Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 106

Artikel: La Norvège, à la lueur du soleil de minuit
Autor: Rein, Frédéric
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-830961

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La Norvège, à la lueur du soleil de minuit

Parcourir les côtes du nord de ce pays à bord d'un bateau de la mythique compagnie Hurtigruten représente une belle occasion de vivre pleinement ce surprenant phénomène.

Des paysages sublimés par le soleil de minuit.

Tel un mauvais garçon, il refuse d'aller se coucher. Hors de question, pour lui, de se glisser sous les draps de l'horizon! Sous les latitudes situées au-delà du cercle polaire arctique, le soleil joue, en effet, les prolongations en éclipsant la nuit. Ce phénomène, appelé «jour polaire» ou «soleil de minuit», se produit aux alentours du solstice d'été (juin dans l'hémisphère nord). Il résulte de l'inclinaison de la Terre. Car, lors de sa révolution annuelle, toutes les régions ne sont pas éclairées de la même manière. Ainsi, entre l'équinoxe de mars et de septembre, dans l'hémisphère nord, le soleil illumine le pôle Nord en permanence.

Le soleil de minuit est très perceptible dans le nord de la Norvège où, à cette période, les jours s'enchaînent sans que l'on s'en aperçoive. Est-il six heures du soir ou du matin? Difficile à dire. Nos repères sont bousculés, se brouillent. C'est comme si on se retrouvait dans un rêve éveillé, entouré par un halo doré enchanteur.

LE JOUR POLAIRE À BORD DE L'*HURTIGRUTEN*

Considérée comme l'une des plus belles au monde, une croisière le long des côtes norvégiennes à bord de l'un des bateaux de la mythique compagnie Hurtigruten est une occasion unique de s'arrêter à des endroits qui mettent particulièrement bien en valeur le jour polaire. Citons notamment Tromsø. On peut y prendre le téléphérique, ouvert après minuit en été, qui conduit à 421 mètres au-dessus de la «capitale de l'Arctique». De là, on voit alors le soleil couronner les pics de l'île de Ringvassøya.

Autre site privilégié: Svolvær, dans l'archipel très prisé des Lofoten. Et, une fois à Hammerfest, l'une des villes les plus septentrionales du monde, on ne manquera pas d'aller au gîte de Salen, qui dispose d'une plateforme à 180 degrés proposant un panorama grandiose sur la cité et les îles voisines. De superbes paysages, ô combien contrastés, dont les reliefs prennent une autre dimension sous le soleil de minuit. Il faut en profiter, car le phénomène s'inverse autour du solstice d'hiver, l'astre ne prenant même plus la peine de se lever. C'est la nuit polaire. Les projecteurs s'éteignent sur cet environnement nordique sublime, pour, heureusement, mieux se rallumer par la suite.

FRÉDÉRIC REIN

CLUB

Allez admirer cette superbe région et son soleil de minuit! Notre offre **en page 97.**

LA COMPAGNIE HURTIGRUTEN DIT NON AU PLASTIQUE

On estime que, chaque seconde, 100 tonnes de déchets, dont une majorité en plastique, finissent dans la mer! Certains appellent cela le «septième continent», eu égard aux amas qui se constituent. Cette réalité en forme de menace écologique doit être combattue. Depuis cet été, la compagnie Hurtigruten a donc décidé de se séparer — mais pas en les jetant par-dessus bord! — des matières synthétiques jetables inutiles qui se trouvaient à bord de ses bateaux. Exit les pailles, les gobelets, les couvercles et les sacs en plastique. Son objectif est de devenir la première compagnie maritime au monde sans objets en plastique. Une démarche qui mérite d'être suivie.

Elementals et DR