Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2017)
Heft: 90

Buchbesprechung: Coups de cœur
Autor: Lassilaa, Anouk

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

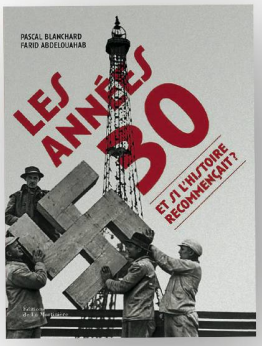
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

PATRICK DE WITT Heurs et malheurs du sous-majordome Minor

Lucy est un jeune homme solitaire qui a eu recours au mensonge pour essayer de se valoriser auprès des gens de son village. Vite démasqué, il n'obtient plus que mépris de leur part. Il décide donc d'accepter un poste de sous-majordome au château d'Aux, dans une contrée étrangère. Commence alors une aventure singulière. A peine remis des péripéties du voyage — où il s'illustre encore par sa couardise et sa vantardise —, il se trouve bien désappointé à son arrivée quand le château dans lequel il doit officier se révèle lugubre, délabré et habité par des personnes fantasques, voire inquiétantes. Le village en contrebas, peuplé de voleurs et de guerriers, n'offre pas une image plus rassurante: ces deux mondes ont pour points communs la perversion et le mensonge qui y règnent! Pourtant, c'est là qu'il rencontrera la belle Klara…

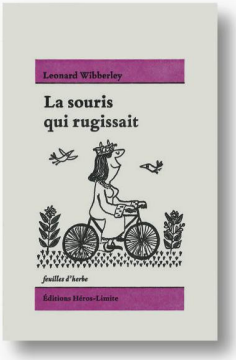
Anouk Lassilaa,
libraire, Payot-Nyon

PASCAL BLANCHARD, FARID ABDELOUAHAB Les années 30, et si l'histoire recommençait?



A l'heure où de nombreuses peurs se cristallisent, où la crise économique s'installe, où les tensions internationales sont omniprésentes, cet essai met en miroir cette décennie hors du commun des années 1930 avec notre époque, et nous invite à prendre le temps de la réflexion. Peut-être pourrions-nous éviter de rééditer les erreurs du passé?

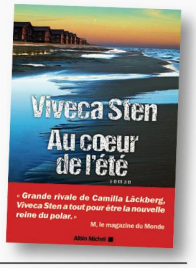
LEONARD WIBBERLEY
La souris qui rugissait



Le Grand Fenwick est un petit territoire indépendant. Il tire sa prospérité d'un vin, le Pinot Grand Fenwick. Or, c'est la crise: la population augmente, le manque de devises se fait sentir et les exportations diminuent vers les Etats-Unis. Faut-il diluer le pinot fenwickien, afin d'augmenter la production ou déclarer la guerre aux Etats-Unis? C'est cette dernière proposition qui va recueillir tous les suffrages. Un petit détachement d'hommes armés comme au Moyen Âge part provoquer la première puissance mondiale! Leonard Wibberley, d'origine irlandaise, a écrit ce roman plein de dérision en 1955, en pleine guerre froide. Illustré par Siné, il a été traduit en français la même année, tandis qu'une adaptation cinématographique (1959) donnait à l'acteur Peter Sellers l'occasion de jouer… plusieurs rôles dont celui de la duchesse! Les Editions Héros-Limite ont la merveilleuse idée de rééditer cette satire géopolitique: la critique, non sans ironie, de la course à l'armement nucléaire n'a pas pris une ride!

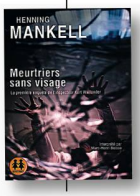
VIVECA STEN Au cœur de l'été

C'est la fête de la Saint-Jean et la petite île de Sandhamn est envahie par les bateaux luxueux, la musique et l'alcool. Linda, qui habite l'île depuis des années, a prévu d'y passer le week-end avec son nouvel ami Jonas et sa fille, Wilma. Mais rien ne se passe comme prévu et, quand son ami d'enfance, le policier Thomas, débarque sur l'île, Linda comprend tout de suite qu'il est arrivé… quelque chose de grave.



HENNING MANKELL Meurtriers sans visage

37 fr. 10, Sixtrid Editions



Dans *Meurtriers sans visage*, qui date de 1991, nous voyons apparaître pour la première fois Kurt Wallender, le plus célèbre des inspecteurs suédois. L'odieux meurtre d'un couple de paysans retraités est commis: dans un climat de xénophobie latent, l'enquête s'annonce difficile et délicate… Ce roman de Henning Mankell (9 heures 27 d'écoute!) est passionnant et complètement addictif!

ISABELLE MERGEAULT Un escargot tout chaud

Un braqueur, une bijouterie — et six personnes… Amour, famille, enfants, ils ont tout raté — alors un «casse», vous pensez! Celui-ci va cependant permettre aux personnages de se redécouvrir à travers leurs vérités, au fil d'une comédie naviguant entre rires et émotions et aux personnalités attachantes.

DR.