

Galleria di base del Ceneri : giornata delle porte aperte a Sigirino

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA**

Band (Jahr): **- (2014)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-419167>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GIORNATA DELLE PORTE APERTE A SIGIRINO

12 **Come di consuetudine anche quest'anno si è svolta la giornata delle porte aperte presso un cantiere AlpTransit. Il 20 settembre 2014 sono state aperte le porte a Sigrino e 6'500 persone hanno approfittato di quest'occasione per toccare con mano i lavori alla Galleria di base del Ceneri.**

Nonostante l'inizio uggioso della giornata di sabato 20 settembre, i primi visitatori si sono presentati ancora prima dell'ufficiale orario d'apertura. Sono stati accolti in cantiere dagli addetti ai lavori e hanno ricevuto le informazioni in merito

alla giornata. All'interno dell'Infopoint (centro visitatori) hanno potuto assistere ad una breve presentazione del progetto delle due gallerie di base, da parte degli ingegneri AlpTransit, per poi procedere lungo un percorso che toccava buona parte del cantiere esterno. Questo offriva diversi punti informativi e molti intrattenimenti per i più piccoli (condurre macchinari di cantiere, fare bolle di sapone giganti, clown, popcorn e preparare biscotti con le proprie manine). Una volta raggiunto l'imbocco del cunicolo d'accesso (Finestra di Sigrino) e ritirato i caschi, tramite autopostali si raggiungeva la Galleria di base del Ceneri.

Arrivati a destinazione nel sotterraneo, i visitatori, a bordo di due trenini turistici, affrontavano l'affascinante percorso studiato per attraversare la canna grezza, ritornando nell'altra canna quasi terminata. Inoltre tutti hanno avuto la possibilità di visitare a piedi una parte del sistema di galleria, ricevendo dal personale di cantiere tutte le informazioni richieste. Una volta usciti dalla galleria, con il bel sole che si era finalmente presentato, in molti hanno scelto di rifocillarsi all'interno del capannone allestito appositamente per l'occasione.





13

