Modellsammlung für Zeichnenunterricht und gewerbliche Fortbildungsschulen im Besitz der Schweiz. perm. Schulausstellung in Zürich

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die gewerbliche Fortbildungsschule : Blätter zur Förderung der Interessen derselben in der Schweiz**

Band (Jahr): **2 (1886)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-866058

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

eine feste Organisation mit gewerblicher Richtung. Anmeldungen während des letzten Jahres über 60, von denen aber eine grössere Anzahl — Primarschüler — zurückgewiesen wurden, so dass sich die Zahl der regelmässigen Schüler auf 30 reduzirt. Viele würden gerne etwas lernen, wenn es umsonst gehen würde — es fehlt oft an guter Vorbereitung und genügender Ausdauer.

— Der erste diesjährige *Auditorenkurs* der *zürcherischen Seidenwebschule* in Wipkingen nimmt mit Donnerstag 6. Mai seinen Anfang und behandelt die Rohprodukte und Halbfabrikate, welche in der Seidenstofffabrikation ihre Verwendung und Verarbeitung finden. Schriftliche Anmeldung bei der Direktion der Anstalt, Hrn. *Hermann Huber* in Wipkingen.

Modellsammlung für Zeichnenunterricht und gewerbliche Fortbildungsschulen

im Besitz der Schweiz. perm. Schulausstellung in Zürich.

Wir veröffentlichen hiemit das Verzeichnis der Modelle, die in der Schulausstellung besichtigt und deren Anschaffung für Schulen auf Wunsch auch durch unser Institut vermittelt werden kann.

I. Plastische Holzmodelle, nach Steflitschek in Wien (s. Nr. 2, S. 16).

Serie I. 29. Ein voller Würfel Fr. 8; 31. ein volles Parallelepiped Fr. 6. 50; 33. ein voller Cylinder Fr. 10; 34. ein hohler Halbcylinder Fr. 10; 41. eine hohle Halbkugel Fr. 12. 50; 44. eine quadratische Platte mit kreisförmigem Ausschnitt Fr. 6. 25.

Serie II. 1. Ein vierseitiger Pfeiler mit quadratischer Deckplatte Fr. 8. 50; 2. ein vierseitiger Pfeiler mit elementarem Sockel Fr. 9. 25; 4. ein gothischer Sockel Fr. 11; 6. ein einfach gegliederter Sockel Fr. 13. 75; 7. ein cylindrischer Schaft mit kreisrunder Deckplatte Fr. 9; 8. eine cylindrische Nische mit Abschluss und Sockel Fr. 13. 75; 9. ein prismatisches Doppelkreuz mit Stufen, zerlegbar Fr. 16. 25; 10. ein kannelirtes Säulenstück mit quadratischer Deckplatte Fr. 13. 75; 12. eine architektonische Kombination Fr. 15.

II. Drahtmodelle der Eisengiesserei und Weichgussfabrik (H. Würger) in Aarau.

Diese Drahtmodelle mit dazu gehörendem Stativ, dürfen als durchaus preiswürdig bezeichnet werden. Die Einzelpreise sind: 1. Stativ mit Klemmstange und drei Schiebern Fr. 25; 2. Scheibe zum Aufschrauben von Holzmodellen 45 Rp.; 3. Quadrat Fr. 1. 50; 4. Quadrat mit diagonalen und Teilungsdrähten Fr. 3. 50; 5. Fünfeck Fr. 1. 50; 6. Sechseck Fr. 1. 50; 7. Achteck Fr. 1. 70; 8. Kreis im Quadrat Fr. 3. 25; 9. Messing-Hülse mit Schiebung und Rundblende Fr. 10. 50; 10. Holzschiebung Fr. 5.

(Fortsetzung des Verzeichnisses in nächster Nummer.)

Verlag, Druck und Expedition von Orell Füssli & Co. in Zürich.