Books = Bücher = Livres = Libri

Autor(en): **Trümpy, Rudolf / Dreifuss, Jean Jacques / Mayer, Roger**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Gesnerus : Swiss Journal of the history of medicine and sciences**

Band (Jahr): **48 (1991)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Books/Bücher/Livres/Libri

Albert V. Carozzi, *Histoire des sciences de la terre entre 1790 et 1815 vue à travers les documents inédits de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève.* Trois grand protagonistes: Marc-Auguste Pictet, Guillaume-Antoine Deluc et Jean Tollot. – Genève, 1990. XXIV + 411 pp. (Mémoire de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, vol. 45, fasc. 2, 1990). SFr. 80.–. ISSN 0252-7960.

Le tournant du 18e au 19e siècle marque aussi un tournant dans les sciences de la terre. Souvent, les discussions passionnées et parfois venimeuses de cette époque sont ramenées au schéma manichéen de l'antagonisme entre neptunistes et plutonistes, entre catastrophistes et gradualistes; mais les positions étaient en fait plus nuancées.

Ce beau livre nous fait revivre ces débats à travers un microcosme à la fois très fermé et très ouvert à toutes les idées nouvelles, celui de la Société d'histoire naturelle de Genève (qui a changé plusieurs fois de nom), entre 1790 et 1815. On s'étonnera du faible retentissement des bouleversements politiques au sein de ce petit cercle d'élus – les membres se font appeler Messieurs, Citoyens, puis encore Messieurs; les particules se perdent et se reprennent – et c'est tout. Au début, Horace-Bénédict de Saussure est encore la figure dominante; il apporte une très jolie contribution sur les variations du débit de l'Arve.

Guillaume-Antoine de Luc (ou De Luc, ou Deluc) ne fut élu membre qu'en 1795 – H.-B. de Saussure gardant une certaine rancune à l'égard de son frère aîné physicien – mais il ne tarda pas à exercer une forte influence, pendant le déclin et après la mort du maître. Personnage déconcertant, il soutint fermement sa théorie mi-neptuniste mi-volcaniste, qu'il voulut réconcilier avec le récit de la Genèse. Il espère que le prochain Déluge pourra être évité, tant qu'il y aura un assez grand nombre d'adorateurs fidèles – attitude bien genevoise (p. 218).

Marc-Auguste Pictet veut faire figure de médiateur, ce qui le conduit à commettre des erreurs; c'est ainsi que la théorie de James Hutton est d'abord présentée sous une forme dénaturée. La conversion de Pictet au plutonisme huttonien s'observe tout au long de l'ouvrage, mais son acte de foi final (p. 366) reste des plus confus. Autour de Pictet et de Deluc se groupent d'autres amateurs des sciences, comme Jean Tollot, observateur

hors pair et théoricien malchanceux, ou le pharmacien Henri-Albert Gosse, un des fondateurs de la Société Helvétique des Sciences Naturelles. Les jeunes n'avaient pas la vie facile dans cette société; le petit-fils de H.-B. de Saussure, Louis-Albert Necker, se fit rappeler assez vertement à l'ordre lorsqu'il décrivit les anciens volcans d'Edimbourg (p. 308). Les plus illustres savants d'Europe venaient assister aux séances, que suivaient aussi les plénipotentiaires français – d'un œil parfois soupçonneux.

Tout cela est raconté avec vivacité et nous donne une vue saisissante des hommes et des idées. Albert Carozzi, citoyen de Genève qui enseigne depuis de longues années aux Etats-Unis, remplit un rôle très important dans les études géo-historiques des deux pays, dans l'intérêt d'une meilleure compréhension transatlantique. On admire son érudition historique et sa bonne connaissance de la géologie locale (signalons, pour la forme, quelques erreurs: confusion entre le Flysch et les Schistes ardoisiers jurassiques de la nappe de la Brèche [p. 5], et entre les Couches Rouges du Crétacé et les calcaires rouges jurassiques de la Vernaz [p. 7]). L'ouvrage est très bien présenté, avec des illustrations bien choisies et une nette distinction typographique entre les textes originaux et les commentaires. Seule, la reliure résiste mal aux mains d'un lecteur avide. Rudolf Trümpy

Guy Saudan, *La médecine à Lausanne du XVIe au XXe siècle.* Ouvrage publié à l'occasion du Centenaire de la Faculté de Médecine de l'Université de Lausanne. Denges, Editions du Verseau, 1991. 273 pp., nombreuses illustrations, dont 10 en couleur, SFr. 68.–. ISBN 2-88075-015-6.

Le Centenaire de la Faculté de médecine a été marqué par de nombreuses manifestations commémoratives et par la parution du présent ouvrage, qui témoigne de la plume alerte et de la capacité de communication du sympathique et jeune responsable de l'Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique de Lausanne. L'ouvrage, de très bonne facture, est agrémenté par une très abondante iconographie de sorte qu'on compte deux fois plus de pages d'illustrations que de texte. L'auteur fait d'abord un bref survol du corps médical local d'avant l'accession de Vaud au statut de canton suisse. Suit une section sur le corps médical lausannois au XIXe siècle, prélude à la naissance de la Faculté (1880–1890). Près de la moitié du nombre total de pages traite du premier demi-siècle d'existence de celle-ci (1890–1945). Les suivantes sont consacrées à la période d'après-guerre et nous amènent à la Faculté d'aujourd'hui. Des annexes viennent heureuse-

ment compléter le corps de l'ouvrage: on y trouve l'évolution de la densité médicale, le nombre et l'origine des étudiants en médecine, la liste des autorités politiques et universitaires et le nom des professeurs ayant enseigné ou enseignant actuellement à la Faculté.

L'ensemble forme un ouvrage de «peu de mots et de beaucoup d'images» (l'auteur *dixit*) où le lecteur trouvera une foule de renseignements sur le corps professoral lausannois et sur les lieux où ces médecins exercèrent leur activité. Il a les qualités et les défauts d'un ouvrage commémoratif – avec sa glorification des sommités médicales locales – et on peut douter qu'à une époque où la médecine scientifique suscite autant de craintes que de fascination, il atteigne entièrement le but recherché, à savoir «définir un héritage commun, reserrer les liens du personnel de santé, comme entre Faculté et grand public». Mais ce livre constitue un très bel *album de famille* de la Faculté lausannoise et il sera consulté avec profit par un lectorat cultivé, intéressé à l'histoire locale, désireux de connaître les antécédents de la Faculté de médecine et du Centre hospitalier universitaire et d'apprendre comment ces institutions ont conquis la place qu'elles occupent aujourd'hui dans la capitale vaudoise. Jean Jacques Dreifuss

Jacques Gasser, *Photographie et médecine 1840–1880.* Avec la collaboration de Stanley B. Burns. – Lausanne, Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique, 1991. 47 S. Ill. SFr. 35.–. ISBN 2-9700002-0-2.

Ce catalogue illustré de l'exposition qui s'est tenue au *Musée suisse de l'appareil photographique* de Vevey au printemps 1991 débute par une introduction du Dr Gasser, qui relate l'histoire des débuts de la photographie médicale. Cette introduction est suivie d'un article de Stanley B. Burns, ophtalmologue new-yorkais, connu par ses contributions à l'histoire de la photographie médicale. Il est, en particulier, le créateur de *The Burns Archive,* une collection photographique riche de plus de 100 000 documents, dont 2000 images prises entre 1839 et 1920. Intitulé «Les incunables photographiques de la médecine», cet article traite des premiers daguerréotypes et des autres images photographiques «à usage unique» de cette époque. Mais l'intérêt de cet album est encore fait d'une quinzaine de reproductions, soigneusement choisies, et du catalogue proprement dit. Ce dernier contient une notice brève mais complète, et parfois illustrée, de chacun des 67 documents présentés à l'exposition. Défilent ainsi tour à tour, après «Les

incunables», toute une série de photographies réunies sous les thèmes «La chirurgie», «Le portrait psychiatrique», «Duchêne et l'expression des passions», «Les débuts de la neurologie», «La dermatologie» et, enfin, «Curiosités», ce dernier chapitre illustrant de nombreux cas de tératologie. Il se termine par une brève chronologie, un glossaire et une bibliographie indicative.

L'exposition ayant fermé ses portes le 9 juin 1991, ce catalogue constitue un document qui en perpétuera le souvenir, et une très intéressante contribution iconographique à l'histoire de la médecine. Roger Mayer

Du 27 février au 30 avril 1992 l'exposition «Photographie et Médecine 1840–1880» est présentée au Musée d'histoire de la médecine à Zurich:

Medizinhistorisches Museum der Universität Zürich, Rämistrasse 69, 8001 Zürich.

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi 13.00–18.00, samedi et dimanche 11.00–17.00.

Adresses of reviewers

Prof. Dr. med. Jean Jacques Dreifuss, Département de Physiologie, Centre médical universitaire, 1, rue Michel Servet, 1211 Genève 4

PD Dr. med. Roger Mayer, 9, rue Michel-Chauvet, 1208 Genève

Prof. Dr. sc. nat. Rudolf Trümpy, Allmendboden 19, 8700 Küsnacht