# Intervista a Ralf Rüdiger : una sfida e una passione, non solo un lavoro

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Alpexpress. Ticino: la rivista di AlpTransit San Gottardo SA

Band (Jahr): - (2014)

Heft 1

PDF erstellt am: **27.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-419157

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# UNA SFIDA E UNA PASSIONE, NON SOLO UN LAVORO

Le ferrovie hanno segnato la sua vita. Ingegnere per la realizzazione di ferrovie diplomato a Dresda, lavora da 15 anni a diverse nuove tratte in Europa e colleziona modelli di ferrovia. Da un anno Ralf Rüdiger è corresponsabile della messa in esercizio affinché AlpTransit San Gottardo SA consegni nel 2016 la Galleria di base del San Gottardo alle FFS.

A questo scopo è pronto a prendersi a carico diverse incombenze.

I suoi occhi brillano, la voce è calma. L'orgoglio è evidente. Per Ralf Rüdiger il suo non è semplicemente un lavoro. Per lui è una sfida e una passione: la messa in esercizio della Galleria di base del San Gottardo! «Dapprima ho lavorato per nove anni per la DB AG alla nuova tratta Norimberga-Ingolstadt. Sono poi seguiti 5 anni in Austria, dove ho potuto seguire la messa in esercizio della tratta d'accesso della Galleria di base del Brennero. E adesso ho la possibilità di dare il mio contributo alla messa in funzione della più lunga galleria ferroviaria del mondo». I nuovi progetti affascinano talmente tanto Ralf Rüdiger da essere pronto a prendersi a carico diverse cose - professionalmente e privatamente.

Ralf Rüdiger è di casa a Bayreuth (Germania) dove se possibile rientra ogni fine settimana per riabbracciare la moglie e le due figlie. Con questa certezza il lungo viaggio non è un peso. «Se vuoi lavorare a dei nuovi progetti devi essere pronto a viaggiare. Certi progetti non vengono da te - sei tu che devi andare da loro. Nel nostro settore è normale». E così più di un anno fa Ralf Rüdiger si è chiesto per parecchio tempo se era pronto a farsi carico della lunga via che lo porta in Svizzera. «Ho risposto di sì. Sì a un nuovo, unico progetto e sì a lunghi viaggi nel weekend. Per la mia famiglia trasferirsi in Austria o in Svizzera non è mai stata un'opzione. "Casa" per loro è e rimane Bayern».

# Insieme fra alti e bassi

Per Ralf Rüdiger il classico giorno lavorativo non esiste. Ma non lo vorrebbe neanche. Gli piace quando vi sono nuovi temi, nuove sfide quotidiane. Organizzare, pianificare, correggere - niente lo turba. Durante le corse di prova da dicembre 2013 a giugno 2014 lo si poteva incontrare spesso a Biasca. Giorni intensi e lunghi erano all'ordine del giorno. «Sono fiero e molto stimolato quando i colleghi di diversi settori mirano allo stesso scopo e condividono gli alti e bassi. La dedizione e la collegialità da parte di tutti i partecipanti è straordinaria». L'orario non ha importanza. Anche alla sera tardi è necessario che le informazioni raccolte in giornata vengano documentate.

«Informazioni particolari, poco importa se positive o negative, le annotiamo in un "libro rosso". Questi dati sono importanti per la nostra futura collaborazione e per la pianificazione dell'esercizio di prova».

### Tutto deve funzionare senza intoppi

L'esercizio di prova alla Galleria di base del San Gottardo inizierà nel mese di ottobre 2015 e durerà fino al mese di maggio 2016. Questo non significa che fino ad allora Ralf Rüdiger e il suo team non avranno più niente da fare. Al contrario. Nel frattempo i dati ricavati verranno elaborati, effettuate interviste, stesi tempistiche e programmi. Perché Ralf Rüdiger desidera che a partire dal mese di ottobre 2015 tutto possa procedere senza intoppi. «I treni devono puntualmente essere presenti al luogo definito, la galleria deve essere controllata e preparata per le previste prove. Da non dimenticare inoltre che tutte le pause sono organizzate in modo che l'orario lavorativo non venga

E nonostante tutto «È una soddisfazione quando dopo lunghe giornate gli occhi e la mente mi riportano a vedere dove lavoro. In fin dei conti non tutti possono affermare di essere stati presenti quando il primo treno ha circolato attraverso la galleria più lunga del mondo. E oltretutto averne avuto una parte di responsabilità!»

Ralf Rüdiger spiega agli ospiti in occasione di una corsa di prova quanto veloce viaggi il treno e cosa sia necessario affinché i viaggi vengano effettuati senza intoppi.