# La culture en bref

Objekttyp: **Group** 

Zeitschrift: Générations

Band (Jahr): - (2018)

Heft 98

PDF erstellt am: **28.05.2024** 

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

# Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

FÉVRIER 2018 FÉVRIER 2018 CULTURE CULTURE

## LA CULTURE EN BREF

# La mystérieuse civilisation

Même après plus d'un millénaire, le peuple des Nasca interpelle toujours les archéologues et les passionnés. Comment ses habitants ont-ils pu réaliser ces géoglyphes, autrement dit ces immenses tracés dans le sable du désert dans le soble du désert andin, au saud du Pérou, et dans quel but? Pour un peu mieux connaître cette civilisation (environ 200 av. J.-C., le Musée Rietberg, à Zurich, propose une exposition passionnante avec près de 200 objets racontant le quotidien de ce peuple.

Nasca. Pérou, à la recherche de traces dans le désert, jusqu'au 15 avril



# La beauté des lignes

La beauté des lignes
C'est une superbe exposition qui a pris place au
Musée de l'Elysée, à Lausanne. A savoir une sélection de chefs-d'œuvre de l'histoire de la photographie issus de la collection new-yorkaise de Sondra
Gilman et de Celso Gonzalez-Falla. Quelques-uns
des plus grands photographes des XY et
XY siècles seront ainsi mis à l'honneur, dont Bersnice Abbott, Robert Adams, Walker Evans, Rineke
Dijkstra, Man Ray que encore Les Friedlander. Musée de l'Elysée, Lausanne, jusqu'au 6 mai



ayant été l'élève du premier avant de prendre ses dis-tances. Avis aux amateurs, pour fêter son nouvel opus, Olivier Carré donnera un concert le jour même dans la prestigieuse salle Gaveau, à Paris. Haydn & Beethoven, alpha classics

# econnu internationalement, le pianiste d'origine valaisanne sort, le 9 février, son sixième album consacré à la relation entre deux immenses compositeurs: Haydn et Beethoven. Ces deux monuments de la musique classique se sont en effet croisés, le second Le Louvre retrouve ses visiteurs

Le toucher

d'Olivier

Carré

Boudé par les touristes étrangers à la suite des attentats, le Louvre a retrouvé des couleurs en 2017. Le temps a passé et sa fréquentation a êté revue à la hausse (+10 %). Ce ne sont pas moins de 8,1 millions de personnes, au total, qui ont franchi les portes du musée le plus visité de par le monde.

Cate Blanchett,

présidente On vous rassure, l'actrice australienne ne veut pas entrer en politique comme d'autres stars hollywoodiennes. Oscar de la meilleure actrice, en 2014, grâce à sa prestation dans Blue Jasmine de Woody Allen, Cate Blanchett se contentera de succéder à Pedra Almadovar au Festival de Cannes. «Le privilège qu'on me fait et la responsabilité qui sera la mienne m'emplissent d'humilité», a déclaré la comédienne, a déclaré la comédienne, a comme d'autres stars a déclaré la comédienne. âgée de 49 ans.



### Rien ne vaut le polar des années 1950

Coup de cœur pour ce magnifique et imposant album de BD consacré album de BD consacré au polar des années do Dans un Hallywood aù l'or traque les rouges, où cha-cun dénance son voisin au FBI pour pouvoir continuer de travailler dans les studios, deux scénaristes font la paire par obliga-tion. L'un est sur la tion. L'un est sur la liste noire, l'autre a perdu son talent à la guerre. Mais le meurtre d'une jeune actrice va leur don-ner un but commun. Splendide, vraiment. Fondu au noir, Editions Delcourt



### **Destination Corée**

Destination Coree
Du 9 au 28 février, le monde entier aura les yeux
tournés vers la Corée du Sud pour les Jeux d'hiver. Mais, avant d'embarquer pour Pyeongchang,
il vaut la peine de visiter l'exposition consacrée à
ce beau pays au Musée olympique, à Lausanne.
Un échauffement qui vous permettra de mieux
apprécier les compétitions à ne pas en douter.
Musée alternate Tuersne incrésum prace. Musée olympique, Lausanne, jusqu'au 11 mars

www.generations-plus.ch