**Zeitschrift:** Générations

**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif

**Band:** - (2018)

**Heft:** 99

**Rubrik:** La culture en bref

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

## LA CULTURE EN BREF

### Petites histoires bâloises

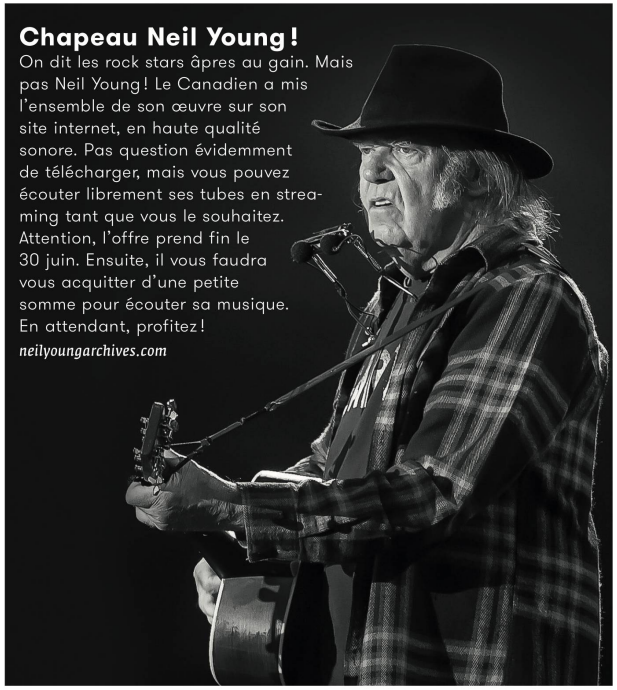
Le Musée d'art de Bâle pioche dans ses collections pour conter neuf histoires visuelles, connues ou moins connues de la ville. Une occasion pour les visiteurs de découvrir quelques-uns des trésors insoupçonnés de l'institution.

**Basel short stories,** *jusqu'au 21 mai, Kunstmuseum Basel*

### Chapeau Neil Young !

On dit les rock stars âpres au gain. Mais pas Neil Young ! Le Canadien a mis l'ensemble de son œuvre sur son site internet, en haute qualité sonore. Pas question évidemment de télécharger, mais vous pouvez écouter librement ses tubes en streaming tant que vous le souhaitez. Attention, l'offre prend fin le 30 juin. Ensuite, il vous faudra vous acquitter d'une petite somme pour écouter sa musique. En attendant, profitez !

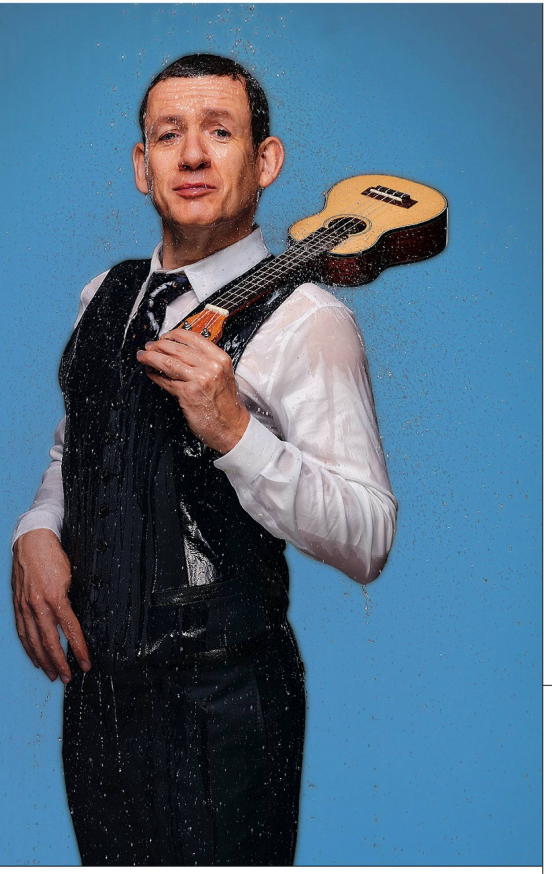
*neilyoungarchives.com*



# Quand Dany Boon cartonne

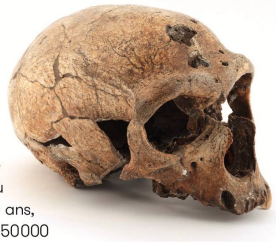
Déjà 25 ans de scène pour l'humoriste, acteur, réalisateur et un succès qui ne se dément pas. Au contraire, le Ch'ti sera à Genève, le 25 mars, pour un spectacle au titre évocateur de son humour décalé et faussement naïf : *Dany de Boon des Hauts-de-France*. On se marre déjà.

**Dany de Boon des Hauts-de-France,** *Arena de Genève, le 25 mars*



### Salut cousin Néandertal !

Le Musée de l'homme, à Paris, consacre sa prochaine grande exposition au cousin de l'Homo sapiens. Aujourd'hui reconnu par la communauté scientifique comme un être humain à part entière, l'homme de Néandertal a disparu il y a 35 000 ans, cela après 350 000 ans de présence sur la Terre. Bref, il vaut la peine de faire connaissance avec lui et tout apprendre de sa vie.



**Néandertal,** *l'Expo, Musée de l'homme, Paris, dès le 28 mars*

Kunstmuseum Basel, Tore Sætre, PASCAL ITO, Jean-Christophe Domenech / MNHN, An Sofie Kestelyn et DR.





### Une comédie musicale sur Sinatra

On l'appelait «The Voice» *(NDLR La voix)*. Franck Sinatra était considéré comme le meilleur crooner du monde. Décédé en 1998, l'homme était aussi un grand séducteur. On comprend mieux pourquoi le scénariste américain Danny Strong est en train d'écrire le livret d'un spectacle musical inspiré du destin et de la fantastique carrière du chanteur de *Strangers in the Night*. La pièce devrait être jouée à Broadway en 2020. Les plus grands succès du chanteur serviront de fil rouge à cette comédie musicale.

### Retour au Chelsea Hotel

Fondateur avec d'autres du magazine *Aînés devenu générations*, Yves Debraine était aussi un reporter-photographe de talent. En 1965, lors de l'un de ses voyages à New York, il immortalisait sur pellicule une série d'artistes et d'amis, dont **Jean Tinguely** et Niki de Saint Phalle, au célèbre Chelsea Hotel. Pour la plupart inédits, ces clichés sont exposés actuellement à Fribourg. A voir pour tous les inconditionnels de ces artistes.

**Chelsea Hotel New York 1965,** *Espace Jean Tinguely, Fribourg, jusqu'au 2 septembre*

### En ligne de mire

Une explosion qui va faire le buzz au Musée de design et d'arts appliqués contemporains de Lausanne. Pour la première fois, les artistes s'emparent en effet de l'univers des armes à feu. Un sujet controversé s'il en faut, ces objets ambigus provoquant chez certains une fascination morbide et, chez d'autres, la plus profonde aversion. Il sera d'autant plus intéressant de voir comment des artistes réinterprètent ces armes.

**Ligne de mire,** *Mudac Lausanne, du 14 mars au 26 août*