-ci, au retour d'un long voyage assise en avion en compagnie de mon petit-fils, je me suis surprise à me rebeller contre mon âge, comme si je découvrais que j'avais pris un coup de vieux ou, plutôt, que j'étais devenue «vieille», mot que je déteste. Un interminable trajet assise à moitié pliée sur un siège, ajouté aux longs parcours à pied que nous avons allégrement faits dans New York — mon petit-fils a compté nos pas sur son smartphone et est arrivé à une moyenne de 19 kilomètres parcourus chaque jour lors de notre court séjour — ce n'est plus trop pour moi! Mes genoux et mes chevilles me l'ont douloureusement rappelé. Ma fougue m'a souvent donné des ailes et permis de concocter des projets un peu fous avec mes proches, mais je dois être lucide et les redimensionner en fonction de mon âge réel, pas de celui que j'ai dans

la tête. Je n'ai jamais imaginé que, un jour, je serais une vieille dame comme ma grand-mère qui, elle, avait accepté son âge, tout en semblant immortelle pour son entourage, puisqu'elle a pu vivre bien audelà de ses 100 ans. L'âge est souvent vécu comme quelque chose d'un peu abstrait. On peut se sentir vieille à 20 ans, épuisée à 50 et pleine de peps à 60 ans! Il me semble que c'est quand on n'a plus de projets ni d'envies de découvertes, plus d'amour à donner, d'enthousiasme et d'amitié à partager, et qu'on se replie sur soi, qu'on devient véritablement vieux. Si l'on est encore curieux de la vie, qu'on s'intéresse aux autres et qu'on a la chance de bien se porter, même les années s'accumulant, on est diablement vivant, qu'importe l'âge inscrit sur sa carte d'identité et les marques du temps sur son visage!

Nous avons pour chaque situation auditive la solution qui convient.

Réentendre la vie

Dans les centres auditifs Neuroth:

Bienne • Rue Hans-Hugi 4 • Tél 032 510 88 88 **Bulle** • Rue de Vevey 19 • Tél 026 912 96 46 **Fribourg** • Avenue de la Gare 11 • Tél 026 321 41 28 **Genève** • Route de Florissant 53 • Tél 022 347 83 33

Lausanne Tissot • Rue Pichard 13 • Tél 021 323 12 26

Romont • Grand-Rue 3 • Tél 026 652 23 40 Sion • Avenue de la Gare 7 • Tél 027 323 47 47 Tavannes • Rue du Pont 2 • Tél 032 481 37 26

Neuchâtel • Place Pury 7 • Tél 032 724 00 50

Yverdon-les-Bains • Rue du Lac 26 • Tél 024 425 65 20





