Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel**

Band (Jahr): **181 (2003)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

7 Vorwort der Präsidentin

8 Vorbemerkung und Dank

9 Einleitung

15 Die Barette von Urs, Jakob und Erasmus
Kopfbedeckungen für Männer der Renaisssance

27 Was man trug und was man tragen durfte
Hutmode, Kleiderordnungen und Ratsmandate im 17. Jahrhundert

43 Hutmode und Frauenbild im Wandel
Fünf Jahrhunderte im Überblick

73 Behütete Köpfchen
Kopfbedeckungen der Kinder

83 Im privaten Rahmen
Von Hauskappen und Schlafmützen

93 Der Hut in der Politik
Gesslerhut, Freiheitshut, Heckerhut …

105 Der Hut auf der Strasse
Kennzeichen und Signal

115 Das Bedecken und Entblössen des Hauptes
Zeichen von Ehrfurcht, Höflichkeit und religiöser Brauch

125 Von der «huoterern» zur Chapellerie
Handel mit Hüten in Basel

137 Hutlose Zeiten?
Das karge Leben des Hutes in der Gegenwart

145 Sara Janner
Durch Hüte ein selbständiges Leben?
Modistinnen in Basel in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts

167 Anhang