Les bons plans romands

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): **- (2019)**

Heft 111

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

WEB Retrouvez d'autres activités sur la page de notre communauté : www.generations-plus.ch/communaute

Les bons plans romands

GENÈVE

• **Tranquille.** « **Roulez les mécaniques, la loi du moindre effort** », tel est l'intitulé sympa de l'exposition consacrée aux machines inventées par les humains depuis l'Antiquité pour mettre une masse en mouvement sans s'épuiser. Jusqu'au 15 septembre. Au Musée d'histoire des sciences de Genève.

• **Expo.** A voir « L'art de la sculpture sur bois au Myanmar ». Les œuvres présentées proviennent des royaumes d'Amarapura et de Mandalay (de la fin du XVIIe au XXe siècle). Jusqu'au 29 juin, au Centre culturel Espace Diamono à Carouge.

VAUD

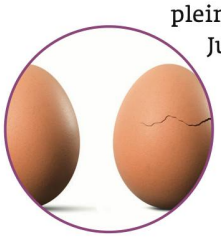
- **Waouw.** Tous à Epesses, le 27 avril, pour le fameux **Championnat du monde des tracassets.** Frissons et bonne humeur garantis.
- **Quel nez !** Une exposition sensitive au Musée de la main à Lausanne. Elle invite les visiteurs à explorer et à tester les incroyables capacités de l'olfaction humaine, sens qui a longtemps été sous-estimé. Jusqu'en février 2020.

NEUCHÂTEL

- **Surprenant.** C'est au Quartier Général, à La Chaux-de-Fonds, que l'on peut découvrir l'art coloré de **Dany Petermann**. Jusqu'au 28 avril.
- **Musique.** Rendez-vous au Temple du Bas, à Neuchâtel, pour le concert « Matières d'espaces ». Un spectacle musical et visuel proposé par une compagnie locale passionnée de marionnettes, de manipulations et d'images. Les 12 et 13 avril.

FRIBOURG

- **Féerique.** Du 6 au 28 avril, allez admirer les 35 fontaines pascales dans le Vully !
- **cot-cot-codec.** Une exposition pascale si mignonne au **Musée d'histoire naturelle** de Fribourg avec plein de poussins. Jusqu'au 26 avril.



JURA

- **Expo.** Découvrez « **Les Ursulines à Porrentruy** », au Musée de l'Hôtel-Dieu. Fondée en 1619 par Anne de Xainctonge, la congrégation a œuvré pendant près de quatre siècle à l'éducation des jeunes filles dans la cité. Jusqu'au 26 mai.

- **Bravo.** Les 13 et 14 avril, on admire et on applaudit les participants de l'épreuve intitulée « Les Courses du Mont-Terrible », au départ de Fontenais.

VALAIS

- **Séduction.** Jusqu'au 21 avril, la Fondation Fellini à Sion accueille l'exposition « **Hollywood, la cité des femmes** » dans le cadre de la sortie du livre du même nom, par Antoine Sire.
- **Bacchus.** Le 27 avril, c'est le traditionnel « Printemps du vin » de Salquenen. Outre la dégustation des nouveaux crus, participez ou assistez à la course annuelle des barriques !

WEB Retrouvez d'autres activités sur la page de notre communauté : www.generations-plus.ch/communaute

DRDany Petermann et malerapaso