Erklärung der artistischen Beigaben

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Der Geschichtsfreund : Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz**

Band (Jahr): **19 (1863)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Erklärung der artistischen Beigaben.

Tab. I.

No.

1. Capitelssiegel der Abtei Murbach, der ehemaligen Mutterkirche Lucerns
2. Grundriß des Kirchen-Chors in Murbach.
3. Aeußere Ansicht dieses Chors. (Besonderes Blatt.)
4. Denkmonogramme oder Hausmarken am genannten Gebäude.
5. Siegel des Kusters Ulrich in Lucern.
6. Siegel des Kusters Walther Kotmann daselbst.
7. Insigel des Johannes v. Bramberg, als Schultheiß in Lucern.
8. Insigel desselben, als einfacher Bürger.

Tab. II.

1 u. 2. Siegel der Gemeinde Gersau.
3. Abbildung der St. Kümmerniß zu Bürgeln.
4. " " " " Steina.
5. " " " " Ehrlen.
6. Pfeilspitz aus Feuerstein, mittelst Baumfasern befestiget.
7 u. 8. Zwei Lanzenspitzen aus gelblicht weißen Feuersteinen.
9. Ein schwarzes Steinbeil.
10. Ein graues Steinbeil mit schwarzen Adern [1]).
11. Schriftnachbildung eines Einsiedler-Urbars aus dem 12. oder 13. Jahrhundert.

---

[1]) No. 6 bis und mit 10. aus den Pfahlbauten in Zug.