Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel**

Band (Jahr): **154 (1976)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EM 47 154.

Markus Fürstenberger

100 Jahre Bürgergemeinde Basel

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK BASEL

Markus Fürstenberger

BEWAHREN HELFEN FÖRDERN

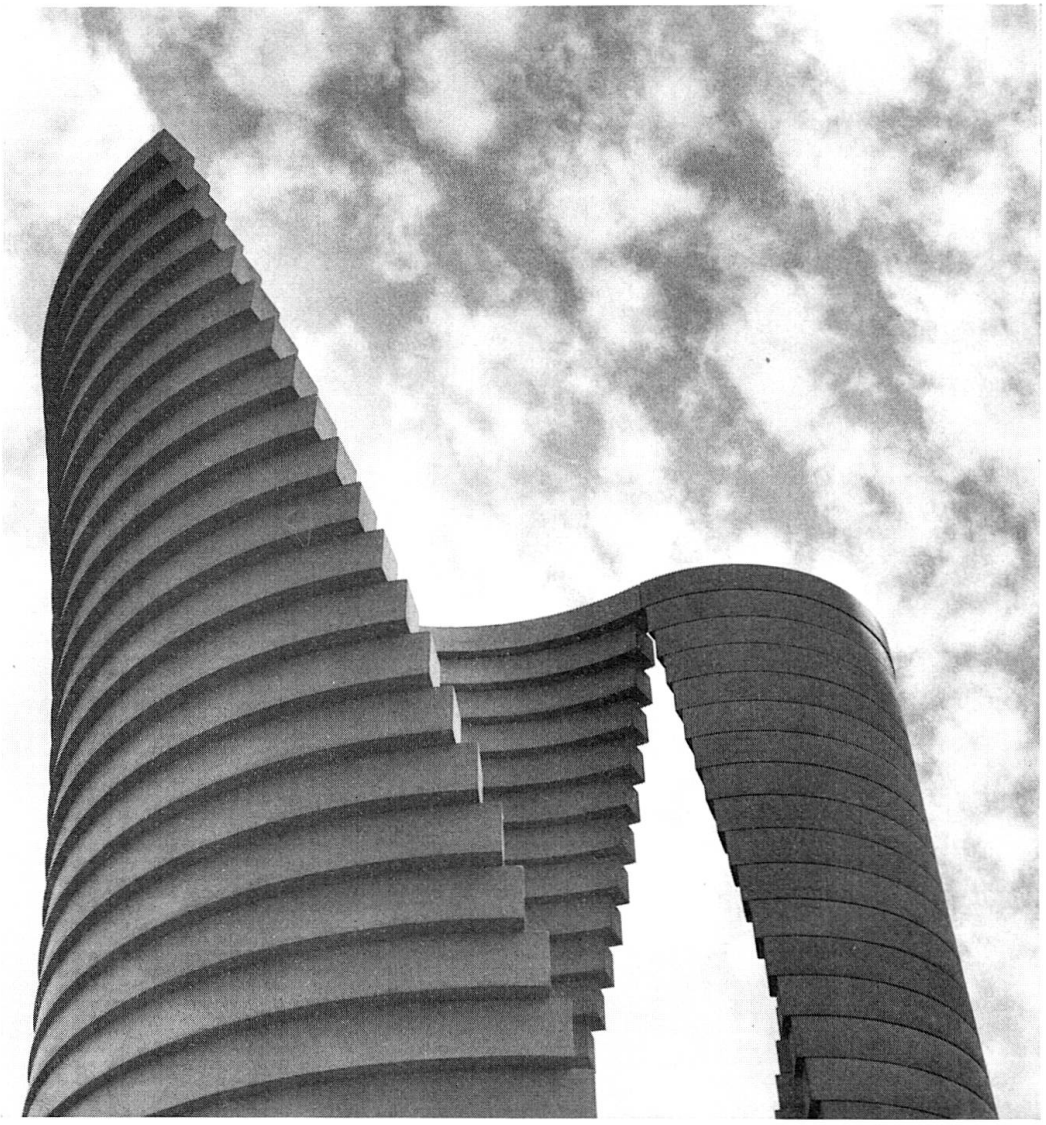

Abb. 1: Die «Betonblume» von Mary Vieira, ein steinernes zukunftweisendes Symbol (vor dem Dauerheim der «Milchsuppe»)

Markus Fürstenberger

BEWAHREN
HELFEN
FÖRDERN

100 Jahre Bürgergemeinde Basel

154. Neujahrsblatt
Herausgegeben von der Gesellschaft
für das Gute und Gemeinnützige

EM 47

In Kommission bei
Helbing & Lichtenhahn, Basel 1976

* 76

KATALOG

© Copyright 1976 by Helbing & Lichtenhahn, Verlag, Basel
Druck: Boehm AG Buchdruck Offset, Basel
Clichés: Steiner & Co. Cliché, Basel