Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 113

Buchbesprechung: Coups de cœur
Autor: Junod, Germain

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

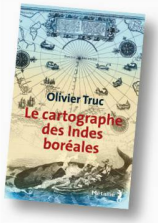
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

OLIVIER TRUC Le cartographe des Indes boréales

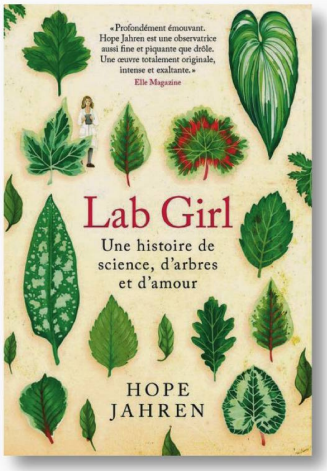


Olivier Truc nous avait habitués à ses polars autour de la police des rennes de Kautokeino. Nous changeons de siècle ici, mais ne quittons pas la Laponie, puisque ce roman se passe en Suède au XVII[e] siècle. Le jeune basque Izko, muni de sa formation de cartographe, est envoyé par la France chez son alliée scandinave, afin d'observer la situation politique. Mandaté pour cartographier les grands territoires lapons et favoriser l'exploitation minière, il découvre un monde mystérieux et un peuple farouchement attaché à ses traditions chamaniques, rétif à l'évangélisation forcée par les sévères pasteurs luthériens. Izko va braver bien des dangers au long de sa vie. Le lecteur, lui, découvrira avec intérêt les luttes d'influence européennes dans ce siècle marqué par des guerres de religion sanglantes.

Germain Junod
libraire, Payot Vevey

HOPE JAHREN Lab Girl

Du fin fond du Minnesota aux grandes universités et aux labos de recherche, Hope Jahren raconte près de cinquante années d'émerveillements et de rencontres. Rare femme scientifique de renom, elle a ce don de créer très rapidement un lien direct avec son lecteur. «Devinez quoi? Vous êtes maintenant un scientifique (…) Le point de départ, c'est de se poser une question, comme vous le faites en ce moment. Ce n'est pas aussi compliqué qu'on le prétend. Alors, de scientifique à scientifique, laissez-moi vous raconter quelques histoires.» Quand on a une phrase comme cela dès le prologue, on devine à quoi s'attendre pour la suite! Et, en effet, c'est une cascade de vérités — tant personnelles qu'universelles — que le lecteur est invité à partager, sur un ton tantôt léger, tantôt grave. De sa petite enfance, passée à admirer un père professeur passionné de sciences et à observer une mère au foyer acharnée à continuer ses études universitaires, elle en a tiré une volonté de fer concernant son envie de devenir chercheuse et professeur de géobiologie. Un travail qui alterne observations sur le terrain et recherches en laboratoire et qui la passionne toujours autant, lui fournissant un généreux réservoir d'anecdotes savoureuses.



RON RASH Un silence brutal

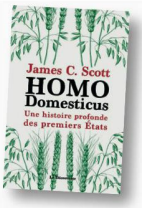
Ron Rash nous entraîne dans les Appalaches et décrit avec précision une nature qui s'éveille et qui vibre. C'est dans ce décor que se croisent le shérif, à trois semaines de la retraite, Gérald, un vieux fermier irascible, Tucker, le propriétaire d'un relais de pêche destiné à une clientèle fortunée, un couple sous meth ou encore Becky la poétesse… A savourer!

MICHEL LE VAN QUYEN Cerveau et silence

A la suite d'une paralysie provisoire, Michel Le Van Quyen, chercheur en neurosciences, se retrouve momentanément obligé au silence. Très vite, il se rend compte à quel point ce calme imposé lui est bénéfique, et tout aussi vite lui vient le désir d'en découvrir les effets sur le cerveau humain. Après l'avoir vécu dans son corps, le scientifique nous démontre avec clarté tous les bienfaits essentiels que nous avons à retirer d'un moment de tranquillité.

GOLIARDA SAPIENZA L'art de la joie (3 CD mp3), Audiolib, 44 fr. 20

Roman de femmes, brutal et sans concession, *L'art de la joie* est devenu un classique de fond. La Sicile pauvre et patriarcale du XX[e] siècle est le berceau de la terrible volonté de s'envoler de Modesta, jeune fille indomptable qui lutte avec ses armes: elle est sensuelle, intelligente, dure, douce et solaire à la fois… comme la terre qui l'a vue naître!

JAMES C. SCOTT Homo domesticus

Homo sapiens sapiens pour l'espèce est Homo domesticus pour son mode de fonctionnement: c'est un postulat de départ intéressant pour cet essai consacré à l'être humain et à ses capacités à se créer des dépendances. L'agriculture serait à la base du «génie des civilisations» et, par là même, la cause des catastrophes qui ont causé leurs chutes… Ironique mais vrai?