Édito : alors, vous l'aimez, ce jack russell?

Autor(en): **Willa, Blaise**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): **- (2018)**

Heft 104

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

générations

IMPRESSUM

Editeur
«Générations» société coopérative, sans but lucratif

Directeur de la publication et rédacteur en chef
Blaise Willa

Rédaction
Jean-Marc Rapaz, chef d'édition
Nicolas Verdan, journaliste RP

Collaborateurs
Anna Aznaour, Martine Bernier, Véronique Châtel, Jean-François Duval, Véronique Emmenegger, Isabelle Guisan, Bertrand Monnard, Bernard Pichon, Rosette Poletti, Frédéric Rein, Brigitte Rosset et Marlyse Tschui

Community manager
Karine Lamon

Marketing
Yoann Valnet, resp.
Isabelle Bosson (resp. events)
Mélanie Akrimi

Secrétariat
Marie-Christine Pitton, resp.
Nicole Boscardin
Marie-Claude Lin
Eva Chappuis, apprentie
abo@generations-plus.ch
Tél. 021 321 14 21

Administration et rédaction
Rue des Fontenailles 16
1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20
Secrétariat ouvert
de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

Abonnements
11 numéros par an 68 francs
Etranger: prix sur demande

Régie publicitaire

Suisse romande:
Société coopérative Générations
Département publicité
Nathalie Soubrier
Rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20
publicite@generations-plus.ch

Suisse alémanique:
MHD SA
Mme Dominique Breschan
Ch. du Bugnon 1, CP 32
1803 Chardonne
Tél. + 41 79 818 27 55
dominique.breschan@mhdsa.ch

Réalisation graphique
enzed, Nicolas Zentner
Jonas Pahud, directeur artistique

Correction
Maude Busset

Lithographie
Jacqueline Rausis

Impression
Vogt-Schild Druck AG

Audience
110 000 lecteurs (MACH Basic 2018-1)
(Tirage contrôlé: 32153)

www.generations-plus.ch
Pour nous joindre:
contact@generations-plus.ch

imprimé en suisse

Wollodja Jentsch / Couverture: Damedeeso/ istockphoto

Alors, vous l'aimez, ce jack russell ?

Un chien en couverture de *générations*! Et pourquoi pas un poisson, tant qu'on y est? Eh oui, chers lecteurs, votre magazine a choisi, ce mois de septembre, de vous parler d'animaux. De ces chiens, de ces chats, de ces lapins, de ces rongeurs, de ces poissons, de ces chevaux même, avec lesquels un tiers des Suisses vivent aujourd'hui au quotidien, souvent sous le même toit, toutes générations confondues. Regardez donc, une fois encore, l'œil tendre de notre jack russell en couverture et vous comprendrez sans doute: plus que de simples compagnies, les animaux sont aussi ces intimes qui veillent sur nous, soignent les âmes et permettent, parfois à certains coupés du monde, de goûter encore à la chaleur des vivants.

Aujourd'hui, cet accompagnement, lorsqu'il est pratiqué dans le cadre de soins, a un nom: la zoothérapie. L'art qu'ont les animaux d'administrer des soins à leurs frères les humains ou, à l'inverse, l'art que possèdent les humains à quérir l'assistance des animaux pour aider à maintenir ou à améliorer la santé des leurs, psychique, physique ou sociale.

«Aujourd'hui, cet accompagnement a un nom: la zoothérapie»

L'affaire, vous le devinez, ne date pas d'hier: au IXe siècle déjà, on raconte que des animaux assistaient les handicapés à Gheel, en Belgique. Au siècle dernier, un hôpital new-yorkais a recouru aux chiens pour aider les soldats traumatisés de la Première Guerre mondiale. Depuis, ces méthodes ont pris de l'ampleur et des instituts forment des soignants à l'art de la zoothérapie: l'équithérapie du cheval, la médiation du chien, le bénéfice du dauphin. On trouve des aquariums dans les salles des urgences psychiatriques, des chiens patauds et tellement sympathiques dans les EMS de nos cantons et des chats dans presque tous les foyers qui, eux, s'appliquent à choyer leur maisonnée sans autre indication que le besoin mutuel d'affection.

Qui oserait aujourd'hui prétendre que le ronronnement ne calme pas les esprits? Et qu'une balade avec son chien n'est pas bénéfique au cœur et à la tête? *générations* a accompagné *Kayla* dans une fondation à Martigny: une vraie complicité s'est créée entre elle et les résidants, qui ne manqueraient pour rien au monde leur rendez-vous avec ce berger belge croisé qu'ils adorent cajoler.

Voilà donc ce qu'on leur doit, à ces animaux qui nous épaulent et qu'on chérit: de la vie, de la fidélité et de l'amour à revendre. Ils transforment nos existences, nos humeurs et nos douleurs. Gageons qu'on le leur rende bien!

Blaise Willa,
directeur de publication
et rédacteur en chef